

## Introduction

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| actor /'æktə/                       | actor / actriz                     |
| aeroplane /'eərəpleɪn/              | avión                              |
| afraid /ə'freɪd/                    | asustado/a, amedrentado/a          |
| air /eə/                            | aire, ar                           |
| amphibian /æm'fɪbiən/               | anfíbio                            |
| artist /'ɑ:tɪst/                    | artista                            |
| astronaut /'æstrənɔ:t/              | astronauta                         |
| athletic /æθ'letɪk/                 | deportista                         |
| author /'ɔ:θə/                      | autor/a                            |
| beach /bi:tʃ/                       | praia                              |
| bear /beə/                          | oso                                |
| bee /bi:/                           | abella                             |
| beetle /'bi:tl/                     | escaravello                        |
| big /bɪg/                           | grande                             |
| bird /bɜ:d/                         | ave; paxaro                        |
| boat /bəʊt/                         | barco; barca, bote                 |
| boring /'bɔ:ɪŋ/                     | aburrido/a, aborrecido/a           |
| businessperson /'bɪznəspɜ:sn/       | empresario/a, persoa de negocios   |
| butterfly /'bʌtəflaɪ/               | bolboreta                          |
| calm /kɑ:m/                         | tranquilo/a                        |
| canyon /'kænjən/                    | canón                              |
| caring /'keərɪŋ/                    | afectuoso/a, bondadoso/a           |
| cleaner /'kli:nə/                   | limpador/a                         |
| clever /'klevə/                     | listo/a, intelixente               |
| coast /kəʊst/                       | costa                              |
| confident /'kɒnfɪdənt/              | seguro/a de si mesmo/a, confiado/a |
| countryside /'kʌntrɪsaɪd/           | campo                              |
| cow /kaʊ/                           | vaca                               |
| crocodile /'krɒkədail/              | crocodilo                          |
| curly /'kɜ:li/                      | rizado/a, crecho/a                 |
| dentist /'dentɪst/                  | dentista                           |
| desert /'dezət/                     | deserto                            |
| difficult /'dɪfɪkəlt/               | difícil, complicado/a              |
| dolphin /'dɒlfɪn/                   | delfín, arroaz, golfinho           |
| driver /'draɪvə/                    | condutor/a                         |
| duck /dʌk/                          | pato, parrulo                      |
| electric bike /ɪ'lektrɪk baɪk/      | bici(cleta) eléctrica              |
| electric scooter /ɪ'lektrɪk sku:tə/ | patinete eléctrico                 |
| elephant /'elɪfənt/                 | elefante                           |
| famous /'feɪməs/                    | famoso/a, afamado/a                |
| ferry /'feri/                       | transbordador                      |
| field /fi:ld/                       | campo, eido; prado                 |
| firefighter /'faɪəfaɪtə/            | bombeiro/a                         |
| fish /fɪʃ/                          | peixe/s                            |
| flower /'flaʊə/                     | flor                               |
| fly /flaɪ/                          | mosca                              |

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| footballer /'fʊtbɔ:lə/     | futbolista                    |
| forest /'fɒrɪst/           | bosque                        |
| friendly /'frendli/        | simpático/a                   |
| frightening /'fraɪtɪŋ/     | arrepiente, espantoso/a       |
| frog /frɒg/                | ra                            |
| giraffe /dʒɪ'ra:f/         | xirafa                        |
| good-looking /gʊd'lʊkɪŋ/   | atractivo/a, atraente         |
| grass /grɑ:s/              | herba, céspede                |
| ground /graʊnd/            | chan, terra                   |
| hairdresser /'heədresə/    | perruqueiro/a                 |
| hard-working /'hɑ:dwɜ:kɪŋ/ | traballador/a                 |
| helicopter /'helɪkɒptə/    | helicóptero                   |
| helpful /'helpfəl/         | atento/a, servizal            |
| hill /hɪl/                 | outeiro                       |
| horrible /'hɒrəbl/         | horribel, horrendo            |
| horse /hɔ:s/               | cabalo                        |
| huge /hju:dʒ/              | enorme, xigantesco/a          |
| insect /'ɪnsekt/           | insecto                       |
| interesting /'ɪntrəstɪŋ/   | interesante                   |
| island /'aɪlənd/           | illa                          |
| jealous /'dʒeləs/          | envexoso/a                    |
| jeep /dʒi:p/               | todoterreo                    |
| kangaroo /kæŋgə'ru:/       | canguro                       |
| lake /leɪk/                | lago                          |
| lawyer /'lɔ:jə/            | avogado/a                     |
| lazy /'leɪzi/              | laczán/ana, preguiceiro/a     |
| leaf / leaves /li:f/li:vz/ | folla/s                       |
| librarian /laɪ'breəriən/   | bibliotecario/a               |
| lion /'laɪən/              | león                          |
| lorry /'lɒri/              | camión                        |
| mammal /'mæml/             | mamífero                      |
| mechanic /mə'kænɪk/        | mecánico/a                    |
| minivan /'mɪnɪvæn/         | monovolume                    |
| moped /'məʊpəd/            | ciclomotor                    |
| motorbike /'məʊtəbaɪk/     | moto                          |
| mountain /'maʊntən/        | montaña                       |
| mouse /maʊs/               | rato                          |
| musician /'mju:zɪʃn/       | músico/a                      |
| narrow /'nærəʊ/            | estreito/a                    |
| noisy /'nɔɪzi/             | ruidoso/a                     |
| nurse /nɜ:s/               | enfermeiro/a                  |
| ocean /'əʊʃn/              | océano                        |
| old-fashioned /əʊld'fæʃnd/ | anticuado/a, pasado/a de moda |
| outgoing /aʊt'gəʊɪŋ/       | sociábel, extrovertido/a      |
| path /pɑ:θ/                | camiño, carreiro, vieiro      |
| photographer /fə'tɒgrəfə/  | fotógrafo/a                   |
| pig /pɪg/                  | porco                         |
| pilot /'paɪlət/            | piloto                        |

|                           |                                                    |
|---------------------------|----------------------------------------------------|
| planet /'plænit/          | planeta                                            |
| polite /pə'laɪt/          | educado/a                                          |
| poor /pɔ:/                | pobre                                              |
| quiet /'kwaɪət/           | silencioso/a; tranquilo/a (be ~: calade, silencio) |
| rabbit /'ræbɪt/           | coello                                             |
| rainforest /'reɪnfɔːrɪst/ | bosque / selva tropical                            |
| reptile /'reptail/        | réptil                                             |
| rich /rɪtʃ/               | rico/a                                             |
| river /'rɪvə/             | río                                                |
| rock /rɒk/                | rocha                                              |
| rude /ruːd/               | maleducado/a                                       |
| salesperson /'seɪlzpɜːsn/ | dependente/a, vendedor/a                           |
| sand dune /'sænd djuːn/   | duna                                               |
| shark /ʃɑːk/              | tiburón, quenlla                                   |
| sheep /ʃiːp/              | ovella/s                                           |
| ship /ʃɪp/                | barco                                              |
| short /ʃɔːt/              | curto/a                                            |
| shy /ʃaɪ/                 | tímido/a, apoucado/a                               |
| simple /'sɪmpl/           | fácil, doado, sinxelo/a                            |
| singer /'sɪŋə/            | cantante                                           |
| sky /skaɪ/                | ceo                                                |
| small /smɔːl/             | pequeno/a                                          |
| snake /sneɪk/             | serpe                                              |
| spider /'spaɪdə/          | araña                                              |
| star /stɑː/               | estrela                                            |
| straight /streɪt/         | recto/a                                            |
| strong /strɒŋ/            | forte                                              |
| tiger /'taɪgə/            | tigre                                              |
| tiny /'taɪni/             | minúsculo/a, diminuto/a                            |
| tour guide /'tuə gaɪd/    | guía turístico/a                                   |
| tram /træm/               | tranvía                                            |
| tree /triː/               | árbore                                             |
| trendy /trendi/           | moderno/a, de moda                                 |
| turtle /'tɜːtl/           | tartaruga (mariña)                                 |
| ugly /'ʌgli/              | feo/a                                              |
| underground /'ʌndəgraʊnd/ | metro                                              |
| upset /ʌp'set/            | desgustado/a, apesado/a                            |
| valley /'væli/            | val                                                |
| volcano /vɒl'keɪnəʊ/      | volcán                                             |
| waiter /'weɪtə/           | camareiro                                          |
| walrus /'wɔːlrəs/         | morsa                                              |
| waterfall /'wɔːtəfɔːl/    | fervenza, cadoiro                                  |
| weak /wiːk/               | débil, feble                                       |
| whale /weɪl/              | balea                                              |
| wonderful /'wʌndəfʊl/     | marabilloso/a                                      |
| worried /'wʌrɪd/          | preocupado/a                                       |
| young /jʌŋ/               | novo/a, mozo/a                                     |
| zebra /'zebrə/            | cebra                                              |

## Module 1

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| accommodation /ə'kɒmə'deɪʃn/        | aloxamento                         |
| advert /'ædvɜːt/                    | anuncio                            |
| ape /eɪp/                           | mono, simio                        |
| backpack /'bækpæk/                  | mochila                            |
| bat /bæt/                           | morcego                            |
| be glad /biː 'glæd/                 | alegrarse de                       |
| beak /biːk/                         | peteiro                            |
| build a campfire /bɪld ə 'kæmpfaɪə/ | facen unha fogueira                |
| campsite /'kæmpsait/                | cámping                            |
| claw /klɔː/                         | garra, pouta                       |
| companionship /kəm'pænjənʃɪp/       | compañía                           |
| crisp /krɪsp/                       | pataca fritida (de bolsa)          |
| designer /dɪ'zaɪnə/                 | deseñador/a                        |
| dive /daɪv/                         | mergullarse, somerxerse            |
| dream (of) /'driːm əv/              | soñar (con)                        |
| encourage /ɪn'kʌrɪdʒ/               | animar / alentar a                 |
| endangered /ɪn'deɪndʒəd/            | en perigo de extinción             |
| exotic /ɪg'zɒtɪk/                   | exótico/a                          |
| fear /fiə/                          | medo                               |
| feather /'feðə/                     | pluma                              |
| feed /fiːd/                         | dar de comer a                     |
| fin /fɪn/                           | aleta                              |
| find a ride /faɪnd ə 'raɪd/         | atopar alguén que te leve          |
| follow /'fɒləʊ/                     | seguir                             |
| fox /fɒks/                          | raposo                             |
| fur /fɜː/                           | pelo, pelame                       |
| giant /'dʒaɪənt/                    | xigante, xigantesco/a              |
| go backpacking /gəʊ 'bækpækɪŋ/      | facen excursiónismo de mochila     |
| harmless /'hɑːmləs/                 | inofensivo/a                       |
| hide /haɪd/                         | agocharse, ocultarse               |
| hitchhike /'hɪtʃhaɪk/               | facen autostop                     |
| hopeful /'həʊpfʊl/                  | esperanzado/a, cheo/a de esperanza |
| horn /hɔːn/                         | corno                              |
| hug /hʌg/                           | abrazar, apreixar                  |
| hunt /hʌnt/                         | cazar                              |
| kitten /'kɪtn/                      | gatiño, miquiño                    |
| ladder /'lædə/                      | escada                             |
| lead /liːd/                         | levar, conducir                    |
| life-changing /'laɪfʃeɪndʒɪŋ/       | que cambia a vida, transformador/a |
| locate /ləʊ'keɪt/                   | localizar                          |
| luckily /'lʌkɪli/                   | afortunadamente, por sorte         |
| notice /'nəʊtɪs/                    | ver                                |
| organise /'ɔːgənaɪz/                | organizar                          |
| overcome /əʊvə'kʌm/                 | superar                            |
| pack your bag /'pæk jɔː bæɡ/        | facen a maleta                     |
| parentless /'peərəntles/            | sen pais, orfo/a                   |
| paw /pɔː/                           | pata; pouta, gadoupa               |
| pick up /'pɪk ʌp/                   | coller                             |

plan a route /plæn ə 'ru:t/ **planificar / planear unha ruta**  
 playful /'pleɪfʊl/ **traste, rebuldeiro/a**  
 poisonous /'pɔɪzənəs/ **venenoso/a**  
 protected /prə'tektɪd/ **protexido/a**  
 put up a tent /put ʌp ə 'tent/ **montar unha tenda de campaña**  
 quit /kwɪt/ **abandonar**  
 quite /kwaɪt/ **bastante, abondo/a**  
 raise /reɪz/ **criar**  
 relationship /rɪ'leɪʃənʃɪp/ **relación**  
 rope /rəʊp/ **corda, soga**  
 sanctuary /'sæŋktjʊəri/ **reserva**  
 scenery /'si:nəri/ **paisaxe**  
 search /sɜ:tʃ/ **buscar, procurar**  
 set out /'set aʊt/ **sair, partir**  
 share /ʃeə/ **compartir**  
 sight /saɪt/ **vista**  
 sign up /'saɪn ʌp/ **rexistrarse**  
 signpost /'saɪnpəʊst/ **poste indicador**  
 sink /sɪŋk/ **afundir**  
 skin /skɪn/ **pel**  
 sleeping bag /'sli:pɪŋ bæɡ/ **saco de durmir**  
 slow down /'sləʊ daʊn/ **baixar o ritmo; reducir a velocidade**  
 species /'spi:ʃi:z/ **especie/s**  
 spend the night /spend ðə 'naɪt/ **pasar a / facer noite**  
 succeed (in) /sək'si:d ɪn/ **conseguir, lograr, acadar**  
 survive /sə'vaɪv/ **sobrevivir a**  
 tail /teɪl/ **cola**  
 tattoo /tə'tu:/ **tatuaxe**  
 trail /treɪl/ **camiño, carreiro, vieiro**  
 trunk /trʌŋk/ **trompa**  
 tusk /tʌsk/ **cairo, canteiro**  
 unexpected /ʌnɪks'pektɪd/ **inesperado/a**  
 view /vju:/ **vista**  
 weigh /wei/ **pesar**  
 whisker /'wɪskə/ **bigote**  
 wildlife /'waɪldlaɪf/ **flora e fauna**  
 wing /wɪŋ/ **ala, á**  
 zip-line /zɪplaɪn/ **tiroleza**

## Module 2

amusing /ə'mju:zɪŋ/ **entretido/a; divertido/a, gracioso/a**  
 ancient /'eɪnʃənt/ **antigo/a**  
 approach /ə'prəʊtʃ/ **achegarse / aproximarse a**  
 attack /ə'tæk/ **atacar (a)**  
 attend /ə'tend/ **asistir**  
 avoid /ə'vɔɪd/ **evitar (a)**  
 awful /'ɔ:ful/ **horribel, espantoso/a (feel ~: sentirse fatal)**  
 be right /bi: 'raɪt/ **ter / levar razón**  
 brainstorm /'breɪnstɔ:m/ **pór / poñer en común**

break-in /'breɪkɪn/ **roubo, furto**  
 break into /'breɪk ɪntu:/ **entrar a roubar en**  
 bring to an end /brɪŋ tu: ən 'end/ **rematar con**  
 capture /'kæptʃə/ **capturar / apresar (a)**  
 case /keɪs/ **caso; proceso**  
 cause of death /'kɔ:z əv deθ/ **causa de / da morte**  
 change one's mind /tʃeɪndʒ wʌnz 'maɪnd/ **mudar de opinión**  
 character /'kærəktə/ **personaxe (main ~: protagonista)**  
 clue /klu:/ **pista**  
 court /kɔ:t/ **tribunal**  
 crack /kræk/ **agretarse, lañarse**  
 crime scene /'kraɪm si:n/ **escena do crime / delito**  
 cuckoo /'kʊku:/ **cucu**  
 defend /dɪ'fend/ **defender (a)**  
 entrance /'entrəns/ **entrada**  
 escape /ɪs'keɪp/ **escapar(se), fuxir**  
 excited /ɪk'saɪtɪd/ **entusiasmado/a**  
 faint /feɪnt/ **desmaiarse, esvaecerse**  
 fairy tale /'feəri teɪl/ **conto de fadas**  
 fiction /'fɪkʃn/ **literatura de ficción (crime ~: novela policial)**  
 fight /faɪt/ **loitar (contra)**  
 grab /græb/ **collar, termar de, agarrar**  
 guest /gest/ **convidado/a**  
 guilty /'ɡɪlti/ **culpábel**  
 gun /ɡʌn/ **pistola; arma**  
 hire /'haɪə/ **contratar a**  
 imaginary /ɪ'mædʒɪnəri/ **imaxinario/a**  
 incredible /ɪn'kredəbl/ **incribel**  
 innocent /ɪ'nəsnt/ **inocente**  
 intend /ɪn'tend/ **pretender**  
 join in /'dʒɔɪn ɪn/ **unirse, sumarse**  
 journal /'dʒɜ:nl/ **diario**  
 judge /dʒʌdʒ/ **xuíz/a**  
 jury /'dʒʊəri/ **xurado**  
 keep quiet /ki:p 'kwaɪət/ **quedar calado/a; non facer ruído**  
 legend /'ledʒənd/ **lenda**  
 lie /laɪ/ **mentira**  
 make a noise /meɪk ə 'nɔɪz/ **facer (un) ruído**  
 manager /'mænɪdʒə/ **director/a**  
 murderer /'mɜ:dərə/ **asasino/a, homicida**  
 myth /mɪθ/ **mito**  
 ordinary /'ɔ:dnri/ **normal, corrente**  
 plot /plɒt/ **argumento, trama**  
 poet /'pəʊt/ **poeta**  
 point at /'pɔɪnt æt/ **sinalar a**  
 private /'praɪvɪt/ **privado/a; reservado/a**  
 punish /'pʌnɪʃ/ **castigar**  
 put together /put tə'geðə/ **pensar en, repasar; recompilar, reunir, xuntar**

|                                         |                                                     |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| realise /'ri:əlaɪz/                     | decatarse de                                        |
| remind /rɪ'maɪnd/                       | lembrar (algo a alguén)                             |
| retired /rɪ'taɪəd/                      | xubilado/a, retirado/a                              |
| run away /rʌn ə'weɪ/                    | fuxir, escapar                                      |
| scream /skri:m/                         | berrar, gritar                                      |
| setting /'setɪŋ/                        | escenario ( <i>the ~ is</i> : está ambientado/a en) |
| shocked /ʃɒkt/                          | sorprendido/a                                       |
| snatch /snætʃ/                          | roubar                                              |
| star /stɑ:/                             | protagonizar                                        |
| step back /step 'bæk/                   | dar un paso cara atrás, recuar, retroceder          |
| stir /stɜ:/                             | conmoción                                           |
| suitable /'su:təbl/                     | adequado/a, axeitado/a, apropiado/a                 |
| the other way round /ði 'lðə weɪ raʊnd/ | ao revés                                            |
| thief /θi:f/                            | ladrón/oa, ladra                                    |
| thrilling /'θrɪlɪŋ/                     | emocionante, apaixonante                            |
| truth /tru:θ/                           | verdade                                             |
| uncover /ʌn'kʌvə/                       | descubrir                                           |
| unimportant /ʌnɪm'pɔ:tnt/               | que non ten importancia                             |
| victim /'vɪktɪm/                        | vítima                                              |
| wonder /'wʌndə/                         | preguntarse                                         |

## Review 1

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| belong /bɪ'lɒŋ/            | pertencer |
| cub /kʌb/                  | cachorro  |
| law /lɔ:/                  | lei       |
| pack /pæk/                 | manda     |
| wolf / wɒlves /wʊlf/wʊlvz/ | lobo/s    |

## Module 3

|                                    |                                                               |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| achieve /ə'tʃi:v/                  | conseguir, acadar, alcanzar                                   |
| admire /əd'maɪə/                   | admirar                                                       |
| advantage /əd'vɑ:ntɪdʒ/            | vantaxe                                                       |
| advise /əd'vaɪz/                   | aconsellar                                                    |
| aim for /'eɪm fɔ:/                 | aspirar a                                                     |
| architecture /'ɑ:kɪtektʃə/         | arquitectura                                                  |
| arrival /ə'raɪvl/                  | chegada (~s <i>hall</i> : vestíbulo de chegadas)              |
| attract /ə'trækt/                  | atraer (a)                                                    |
| automation /ɔ:tə'meɪʃən/           | automatización                                                |
| available /'əveɪləbl/              | dispoñíbel                                                    |
| behave /bɪ'heɪv/                   | comportarse                                                   |
| book a room /bʊk ə 'ru:m/          | reservar un cuarto                                            |
| business manager /'bɪznɪs mænɪdʒə/ | director/a comercial                                          |
| by air /baɪ 'eə/                   | por aire, en avión                                            |
| by land /baɪ 'lənd/                | por terra                                                     |
| by sea /baɪ 'si:/                  | por mar, en barco                                             |
| career /kə'ɪrɪə/                   | carreira (profesional)(~ <i>goal</i> : obxectivo profesional) |
| charity /'tʃærɪti/                 | organización benéfica                                         |
| chemical /'kemɪkəl/                | substancia química                                            |
| crowded /'kraʊdɪd/                 | ateigado/a, cheo/a (de xente)                                 |

|                                        |                                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| cycle lane /'saɪkl leɪn/               | carril bici / para ciclistas                                                        |
| departure /dɪ'pɑ:tʃə/                  | saída                                                                               |
| develop /dɪ'veləp/                     | crear; desenvolver                                                                  |
| disadvantage /dɪsəd'vɑ:ntɪdʒ/          | desvantaxe                                                                          |
| display /dɪs'pleɪ/                     | pantalla                                                                            |
| engineer /enʃɪ'nɪə/                    | enxeñeiro/a                                                                         |
| establish /ɪs'tæblɪʃ/                  | estabelecer; fundar                                                                 |
| expect /ɪk'spekt/                      | esperar, agardar                                                                    |
| fancy /'fænsi/                         | querer, apetecer                                                                    |
| flight /flaɪt/                         | voo                                                                                 |
| get ahead /get ə'hed/                  | progresar                                                                           |
| give away /gɪv ə'weɪ/                  | doar; agasallar                                                                     |
| give in /gɪv 'ɪm/                      | consentir (~ <i>to</i> : ceder ante / perante)                                      |
| goal /gəʊl/                            | meta, obxectivo                                                                     |
| high-school /'haɪsku:l/                | de secundaria                                                                       |
| homeless /'həʊmləs/                    | sen fogar / teito                                                                   |
| improve /ɪm'pru:v/                     | mellorar                                                                            |
| improvement /ɪm'pru:vmənt/             | mellora, melloramento                                                               |
| information desk /ɪnfə'meɪʃn desk/     | mostrador de información                                                            |
| job opportunity /'dʒɒb ɒpətju:nəti/    | oportunidade de traballo                                                            |
| leadership /'li:dəʃɪp/                 | liderado                                                                            |
| litter /'lɪtə/                         | lixo, refugallos                                                                    |
| lower /'ləʊə/                          | baixar, reducir                                                                     |
| luggage allowance /'lʌgɪdʒ əlaʊəns/    | límite de equipaxe                                                                  |
| make a reservation /meɪk ə rezə'veɪʃn/ | facen unha reserva, reservar                                                        |
| manage /'mænɪdʒ/                       | dirixir (~ <i>to</i> : conseguir, acadar)                                           |
| mayor /meə/                            | alcalde/esa                                                                         |
| mind /maɪnd/                           | mente                                                                               |
| miss /mɪs/                             | perder                                                                              |
| motorway /'məʊtəweɪ/                   | autoestrada                                                                         |
| neighbourhood /'neɪbəhʊd/              | veciñanza, barrio                                                                   |
| open space /'əʊpən speɪs/              | espazo aberto / ao ar libre                                                         |
| passenger /'pæsɪndʒə/                  | pasaxeiro/a                                                                         |
| passport /'pɑ:spɔ:t/                   | pasaporte                                                                           |
| pavement /'peɪvmənt/                   | beirarrúa                                                                           |
| population /pɒpjʊ'leɪʃən/              | poboación                                                                           |
| poverty /'pɒvəti/                      | pobreza                                                                             |
| pressure /'preʃə/                      | presión                                                                             |
| proposal /prə'pəʊzəl/                  | proposta                                                                            |
| regret /rɪ'gret/                       | arrepentirse (de)                                                                   |
| residential area /rezi'denʃl ərɪə/     | zona residencial                                                                    |
| respect /rɪs'pekt/                     | respectar a                                                                         |
| seat /si:t/                            | asento                                                                              |
| shelter /'ʃeltə/                       | refuxio ( <i>bomb ~</i> : refuxio antiaéreo)                                        |
| skill /skɪl/                           | habilidade, destreza ( <i>low~ job</i> : emprego / traballo de baixa cualificación) |
| slum /slʌm/                            | suburbio                                                                            |
| speed limit /'spi:d lɪmɪt/             | límite de velocidade                                                                |

|                              |                                                    |
|------------------------------|----------------------------------------------------|
| suburb /'sʌbɜ:b/             | zona residencial das aforas<br>(the ~s: as aforas) |
| support /sə'pɔ:t/            | apoio                                              |
| take a break /teɪk ə 'breɪk/ | tomar un respiro, descansar                        |
| take part /teɪk 'pɑ:t/       | participar                                         |
| take steps /teɪk 'steɪps/    | tomar medidas                                      |
| teamwork /'ti:mwɜ:k/         | de traballo en equipo                              |
| ticket office /'tɪkɪt ɒfɪs/  | despacho de billetes, billeteira                   |
| traffic jam /'træfɪk dʒæm/   | atasco, atoaemento                                 |
| underwater /ʌndə'wɔ:tə/      | submarino/a                                        |
| unused /ʌn'ju:zd/            | sen usar / utilizar / empregar                     |
| urban farm /'ɜ:bən fɑ:m/     | granxa urbana                                      |
| workforce /'wɜ:kfɔ:s/        | man de obra                                        |

## Module 4

|                                        |                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| ankle /'æŋkl/                          | tornecello, nocello                         |
| associate /ə'səʊsi:et/                 | asociar, relacionar                         |
| back /bæk/                             | costas                                      |
| baked /beɪkt/                          | asado/a, ao forno                           |
| bandage /'bændɪdʒ/                     | venda                                       |
| be sick /bi: 'sɪk/                     | vomitara                                    |
| bite /baɪt/                            | picadura                                    |
| bitter /'bɪtə/                         | amargo/a, acedo/a                           |
| bleed /bli:d/                          | sangrar                                     |
| blood /blʌd/                           | sangue                                      |
| boiled /bɔɪld/                         | fervido/a, cocido/a                         |
| bone /bəʊn/                            | óso                                         |
| brain /breɪn/                          | cerebro                                     |
| brass /brɑ:s/                          | de metal                                    |
| breathing problems /'bri:ðɪŋ prɒbləmz/ | problemas para respirar                     |
| bright /braɪt/                         | forte, vivo/a                               |
| calories /'kælərɪz/                    | calorías                                    |
| carbohydrates /kɑ:bəʊ'haidreɪts/       | hidratos de carbono, carbohidratos          |
| chin /tʃɪn/                            | queixo, queixelo                            |
| clearly /'klɪəli/                      | claramente, con claridade                   |
| cold /kəʊld/                           | arrefriado, catarro, catarreira, constipado |
| cooked /kʊkt/                          | cociñado/a                                  |
| cough /kɒf/                            | tusir                                       |
| cut /kʌt/                              | corte                                       |
| deep /di:p/                            | profundo/a, fondo/a                         |
| disease /dɪ'zi:z/                      | enfermidade, doenza                         |
| dizzy /'dɪzi/                          | mareado/a                                   |
| elbow /'elbəʊ/                         | cóbado                                      |
| fat /fæt/                              | graxa/s                                     |
| finger /'fɪŋgə/                        | dedo                                        |
| first-aid /'fɜ:steɪd/                  | de primeiros auxilios                       |
| flavour /'fleɪvə/                      | sabor                                       |
| flu /flu:/                             | gripe                                       |
| fresh /freʃ/                           | fresco/a                                    |
| fried /fraɪd/                          | frito/a, frito/a                            |

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| frozen /'frəʊzn/             | conxelado/a                      |
| get better /get 'betə/       | mellorar                         |
| get worse /get 'wɜ:s/        | empeorar, ir a peor              |
| grains /greɪnz/              | cereais                          |
| headache /'hedeɪk/           | dor de cabeza                    |
| healthy /'helθi/             | san/sa, saudábel                 |
| heart /hɑ:t/                 | corazón                          |
| heavily /'hevili/            | moito                            |
| in pain /ɪn 'peɪn/           | con dor/es                       |
| intestine /ɪn'testɪn/        | intestino                        |
| knee /ni:/                   | xeonllo                          |
| length /lenθ/                | lonxitude, longo                 |
| lung /lʌŋ/                   | pulmón                           |
| match /mætʃ/                 | partido                          |
| mind /maɪnd/                 | mente                            |
| mineral /'mɪnərəl/           | mineral                          |
| muscle /'mʌsəl/              | músculo                          |
| neck /nek/                   | pESCOZO                          |
| pain /peɪn/                  | dor                              |
| peanut butter /'pi:nʌt bʌtə/ | crema de cacahuete               |
| protein /'prəʊti:n/          | proteína/s                       |
| raw /rɔ:/                    | cru/úa                           |
| recipe /'resɪpi/             | receita                          |
| recover /rɪ'kʌvə/            | recuperarse                      |
| researcher /rɪ'sɜ:tʃə/       | investigador/a                   |
| rib /rɪb/                    | costela                          |
| salty /'sɔ:lti/              | salgado/a                        |
| season /'si:zn/              | tempada                          |
| shape /ʃeɪp/                 | forma, figura, fasquía           |
| shoulder /'ʃəʊldə/           | ombreiro, ombro                  |
| sign /saɪn/                  | síntoma                          |
| slap /slæp/                  | dar(se) palmadas                 |
| sneeze /sni:z/               | espirrar                         |
| sore throat /sɔ: 'θrəʊt/     | dor de gorxa                     |
| sour /'sauə/                 | acedo/a, agre                    |
| spicy /'speɪsi/              | picante; moi condimentado/a      |
| spine /speɪn/                | columna vertebral, espiña dorsal |
| sting /stɪŋ/                 | picadura                         |
| stomach /'stʌmək/            | estómago                         |
| store /stɔ:/                 | almacenar                        |
| study /'stʌdi/               | estudo, investigación            |
| supplies /sə'plaɪz/          | subministros, materiais          |
| sweet /swi:t/                | doce                             |
| synesthete /'sɪnəsθi:t/      | persoa sinestésica               |
| tablet /'tæblət/             | pastilla, pílula; comprimido     |
| taste (n) /teɪst/            | sabor; gusto                     |
| taste (v) /teɪst/            | saber (sabor); probar            |
| tasty /'teɪsti/              | saboroso/a, apetitoso/a, rico/a  |
| temperature /'temprətʃə/     | febre; temperatura               |
| thumb /θʌm/                  | (dedo) polgar                    |
| toe /təʊ/                    | deda                             |

|                                                |
|------------------------------------------------|
| toffee /'tɒfi/ tofe, caramelo de doce de leite |
| upset stomach /ʌpset 'stʌmək/ estómago revolto |
| vitamin /'vɪtəmɪn/ vitamina                    |
| wholegrain /'həʊlɡreɪn/ integral               |
| wrist /rɪst/ pulso                             |

## Review 2

|                                           |
|-------------------------------------------|
| blame /bleɪm/ culpar / botar a culpa a    |
| mud /mʌd/ lama, barro                     |
| release /rɪ'li:s/ liberar                 |
| sitting room /'sɪtɪŋ ru:m/ sala de estar  |
| speckled /'spekld/ de lunares, apincado/a |
| twins /twɪnz/ xemelgos/as                 |
| widow /'wɪdəʊ/ viúva                      |

## Module 5

|                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|
| add up /'æd ʌp/ sumar, engadir                                               |
| advertisement /əd'vɜ:tɪsmənt/ anuncio, publicidade                           |
| afford /ə'fɔ:d/ permitirse                                                   |
| anxious /'æŋkʃəs/ nervioso/a; preocupado/a                                   |
| attitude /'ætɪtju:d/ postura, actitude                                       |
| beat /bi:t/ latexar                                                          |
| board game /'bɔ:d geɪm/ xogo de mesa                                         |
| button /'bʌtn/ botón                                                         |
| careless /'keəlis/ descoidado/a                                              |
| cash /kæʃ/ (cartos / diñeiro en) efectivo, metálico                          |
| casual /'kæʒjuəl/ informal, de sport                                         |
| certain /'sɜ:tn/ certo/a                                                     |
| change /tʃeɪndʒ/ volta/s, cambio, troco                                      |
| charge /tʃɑ:dʒ/ cobrar                                                       |
| charming /'tʃɑ:mɪŋ/ encantador/a, engaiolante                                |
| checkout counter /'tʃækaut kaʊntə/ caixa                                     |
| cheerful /'tʃɪəfʊl/ alegre, ledo/a, xovial                                   |
| chess set /'tʃes set/ (xogo de) xadrez                                       |
| clothes /kloʊðz/ roupa                                                       |
| comfortable /'kʌmfəbl/ cómodo/a                                              |
| consumer behaviour /kən'sju:mə bɪ'hervjə/ comportamento do / da consumidor/a |
| cotton /'kɒtn/ de algodón                                                    |
| credit card /'kredɪt kɑ:d/ tarxeta / cartón de crédito                       |
| courageous /kə'reɪdʒəs/ valente, afouto/a                                    |
| curious /'kjʊəriəs/ curioso/a (be ~: ter curiosidade)                        |
| designer label /dɪ'zaɪnə leɪbl/ marca de moda                                |
| efficient /ɪ'fɪʃnt/ eficiente, eficaz                                        |
| exchange /ɪks'tʃeɪndʒ/ cambiar                                               |
| excitement /ɪk'saɪtmənt/ emoción                                             |
| fad /fæd/ moda                                                               |
| fashionable /'fæʃnəbl/ elegante                                              |
| fee /fi:/ comisión; cota                                                     |
| fit /fɪt/ acaer, quedar / sentar ben                                         |
| flip flops /'flɪp flops/ chancletas                                          |

|                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------|
| good value /'ɡʊd vælju:/ ben de prezo                                      |
| guideline /'ɡaɪdlɪn/ directriz                                             |
| half off /'hɑ:f ɒf/ metade de prezo                                        |
| high heels /'haɪ hi:lz/ zapatos de tacón                                   |
| hopeful /'həʊpʃʊl/ optimista, esperanzado/a                                |
| inexpensive /ɪnɪks'pensɪv/ barato/a                                        |
| large /lɑ:dʒ/ grande                                                       |
| leather /'leðə/ coiro                                                      |
| look /lʊk/ estilo; aspecto, fasquía (take a ~ at: botar unha ollada a)     |
| loose /lu:s/ folgado/a, cumprido/a, amplo/a                                |
| marketer /'mɑ:kɪtə/ vendedor/a, comerciante                                |
| match /mætʃ/ combinar, conxuntar                                           |
| material /mə'tɪəriəl/ material; tea, tecido                                |
| measure /'meʒə/ medir                                                      |
| messy /'mesi/ desordenado/a                                                |
| nasty /'nɑ:sti/ desagradábel                                               |
| neat /ni:t/ ordenado/a                                                     |
| on sale /ɒn 'seɪl/ rebaxado/a, con desconto                                |
| outfit /'aʊfɪt/ conxunto                                                   |
| own /əʊn/ ser dono/a de, posuír                                            |
| pocket /'pɒkɪt/ peto                                                       |
| pleasant /'pleznt/ agradábel                                               |
| predictable /prɪ'dɪktəbl/ previsíbel, predicíbel                           |
| pretend /prɪ'tend/ aparentar, finxir                                       |
| proud /praʊd/ orgulloso/a, fachendoso/a, vaidoso/a                         |
| purchase /'pɜ:tʃəs/ compra                                                 |
| receipt /rɪ'si:t/ xustificante, ticket                                     |
| refund /'ri:fʌnd/ reembolso, devolución                                    |
| relaxed /rɪ'læksd/ relaxado/a, tranquilo/a                                 |
| remain /rɪ'meɪn/ seguir a ser                                              |
| research /rɪ'sɜ:tʃ/ investigación, pescuda (do ~: investigar, pescudar)    |
| retailer /'ri:teɪlə/ comerciante de artigos polo miúdo, retalista          |
| ridiculous /rɪ'dɪkjələs/ ridículo/a, absurdo/a                             |
| rowing /'rəʊɪŋ/ remo                                                       |
| rubber /'rʌbə/ goma, caucho                                                |
| sale /seɪl/ venda                                                          |
| save /seɪv/ aforrar                                                        |
| second-hand /'sekəndhænd/ de segunda man                                   |
| sensible /'sensəbəl/ sensato/a, asinado/a                                  |
| sensitive /'sensɪtɪv/ sensíbel                                             |
| set the wheels in motion /set ðə wi:lz ɪn 'məʊʃən/ pór as cousas en marcha |
| shoulder strap /'ʃəʊldə stræp/ tirante                                     |
| size /saɪz/ talla; tamaño                                                  |
| skilful /'skɪlfʊl/ hábil, destro/a                                         |
| smart /smɑ:t/ elegante                                                     |
| special offer /'speʃl ɒfə/ oferta especial                                 |
| stuck /stʌk/ enganchado/a, atascado/a (get ~: atascarse)                   |

stylish /'stailɪʃ/ **moderno/a; con estilo**  
 sweatshirt /'swetʃɜ:t/ **suadoiro**  
 synthetic /sɪn'tetɪk/ **sintético/a**  
 take back /teɪk 'bæk/ **devolver, volver**  
 tight /taɪt/ **axustado/a, cinguido/a**  
 truthful /'tru:θfʊl/ **sincero/a**  
 try on /'traɪ ɒn/ **probarse**  
 unfairly /ʌn'feəli/ **inxustamente**  
 warmth /wɜ:mθ/ **cordialidade**  
 wood /wʊd/ **madeira**  
 wool /wʊl/ **la**  
 (be) worth /bi: 'wɜ:θ/ **pagar a pena; valer**

## Module 6

ancestor /'ænsəstə/ **antepasado/a, devanceiro/a**  
 arrange /ə'reɪndʒ/ **colocar**  
 audience /'ɔ:diəns/ **público**  
 background /'bækgraʊnd/ **fondo, segundo plano**  
 band /bænd/ **grupo (musical)**  
 bat /bæt/ **bate**  
 beat /bi:t/ **gañar a**  
 biggest-selling /'bɪɡɪst'selɪŋ/ **máis vendido/a**  
 cast /kɑ:st/ **reparto**  
 catchy /'kætʃi/ **apegado/a**  
 cello /'tʃeləʊ/ **violonchelo**  
 champion /'tʃæmpɪən/ **campión/oa**  
 chance /tʃɑ:ns/ **oportunidade, ocasión**  
 clarinet /'klærɪ'net/ **clarinete**  
 coach /kəʊtʃ/ **adestrador/a**  
 costume designer /'kɒstjʊ:m dɪzəɪnə/ **deseñador/a de vestuario**  
 court /kɔ:t/ **cancha, pista**  
 depart /dɪ'pɑ:t/ **irse, marcharse**  
 director /dɪ'rektə/ **director/a**  
 drum /drʌm/ **tambor (~s: batería)**  
 fan /fæn/ **fan, admirador/a**  
 filmmaking /'fɪlmmeɪkɪŋ/ **cinematografía**  
 finish first /fɪnɪʃ 'fɜ:st/ **rematar en primeira posición, chegar o / a primeiro/a**  
 fitness centre /'fɪtnəs sentə/ **ximnasio**  
 flute /flu:t/ **flauta**  
 goalkeeper /'gəʊlki:pə/ **porteiro/a**  
 goggles /'gɒɡlɪz/ **lentes de natación / baño**  
 hero /'hɪərəʊ/ **heroe; protagonista, personaxe principal**  
 heroine /'herəʊn/ **heroína; protagonista, personaxe principal**  
 last /lɑ:st/ **durar**  
 lead role /'li:d rəʊl/ **papel principal**  
 lifeguard /'laɪfgɑ:d/ **socorrista**  
 live concert /'laɪv kɒnsət/ **concerto en vivo / directo**  
 lockdown /'lɒkdaʊn/ **peche (de urxencia), confinamento**

lyrics /'lɪrɪks/ **letra (de canción)**  
 make-up artist /'meɪkʌp ɑ:tɪst/ **maquillador/a**  
 net /net/ **rede; cordas**  
 orchestra /'ɔ:kɪstrə/ **orquestra**  
 paperwork /'peɪpəwɜ:k/ **papelame**  
 perform /pə'fɔ:m/ **cantar; actuar**  
 performance /pə'fɔ:məns/ **interpretación; actuación**  
 performer /pə'fɔ:mə/ **intérprete**  
 pitch /pɪtʃ/ **campo (deporte)**  
 prop /prɒp/ **atrezo, aderezo, útiles**  
 quarantine /'kwɒrənti:n/ **estar en corentena**  
 record /'rekɔ:d/ **récord, marca; disco**  
 recording /rɪ'kɔ:dɪŋ/ **gravación**  
 referee /refə'ri:/ **árbitro/a**  
 rooftop /'ru:ftɒp/ **azotea, terraza, eirado**  
 scene /si:n/ **escena**  
 score /skɔ:/ **marcar; anotar**  
 screenplay /'skri:npleɪ/ **guión**  
 shoot /ʃu:t/ **tirar; rodar, filmar**  
 shut down /ʃʌt 'daʊn/ **pechar(se)**  
 songwriter /'sɒŋraɪtə/ **compositor/a**  
 soundtrack /'saʊndtræk/ **banda sonora**  
 special effects /speʃl ɪ'fekts/ **efectos especiais**  
 stage /steɪdʒ/ **escenario (go on ~: saír a escena)**  
 studio /'stju:diəʊ/ **estudio**  
 supporting actor /sə'pɔ:tɪŋ æktə/ **actor / actriz secundario/a / de reparto**  
 swimming cap /'swɪmɪŋ kæp/ **gorro de natación / baño**  
 swimming pool /'swɪmɪŋ pu:l/ **piscina**  
 take place /teɪk 'pleɪs/ **ter lugar, celebrarse**  
 trailer /'treɪlə/ **avance, tráiler**  
 trumpet /'trʌmpɪt/ **trompeta**  
 tune /tju:n/ **canción, tema; melodía**  
 video clip /'vɪdɪəʊ klɪp/ **vídeo musical**  
 viewer /'vjʊə/ **espectador/a**  
 work out /wɜ:k 'aʊt/ **facen exercicio**

## Review 3

marriage /'mæɪrɪdʒ/ **matrimonio**  
 nanny /'næni/ **coidador/a de nenos/as**

# SPEAKING GLOSSARY

## Formal and informal introductions

Welcome to our school. /'welkəm tu: əvə sku:l/

**Benvido/a ao noso colexio.**

Hello, ... My name is ... I'm ... /he'ləʊ ... maɪ 'neɪm ɪz ... aɪm/ **Ola, ... Chámome... Son...**

Pleased to meet you, ... /pli:zd tə 'mi:t ju:/ **Encantado/a de coñecelo/a, ...**

I'd like you to meet ... She's your ... teacher. /aɪd laɪk ju: tə 'mi:t ... ʃi:z jɔ: ... 'ti:tʃə/ **Gustárame que coñecesas a... É a túa profesora de...**

Hi, ... Nice to meet you. /haɪ '... naɪs tə 'mi:t ju:/ **Ola, ... Encantado de coñecelo/a.**

I want you to meet ... /aɪ 'wɒnt ju: tu: mi:t/ **Quero que coñezas a...**

Great! I'd like to meet them. /ɡreɪt aɪd laɪk tu 'mi:t ðəm/ **Estupendo! Gustárame coñecelos/as.**

This is ... and this is ... /ðɪs ɪz ... ænd ðɪs ɪz/ **Este/a é... e este/a é...**

## Classroom language

How do you spell ... ? /'haʊ du: ju: spel/ **Como soletreas / se soletrea...?**

Can you repeat that, please? /kæn ju: rɪ'pi:t ðæt pli:z/ **Podes repetir iso, por favor?**

What page are we on? /wɒt 'peɪdʒ ɑ: wi: ɒn/ **En que páxina estamos?**

What is the homework? /wɒt ɪz ðə 'həʊmwɜ:k/ **Que deberes hai?, Cales son os deberes?**

What does the word ... mean? /wɒt dʌz ðə wɜ:d '... mi:n/ **Que significa a palabra...?**

When is the homework due? /wen ɪz ðə 'həʊmwɜ:k dju:/ **Cando hai que entregar / Para cando son os deberes?**

Can I borrow your ... , please? /kæn aɪ bɒrəʊ jɔ: '... pli:z/ **Préstasme o teu / a túa... , por favor?**

I can't find my ... /aɪ 'kɑ:nt faɪnd maɪ/ **Non podo atopar / atopo o meu / a miña...**

## What happened? - Talk about an incident

Where did it happen? /weə dɪd ɪt 'hæpən/ **Onde ocorreu?**

When did it happen? /wen dɪd ɪt 'hæpən/ **Cando ocorreu?**

Who was involved? /hu: wɒz ɪn'vɒlvɪd/ **Quen estaba implicado/a?**

What happened? /wɒt 'hæpənd/ **Que ocorreu?**

How did the incident end? /haʊ dɪd ði: ɪn'sɪdənt 'end/ **Como rematou o incidente?**

## Talk about a trip

Where did you go? /weə dɪd ju: 'ɡəʊ/ **A onde fostes?**

We went to ... /wi: 'went tu:/ **Fomos a...**

How was your trip? /haʊ wɒz jɔ: 'trɪp/ **Que tal a viaxe?**

It was ... I had ... time. /ɪt wɒz '... aɪ hæd '... taɪm/ **Foi... Paseino...**

What did you do while you were there? /wɒt dɪd ju: 'du: waɪl ju: wɜ: ðeə/ **Que fixestes mentres estabades alí?**

We spent time at ... /wi: spent 'taɪm æt/ **Pasamos tempo en...**

Did you stay at ... ? /dɪd ju: 'steɪ æt/ **Aloxástesvos en...?**

When did you get back from ... ? /wen dɪd ju: get 'bæk frɒm/ **Cando volvestes de...?**

## Talk about a crime

What happened? /wɒt 'hæpənd/ **Que ocorreu / pasou?**

Was ... badly hurt? /wɒz ... bædli 'hɜ:t/ ... resultou **ferido/a de gravidade?**

When did it happen? /wen dɪd ɪt 'hæpən/ **Cando ocorreu / pasou?**

How many ... were there? /haʊ 'meni ... wɜ: ðeə/ **Cantos/as... había?**

What did ... look like? /wɒt dɪd ... 'lʊk laɪk/ **Que aspecto tiña/n...?**

Do ... know who did it? /du: ... nəʊ hu: 'dɪd ɪt/ ... sabe/n **quen o fixo?**

Not yet. But ... are still investigating. /nɒt 'jet bʌt ... ɑ: stɪl ɪn'vestɪɡeɪtɪŋ/ **Ainda non. Mais... está/n investigando aínda.**

One was ... The other was ... /wʌn wɒz ... ði 'ʌðə wɒz/ **Un/ha era... O / A outro/a era...**

Luckily not. /'lʌkɪli nɒt/ **Por sorte, non.**

At about ... /æt ə'baʊt/ **Sobre a/s...**

## Future dreams - Talk about the future

My dream is ... /maɪ 'dri:m ɪz/ O meu soño é... .

One day, I want to ... /wʌn deɪ aɪ 'wɒnt tu:/ Algún día, quero... .

I'm planning to ... /aɪm 'plæniŋ tu:/ Teño pensado... .

In ... years, I expect to ... /ɪn ... jɪəz aɪ ɪks'pekt tu:/  
Dentro de... anos, agardo... .

In ... years' time, I'll be ... /ɪn ... jɪəz 'taɪm aɪl bi:/  
Dentro de... anos, serei / estarei... .

## Book a flight

Where are you going? /weə ɑː juː 'gəʊɪŋ/ A onde vai?

When would you like to travel? /wen wʊd juː laɪk tə  
'trævl/ Cando lle gustaría viaxar?

To ... on ... Then back to ... on ... /tuː '... ɒn ... ðen  
'bæk tuː ... ɒn/ A... o... Logo de volta a... o... .

Would you like economy or business class? /wʊd juː  
laɪk i'kɒnəmi ɔː 'bɪznɪs klɑːs/ Quería clase turista ou  
preferente?

How much is a return ticket? /haʊ mʌtʃ ɪz ə rɪ'tɜːn tɪkɪt/  
Canto é un billete de ida e volta?

How many seats do you want? /haʊ meni 'siːts duː juː  
wɒnt/ Cantos asentos quere?

Would you like me to book the tickets? /wʊd juː laɪk miː  
tə bʊk ðə 'tɪkɪts/ Gustaríalle que lle reservase os  
billetes?

## At the doctor's

What seems to be the problem? /wɒt siːmz tə biː ðə  
'prɒbləm/ Cal é o problema, Que lle pasa?

I've got a ... /aɪv 'ɡɒt ə/ Teño un/ha... .

Is there anything else that's bothering you? /ɪz ðeə  
eniθɪŋ 'els ðæts bððərɪŋ juː/ Hai algunha cousa máis  
que o moleste?, Ten algunha molestia máis?

I feel ... /aɪ 'fiːl/ Síntome... .

Let's see. /lets 'siː/ Vexamos., Imos ver.

I'm going to give you some medicine. /aɪm 'gəʊɪŋ tə ɡɪv juː  
sʌm 'medsɪn/ Voulle mandar / receitar unha medicina.

How often should I take it? /haʊ 'ɒfn ʃʊd aɪ teɪk ɪt/ Cada  
canto / Con que frecuencia debería tomala?

Take ... tablets a day for ... /teɪk ... 'tæblɪts ə deɪ fɔː/  
Tome... pastillas / comprimidos ao día durante / ao  
longo de... .

Be sure to rest for a few days and ... /biː ʃʊə tə 'rest  
fɔː ə ʃjuː deɪz ænd/ Asegúrese de descansar durante /  
ao longo duns días e... .

## What do the photos show? - Compare pictures

Both photos show ... /'bəʊθ fəʊtəʊz ʃəʊ/ Ambas as dúas  
fotos amosan... . En ambas as dúas fotos ve(n)se... .

Photo A shows ... , but photo B shows ... /fəʊtəʊ 'eɪ  
ʃəʊz ... bʌt fəʊtəʊ 'biː ʃəʊz/ Na foto A ve(n)se... , mais  
na foto B ve(n)se... .

## Make a decision

Check out ... /tʃek aʊt/ Mira... .

Take a look at ... /teɪk ə 'lʊk æt/ Bota unha ollada a... .

If you ask me ... /ɪf juː ɑːsk 'miː/ Para min, ... ,  
Na miña opinión, ... .

Did you notice ... ? /dɪd juː 'nəʊtɪs/ Viches...?,  
Reparaches en...?

How about ... ? /haʊ ə'baʊt/ Que che parece...?

Let's see what else there is. /lets siː wɒt 'els ðeə ɪz/  
Vexamos / Imos ver que máis hai.

What about ... ? /wɒt ə'baʊt/ Que che parece...?,  
Que hai de...?

You're right. I think ... /jʊː 'raɪt aɪ 'θɪŋk/ Tes razón.  
Coido... .

OK, so we've decided on ... /əʊkeɪ səʊ wiːv dɪ'saɪdɪd ɒn/  
Moi ben, daquela / así que nos decidimos por... .

## Choose an activity

I'd like to try ... /aɪd laɪk tə 'traɪ/ Gustaríame probar /  
intentar... .

I think I'm quite good at ... /aɪ θɪŋk aɪm kwaɪt 'ɡʊd æt/  
Coido que se me dá bastante ben... .

How about ... ? /haʊ ə'baʊt/ E...?, Que che parece...?

Maybe we could try ... /'meɪbiː wiː kʊd traɪ/ Talvez  
poderíamos probar / intentar... .

What about ... ? /wɒt ə'baʊt/ Que che parece...?,  
Que hai de...?

No way! /nəʊ 'weɪ/ Nin falar! De ningunha maneira /  
ningún modo / xeito!

All right. I'll give it a go. /ɔːl 'raɪt aɪl ɡɪv ɪt ə 'ɡəʊ/  
De acordo. Probareino / intentareino.

Good idea. /ɡʊd aɪ'dɪə/ Boa idea.

I'm no good at ... /aɪm nəʊ 'ɡʊd æt/ Non se me dá  
nada ben... .

I'm not into that. /aɪm nɒt 'ɪntə ðæt/ Iso non me vai.

## Introduction

### There is / are, There was / were

- **Afirmativa:** **There is / was** van seguidos de nomes contábeis en singular ou non contábeis. **There are / were** van seguidos de nomes contábeis en plural. En presente tradúcense como "Hai" e en pasado como "Había" ou "Houbo".  
*There is / was a dog.* (Hai / Había un can.)
- **Negativa:** **There is / was** ou **There are / were** + a partícula **not** ou a contracción **n't**.  
*There aren't / weren't boxes.* (Non hai / había caixas.)
- **Interrogativa:** **Is / Was** + **there** ou **Are / Were** + **there**.  
*Is / Was there a toilet?* (Hai / Había un baño?)
- **Respostas curtas:**ponse **there + is / are** ou **was / were** en afirmativa e **there + isn't / aren't** ou **wasn't / weren't** en negativa.  
*Yes, there are. / No, there wasn't.* (Había. / Houbo. Si. / Non.)

## Artigos e cuantificadores

|        |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                          |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| the    | Con nomes contábeis e non contábeis. Emprégase diante dun nome que é coñecido polo falante.                                                                                                             |                                                                                                                                                                          |
|        | o, a, os, as                                                                                                                                                                                            | <i>I have got a house. The house is very big.</i> (Teño unha casa. A casa é moi grande.)                                                                                 |
| a / an | Con nomes contábeis en singular. Empréganse diante dun nome que non é coñecido polo falante.                                                                                                            |                                                                                                                                                                          |
|        | un, unha                                                                                                                                                                                                | <i>a shelf, an armchair</i> mais <i>a uniform</i>                                                                                                                        |
| some   | Frases afirmativas:<br>Con nomes contábeis en plural e non contábeis.<br>Frases interrogativas:<br>Cando a pregunta expresa unha oferta ou petición e o que se agarda é que a resposta sexa afirmativa. |                                                                                                                                                                          |
|        | uns/has algúns/nhas algo de un pouco de (ou non se traduce)                                                                                                                                             | <i>There are some books.</i> (Hai algúns libros.)<br><i>I've got some chocolate.</i> (Teño chocolate.)<br><i>Would you like some fruit?</i> (Queres un pouco de froita?) |
|        |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                          |
| any    | Frases negativas e interrogativas:<br>Con nomes contábeis en plural e non contábeis.                                                                                                                    |                                                                                                                                                                          |
|        | ningún/unha nada de (ou non se traduce)                                                                                                                                                                 | <i>There aren't any birds.</i> (Non hai ningún paxaro.)<br><i>I haven't got any sugar.</i> (Non teño nada de azucre.)                                                    |
|        | ningún/unha nada de (ou non se traduce)                                                                                                                                                                 | <i>Do you know any songs?</i> (Coñeces algunha canción?)<br><i>Have you got any money?</i> (Tes cartos?)                                                                 |

|                   |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a lot of, lots of | Con nomes contábeis en plural e non contábeis.                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | moito/a/os/as un montón de unha chea de                                                               | <i>A lot of children play here.</i> (Unha chea de nenos xogan aquí.)<br><i>I have got a lot of time.</i> (Teño moito tempo.)<br><i>Lots of people enjoy films.</i> (Moita xente goza das películas.)<br><i>There was lots of space.</i> (Había unha chea de espazo.) |
| many              | Con nomes contábeis en plural.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | moitos/as                                                                                             | <i>Many girls play football.</i> (Moitas rapazas xogan ao fútbol.)                                                                                                                                                                                                   |
| much              | Frases negativas e interrogativas:<br>Con nomes non contábeis.                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | moito/a                                                                                               | <i>I haven't got much paper.</i> (Non teño moito papel.)<br><i>Was there much water?</i> (Había moita auga?)                                                                                                                                                         |
|                   |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| How many ... ?    | Con nomes contábeis en plural.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | Cantos/as...?                                                                                         | <i>How many rooms are there?</i> (Cantos cuartos hai?)                                                                                                                                                                                                               |
| How much ... ?    | Con nomes non contábeis.<br>Cando vai co verbo <b>to be</b> serve para preguntar o prezo dunha cousa. |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | Canto...?                                                                                             | <i>How much rice do you need?</i> (Canto arroz precisas?)<br><i>How much is it?</i> (Canto é?)                                                                                                                                                                       |

## 0 Present Simple

- **Afirmativa:** suxeito + verbo na forma base (infinitivo sen **to**) en todas as persoas agás na 3ª persoa do singular, na que se engade **-s**.  
*We visit our grandparents every week.* (Visitamos os nosos avós todas as semanas.)  
Nos seguintes casos, engádese **-es** no canto de **-s**:  
- Se remata en **ss, sh, ch** e **x**:  
*pass - passes wash - washes mix - mixes*  
- Se remata en **o**:  
*do - does go - goes*  
- Se remata en **consoante + y**, cámbiase o **y** por un **i**:  
*study - studies carry - carries*
- **Negativa:** suxeito + **do / does + not** ou **n't** + verbo na forma base.  
*She doesn't sing in a band.* (Ela non canta nun grupo.)

- **Interrogativa:** **Do / Does** + suxeito + verbo na forma base. Se a pregunta ten unha partícula interrogativa, ponse esta primeiro, antes de **do / does**.  
*Do you **play** the guitar?*  
(Tocas a guitarra?)  
*When **do** you **do** your homework?*  
(Cando fas os deberes?)
- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + **do / does** ou **don't / doesn't**.  
*Does she **like** milk? Yes, she **does**. / No, she **doesn't**.*  
(A ela gústalle o leite? Gústalle. Si. / Non.)

#### Os usos do Present Simple

|                              |                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Verdades xerais e descrições | <i>The sun <b>sets</b> in the west.</i><br>(O sol ponse polo oeste.) |
| Feitos habituais ou cotiáns  | <i>I <b>do</b> yoga on Saturdays.</i><br>(Fago ioga os sábados.)     |
| Gustos e opinións            | <i>She <b>likes</b> pasta.</i><br>(A ela gústalle a pasta.)          |
| Programas e horarios         | <i>The shop <b>opens</b> at 9.00.</i><br>(A tenda abre ás 9.00.)     |

- Co **Present Simple** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: **every day / week / year** (todos/as os/as días / semanas / anos), **once / twice a year** (unha vez / dúas veces ao ano), **on** + día da semana en plural, **at night** (pola noite), **in the morning** (pola mañá), **in the summer** (no verán), etc.  
Todas poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*We **travel** by plane **once a year**.*  
(Viaxamos en avión unha vez ao ano.)
- O **Present Simple** tamén adoita empregarse con estes **adverbios de frecuencia**: **always** (sempre), **usually** (normalmente, polo xeral), **often** (a miúdo), **sometimes** (algunhas veces, ás veces), **rarely** (rara / estraña vez) e **never** (nunca).  
Estes colócanse diante do verbo, mais de acompañaren ao verbo **to be**, sitúanse detrás.  
*He **never goes** to bed late.*  
(El nunca se deita tarde.)  
*His house **is usually** very tidy.*  
(A súa casa normalmente/polo xeral está moi ordenada.)

#### O Present Continuous

- **Afirmativa:** suxeito + **am / is / are** + verbo rematado en **-ing**.  
*They **are speaking** on the phone.*  
(Están a falar por teléfono.)  
Nos seguintes casos, cómpre reparar nestas regras ortográficas para engadir **-ing**:  
- Se remata en **e** mudo, pérdese o **e**:  
*live - **living**                      come - **coming***  
- Se é de 1 sílaba e remata en **1 vogal + 1 consoante** que non sexa **w, x** ou **y**, dóbrase esta consoante:  
*run - **running**                      sit - **sitting***  
- Se é de 2 sílabas, ten o acento na derradeira e remata en **1 vogal + 1 consoante** que non sexa **w, x** ou **y**, dóbrase a derradeira consoante:  
*refer - **referring**                      begin - **beginning***  
- Se remata en **ie**, cámbiase **ie** por un **y**:  
*lie - **lying**                      die - **dying***

- **Negativa:** suxeito + **am / is / are** + **not** ou **n't** (que se pode engadir a **is** e a **are**, mais non a **am**) + verbo rematado en **-ing**.  
*He **isn't reading** a book.* (El non está a ler un libro.)
- **Interrogativa:** **Am / Is / Are** + suxeito + verbo rematado en **-ing**. Se a pregunta ten unha partícula interrogativa, ponse esta primeiro, antes de **am / is / are**.  
*Are they **playing** in the park?*  
(Están a xogar no parque?)  
*What **is** she **doing**?*  
(Que está a facer ela?)
- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + **am / is / are** ou **'m not / isn't / aren't**.  
*Is she **driving**? Yes, she **is**. / No, she **isn't**.*  
(Ela esta a conducir? Está. Si. / Non.)

#### Os usos do Present Continuous

|                                                |                                                                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Dicir o que está a ocorrer no momento de falar | <i>He <b>is watching</b> TV now.</i><br>(El está a ver a tele agora.)                 |
| Expresar unha acción temporal                  | <i>People <b>are talking</b> about the news.</i> (A xente está a falar das noticias.) |
| Contar accións ou plans fixados de antemán     | <i>I <b>am taking</b> a train tomorrow.</i><br>(Collo / Collerei un tren mañá.)       |

- Co **Present Continuous** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: **now** (agora), **at the moment** (neste momento), **right now** (xusto agora, arestora, agora mesmo), **today** (hoxe), **these days** (hoxe en día), **this week** (esta semana), etc.  
Todas poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*We **are studying** for the exam **this week**.*  
(Esta semana estamos a estudar para o exame.)
- Cando o **Present Continuous** ten valor de futuro, vai acompañado destas **expresións temporais**: **soon** (pronto, axiña), **later** (máis tarde, logo), **tomorrow** (mañá), **tonight** (esta noite), **next week / month / year** (a semana / o mes / o ano que vén / vindeiro), etc.  
Todas poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*I **am going** to the cinema **tonight**.*  
(Vou / Irei ao cinema esta noite.)

#### Contraste Present Simple / Present Continuous

- O **Present Simple** expresa hábitos, mentres que o **Present Continuous** indica o que está a ocorrer no momento de falar.  
*I **usually eat** at home, but today I **'m eating** at a restaurant.* (Normalmente / Polo xeral como na casa, mais hoxe estou a comer nun restaurante.)
- Adoita empregarse o **Present Simple** para contar o que ocorre nunha historia ou nunha película.  
*The policeman **follows** the criminal and **arrests** him.*  
(O policía segue o delincuente e arrésta.)
- O **Present Continuous** adoita empregarse para describir fotos, xa que se fala da escena coma se fose algo que está a ocorrer nese momento.  
*In the picture, my father **is playing** basketball.*  
(Na fotografía, meu pai está a xogar ao baloncesto.)

## Os verbos estáticos

Os verbos estáticos empréganse para expresar gustos, sentimentos e desexos, actividades da mente, posesión e percepción. Refírense a estados no canto de accións, polo que non se adoitan empregar co *Present Continuous*. Cando se empregan co *Present Continuous* adoitan ter un significado diferente.

*I think your drawing is very nice.*

(Penso / Opino que o teu debuxo é moi bonito.)

*I'm thinking about travelling to South America.*

(Estou a pensar en / Estoume formulando viaxar a Sudamérica.)

## O uso dos adxectivos

### O comparativo

Para comparar cousas, animais, persoas, etc., empréganse os adxectivos en grao comparativo.

- O comparativo de **superioridade** (máis... que) emprégase para comparar cousas, animais, persoas, etc., cando un supera ao outro nalgún aspecto. Para formalo cómpre reparar na lonxitude do adxectivo:

- Se ten 1 sílaba, ou 2 e remata en **y**, o adxectivo considérase curto e engádeselle a terminación **-er**. Detrás ponse a partícula **than**.

*That suit is cheaper than these trousers.*

(Ese traxe é máis barato que estes pantalóns.)

Nos seguintes casos, o adxectivo cambia ao engadirle **-er**:

- Se ten 1 sílaba e remata en **1 vogal + 1 consoante** que non sexa **w**, **x** ou **y**, dóbrase esa consoante:  
*thin - thinner      big - bigger*

- Se remata en **consoante + y**, cámbiase o **y** por un **i**:  
*crazy - crazier      dry - drier*

- Se remata en **e mudo**, só se engade **-r**:  
*nice - nicer      large - larger*

- Se ten 2 sílabas ou máis, o adxectivo considérase longo e o comparativo fórmase con **more** + adxectivo + **than**.

*Jeans are more comfortable than skirts.*

(Os pantalóns vaqueiros son máis cómodos que as saias.)

- O comparativo de **inferioridade** fórmase con **less** + adxectivo + **than** (menos... que).  
*Cats are less friendly than dogs.*  
(Os gatos son menos amigábeis que os cans.)

### O superlativo

- Emprégase para comparar cousas, animais, persoas, etc., e dicir que un salienta sobre os demais. Tamén cómpre ter conta a lonxitude do adxectivo:

- Se é curto, ponse diante **the** e engádeselle a terminación **-est** segundo as mesmas regras que para formar o comparativo con **-er**.

*Mike is the tallest boy in the class.*

(Mike é o rapaz máis alto da clase.)

- Se é longo, ponse diante **the most**.

*That is the most surprising film of all times.*

(Esa é a película máis sorprendente de todos os tempos.)

- Para indicar que alguén ou algo é inferior que o resto nalgún aspecto emprégase **the least** + adxectivo.  
*This is the least interesting book in the library.*  
(Este é o libro menos interesante da biblioteca.)
- O superlativo pode ir seguido das preposicións **in**, **of** e **on**.  
*Dogs are the most loyal pets of all.*  
(Os cans son as mascotas máis leais de todas.)

### Os adxectivos irregulares

Ao non seguiren regra ningunha, cómpre aprender as súas formas comparativa e superlativa de memoria.

| Adxectivo        | Comparativo              | Superlativo                |
|------------------|--------------------------|----------------------------|
| good (bo/a)      | <b>better</b>            | <b>best</b>                |
| bad (malo/a)     | <b>worse</b>             | <b>worst</b>               |
| far (lonxano/a)  | <b>farther / further</b> | <b>farthest / furthest</b> |
| little (pouco/a) | <b>less</b>              | <b>least</b>               |

### (not) as ... as

- O comparativo de **igualdade** fórmase empregando **(not) as** + adxectivo + **as** ((non) tan... como/a).  
*My house is as large as yours.*  
(A miña casa é tan grande como a túa.)  
*That mountain isn't as high as Everest.*  
(Esa montaña non é tan alta coma o Everest.)

### too ... / (not) ... enough

- Too** (demasiado, de máis) vai diante do adxectivo e sinala que a cualidade expresada por este é excesiva.  
*This car is too expensive for me.*  
(Este coche é demasiado caro para min.)
- En troques, **enough** ponse detrás do adxectivo e significa "abondo/a", "(o) bastante" ou "(o) suficientemente".  
*This sofa is big enough for my family.*  
(Este sofá é (o) bastante / suficientemente / abondo grande para a miña familia.)  
E **not** + adxectivo + **enough** significa "non abondo/a", "non (o) bastante" ou "non (o) suficientemente".  
*The road is not wide enough for this traffic.*  
(A estrada non é abondo / (o) bastante / suficientemente ancha para este tráfico.)  
*I didn't feel full enough after the meal.*  
(Non me sentín abondo / (o) suficientemente cheo logo do xantar.)

## Module 1

### O Past Simple

- Afirmativa:** suxeito + verbo rematado en **-ed** no caso dos verbos regulares, que é o mesmo en todas as persoas. Os verbos irregulares non seguen regra ningunha e, por iso, cómpre aprender de memoria as súas formas de pasado. Podes consultar a listaxe das páxinas 23-24.  
*I visited my aunt and uncle.*  
(Visitei os meus tíos.)  
*They bought a new house.*  
(Mercaron unha casa nova.)

Nos seguintes casos, cómpre reparar nestas regras ortográficas para engadir **-ed**:

- Se é de 1 sílaba e remata en **1 vogal + 1 consoante** que non sexa **w**, **x** ou **y**, dóbrase esta consoante:  
*stop - stopped      plan - planned*

- Se é de 2 sílabas, ten o acento na derradeira e remata en **1 vogal + 1 consoante** que non sexa **w, x** ou **y**, dóbrase a derradeira consoante:  
*prefer - preferred permit - permitted*
- Se remata en **consoante + y**, cámbiase o **y** por un **i**:  
*worry - worried try - tried*
- Se remata en **e mudo**, só se engade **-d**:  
*bake - baked live - lived*

- **Negativa:** suxeito + **did not** ou **didn't** + verbo na forma base.  
*They didn't go to the park.* (Non foron ao parque.)
- **Interrogativa:** **Did** + suxeito + verbo na forma base.  
*Did she buy you a present?*  
(Ela mercouche un agasalho?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **did** ou **didn't**.  
*Did he win the race? Yes, he did. / No, he didn't.*  
(El gañou a carreira? Gañou. Si. / Non.)

### Os usos do Past Simple

|                                          |                                                                                 |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Expresar accións pasadas                 | <i>I broke my leg.</i><br>(Rompín a perna.)                                     |
| Dicir o que se fixo nun momento concreto | <i>You arrived home at 3 pm.</i><br>(Chegaches á casa ás 15 h.)                 |
| Contar accións pasadas consecutivas      | <i>I had dinner and went to bed.</i><br>(Ceei e deiteime.)                      |
| Contar como eran as cousas noutro tempo  | <i>In the past, women didn't vote.</i><br>(No pasado, as mulleres non votaban.) |

- Co **Past Simple** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: as que levan **ago** (hai) ao final da expresión, **last night / week / year** (esta noite, a semana pasada, o ano pasado) **at** + unha hora, **on** + un día ou unha data, **in** + un ano, **in the past** (no pasado), **yesterday** (onte), etc.  
Poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*Her parents visited Rome last year.*  
(Os seus pais visitaron Roma o ano pasado.)
- El pasado de **have got** é **had** (sen **got**).  
✓ *We had an exam yesterday.*  
✗ *We had got an exam yesterday.*

### O Past Continuous

- **Afirmativa:** suxeito + **was / were** + verbo rematado en **-ing**.  
*I was reading a book.*  
(Eu estaba a ler un libro.)  
As regras ortográficas para engadir **-ing** están na páxina 11.
- **Negativa:** suxeito + **was / were** + **not** ou **n't** + verbo rematado en **-ing**.  
*My friends weren't swimming in the lake.*  
(Os meus amigos non estaban a nadar no lago.)
- **Interrogativa:** **Was / Were** + suxeito + verbo rematado en **-ing**.  
*Was he walking the dog?* (El estaba a pasear o can?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **was / were** ou **wasn't / weren't**.  
*Was it raining yesterday? Yes, it was. / No, it wasn't.*  
(Estivo a chover onte? Estivo. Si. / Non.)

### Os usos do Past Continuous

|                                                                                                          |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Expresar o que estaba a ocorrer no pasado                                                                | <i>I was studying last night.</i><br>(Estiven a estudar esta noite.)                                  |
| Describir dúas ou máis accións prolongadas e simultáneas no pasado, unidas por <b>while</b> ou <b>as</b> | <i>She was reading while / as we were sleeping.</i><br>(Ela estaba a ler mentres estábamos a durmir.) |

- Co **Past Continuous** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: as que levan **ago** (hai) ao final da expresión, **at** + unha hora, **yesterday morning / afternoon** (onte pola mañá / tarde), **last night** (esta noite), etc.  
Poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*He was making dinner at seven o'clock yesterday.*  
(El estaba a facer a cea onte ás sete en punto.)

### Contraste Past Continuous / Past Simple

- O **Past Simple** sinala que a acción ocorreu e rematou no tempo sinalado na frase, mentres que o **Past Continuous** fala de accións prolongadas que estaban a ocorrer no pasado.  
*They painted the house last month.*  
(Pintaron a casa o mes pasado.)  
*They were painting the house yesterday afternoon.*  
(Estiveron a pintar a casa onte pola tarde.)
- Cando os dous tempos aparecen xuntos, sinalan que unha acción en progreso foi interrompida por outra. A acción que interrompe adoita levar a conxunción **when** e un verbo en **Past Simple**, mentres que na acción interrompida se adoitan empregar **while** ou **as** e o **Past Continuous**.  
*We were watching TV when the telephone rang.*  
(Estabamos a ver a tele cando soou o teléfono.)  
*While / As we were watching TV, the telephone rang.*  
(Mentres estábamos a ver a tele, soou o teléfono.)

### used to

**Used to** expresa feitos ou estados que eran habituais noutro tempo e logo deixaron de ser. Só ten a forma de pasado e vai seguido doutro verbo na forma base. Tradúcese como o pretérito imperfecto do verbo "adoitar" ou do verbo que o segue.

- **Afirmativa:** suxeito + **used to** + verbo na forma base.  
*We used to go to the swimming pool every Tuesday.*  
(Adoitábamos ir / lamos á piscina todos os martes.)
- **Negativa:** suxeito + **did not** ou **didn't** + **use to** (sen "d") + verbo na forma base.  
*She didn't use to like history lessons.*  
(A ela non adoitaban gustarlle / lle gustaban as clases de historia.)
- **Interrogativa:** **Did** + suxeito + **use to** (sen "d") + verbo na forma base.  
*Did you use to play tennis on Sundays?*  
(Adoitabas xogar / Xogabas ao tenis os domingos?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **did** ou **didn't**.  
*Did she use to study at night? Yes, she did. / No, she didn't.*  
(Ela adoitaba estudar / estudaba pola noite? Adoitaba. Si. / No.)

## 0 Present Perfect Simple

| Afirmativa                    | Forma contraída            |                           |
|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| I <b>have</b> talked          | I've talked                |                           |
| You <b>have</b> talked        | You've talked              |                           |
| He <b>has</b> talked          | He's talked                |                           |
| She <b>has</b> talked         | She's talked               |                           |
| It <b>has</b> talked          | It's talked                |                           |
| We <b>have</b> talked         | We've talked               |                           |
| You <b>have</b> talked        | You've talked              |                           |
| They <b>have</b> talked       | They've talked             |                           |
| Negativa                      | Forma contraída            |                           |
| I <b>have not</b> talked      | I <b>haven't</b> talked    |                           |
| You <b>have not</b> talked    | You <b>haven't</b> talked  |                           |
| He <b>has not</b> talked      | He <b>hasn't</b> talked    |                           |
| She <b>has not</b> talked     | She <b>hasn't</b> talked   |                           |
| It <b>has not</b> talked      | It <b>hasn't</b> talked    |                           |
| We <b>have not</b> talked     | We <b>haven't</b> talked   |                           |
| You <b>have not</b> talked    | You <b>haven't</b> talked  |                           |
| They <b>have not</b> talked   | They <b>haven't</b> talked |                           |
| Interrogativa                 | Respostas curtas           |                           |
|                               | Afirmativa                 | Negativa                  |
| <b>Have</b> I talked ... ?    | Yes, I <b>have</b> .       | No, I <b>haven't</b> .    |
| <b>Have</b> you talked ... ?  | Yes, you <b>have</b> .     | No, you <b>haven't</b> .  |
| <b>Has</b> he talked ... ?    | Yes, he <b>has</b> .       | No, he <b>hasn't</b> .    |
| <b>Has</b> she talked ... ?   | Yes, she <b>has</b> .      | No, she <b>hasn't</b> .   |
| <b>Has</b> it talked ... ?    | Yes, it <b>has</b> .       | No, it <b>hasn't</b> .    |
| <b>Have</b> we talked ... ?   | Yes, we <b>have</b> .      | No, we <b>haven't</b> .   |
| <b>Have</b> you talked ... ?  | Yes, you <b>have</b> .     | No, you <b>haven't</b> .  |
| <b>Have</b> they talked ... ? | Yes, they <b>have</b> .    | No, they <b>haven't</b> . |

- **Afirmativa:** suxeito + **have / has** + verbo en o participio. O participio fórmase engadindo **-ed** aos verbos regulares (as regras ortográficas están nas páxinas 12-13) e é o mesmo en todas as persoas. Os verbos irregulares non seguen regra ningunha e, por iso, cómpre aprender de memoria as súas formas de participio. Podes consultar a listaxe das páxinas 23-24. *I **have signed** the document.* (Asinei o documento.)
- **Negativa:** suxeito + **have / has** + **not** ou **n't** + verbo en participio. *She **hasn't** read that book.* (Ela non leu ese libro.)
- **Interrogativa:** **Have / Has** + suxeito + verbo en participio. ***Have** you **received** my letter?* (Recibiches a miña carta?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **have / has** ou **haven't / hasn't**. ***Has** he **been** ill? Yes, he **has**. / No, he **hasn't**.* (El estivo doente? Estivo. Si. / Non.)
- Co **Present Perfect Simple** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais** e **adverbios**:

|      |                            |                                                                                              |
|------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| ever | INTERROGATIVA: algunha vez | <i><b>Have</b> you <b>ever</b> travelled abroad?</i> (Algunha vez viaxaches ao estranxeiro?) |
|      | NEGATIVA: nunca, xamais    | <i>I <b>haven't</b> <b>ever</b> watched that film.</i> (Nunca vin esa película.)             |

|                |                                            |                                                                                                                          |
|----------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| never          | AFIRMATIVA: nunca, xamais                  | <i>She <b>has never</b> called me.</i> (Nunca me chamou.)                                                                |
| always         | sempre                                     | <i>You've <b>always</b> been her friend.</i> (Sempre fuches a súa amiga.)                                                |
| already        | AFIRMATIVA: xa                             | <i>We've <b>already</b> finished the exam.</i> (Xa rematamos o exame.)                                                   |
| just           | AFIRMATIVA: acabar de + infinitivo         | <i>They <b>have just</b> arrived here.</i> (Acaban de chegar aquí.)                                                      |
| yet            | NEGATIVA: aínda                            | <i>He <b>hasn't</b> found his glasses <b>yet</b>.</i> (Non atopou as súas lentes aínda.)                                 |
|                | INTERROGATIVA: xa                          | <i><b>Have</b> you <b>bought</b> any fruit <b>yet</b>?</i> (Compraches froita xa?)                                       |
| for            | desde / dende hai, hai... levar + xerundio | <i>My brother <b>has</b> lived in Dublin <b>for</b> five years.</i> (Meu irmán leva vivindo en Dublín cinco anos.)       |
| since          | desde, dende                               | <i>I <b>haven't</b> heard from him <b>since</b> 2002.</i> (Non sei nada del dende 2002.)                                 |
| recently       | recentemente, hai pouco                    | <i><b>Has</b> Lisa <b>talked</b> to you <b>recently</b>?</i> (Lisa xa falou contigo hai pouco?)                          |
| lately         | ultimamente                                | <i>Jim <b>hasn't</b> been to the gym <b>lately</b>.</i> (Jim non foi ao ximnasio ultimamente.)                           |
| several times  | varias veces                               | <i>They <b>have</b> worked for us <b>several times</b>.</i> (Traballaron para nós varias veces.)                         |
| so far         | até o momento                              | <i>I <b>have</b> read two of the books in the series <b>so far</b>.</i> (Lin dous dos libros da serie até o momento.)    |
| over the years | co tempo, ao longo dos anos                | <i>Many children <b>have</b> read that book <b>over the years</b>.</i> (Moitos nenos leron ese libro ao longo dos anos.) |

- Cómpre ter en conta que **ever, never, always, already, just** e **recently** se poñen entre o auxiliar **have** e o participio do verbo principal. **Yet** colócase ao final da frase, **for** vai seguida dun período de tempo porque sinala a duración da acción, e **since** vai diante do momento en que comezou esta. O resto, así como tamén **recently**, poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.

### Os usos do Present Perfect Simple

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accións que comezaron no pasado e aínda continúan (leva <b>for</b> ou <b>since</b> e tradúcese en presente) | <i>I <b>have</b> worked here <b>for</b> a year.</i> (Traballo aquí desde hai un ano. / Hai un ano que traballo aquí. / Levo traballando aquí un ano.)<br><i>We <b>have</b> lived here <b>since</b> 2005.</i> (Vivimos aquí dende 2005.) |
| Accións pasadas que afectan ao presente ou teñen consecuencias no momento actual                            | <i>I <b>have</b> broken my arm. It hurts.</i> (Rompín o brazo. Dóeme.) →                                                                                                                                                                |

|                                                                                                  |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Accións pasadas sen especificar cando ocorreron                                                  | <i>They <b>have bought</b> a new car.</i><br>(Mercaron un coche novo.) |
| Accións moi recentes (leva <b>just</b> e tradúcese por "acabar / rematar / vir de" + infinitivo) | <i>The exam <b>has just begun</b>.</i><br>(O exame vén de comezar.)    |

## Contraste Present Perfect Simple / Past Simple

O *Present Perfect Simple* sinala que o ocorrido no pasado garda relación co presente e non di cando sucedeu.

En troques, o *Past Simple* fala de accións pasadas que xa non afectan ao momento actual e sinala cando ocorreron.

*He **has written** many books.*

(El escribiu moitos libros.)

*He **wrote** a story yesterday.*

(El escribiu unha historia onte.)

## Module 2

### O Past Perfect Simple

| Afirmativa                          | Forma contraída           |                          |
|-------------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| I <b>had walked</b>                 | I'd <b>walked</b>         |                          |
| You <b>had walked</b>               | You'd <b>walked</b>       |                          |
| He <b>had walked</b>                | He'd <b>walked</b>        |                          |
| She <b>had walked</b>               | She'd <b>walked</b>       |                          |
| It <b>had walked</b>                | It'd <b>walked</b>        |                          |
| We <b>had walked</b>                | We'd <b>walked</b>        |                          |
| You <b>had walked</b>               | You'd <b>walked</b>       |                          |
| They <b>had walked</b>              | They'd <b>walked</b>      |                          |
| Negativa                            | Forma contraída           |                          |
| I <b>had not walked</b>             | I <b>hadn't walked</b>    |                          |
| You <b>had not walked</b>           | You <b>hadn't walked</b>  |                          |
| He <b>had not walked</b>            | He <b>hadn't walked</b>   |                          |
| She <b>had not walked</b>           | She <b>hadn't walked</b>  |                          |
| It <b>had not walked</b>            | It <b>hadn't walked</b>   |                          |
| We <b>had not walked</b>            | We <b>hadn't walked</b>   |                          |
| You <b>had not walked</b>           | You <b>hadn't walked</b>  |                          |
| They <b>had not walked</b>          | They <b>hadn't walked</b> |                          |
| Interrogativa                       | Respostas curtas          |                          |
|                                     | Afirmativa                | Negativa                 |
| <b>Had</b> I <b>walked</b> ... ?    | Yes, I <b>had</b> .       | No, I <b>hadn't</b> .    |
| <b>Had</b> you <b>walked</b> ... ?  | Yes, you <b>had</b> .     | No, you <b>hadn't</b> .  |
| <b>Had</b> he <b>walked</b> ... ?   | Yes, he <b>had</b> .      | No, he <b>hadn't</b> .   |
| <b>Had</b> she <b>walked</b> ... ?  | Yes, she <b>had</b> .     | No, she <b>hadn't</b> .  |
| <b>Had</b> it <b>walked</b> ... ?   | Yes, it <b>had</b> .      | No, it <b>hadn't</b> .   |
| <b>Had</b> we <b>walked</b> ... ?   | Yes, we <b>had</b> .      | No, we <b>hadn't</b> .   |
| <b>Had</b> you <b>walked</b> ... ?  | Yes, you <b>had</b> .     | No, you <b>hadn't</b> .  |
| <b>Had</b> they <b>walked</b> ... ? | Yes, they <b>had</b> .    | No, they <b>hadn't</b> . |

Emprégase para sinalar que unha acción ocorreu antes que outra no pasado. Esta última vai en *Past Simple*.

- **Afirmativa:** suxeito + **had** + verbo en participio.  
*The experts **had announced** their discovery.*  
(Os expertos anunciaron o seu descubrimento.)
- **Negativa:** suxeito + **had not** ou **hadn't** + verbo en participio.  
*He **hadn't broken** the window.*  
(El non rompera a ventá.)
- **Interrogativa:** **Had** + suxeito + verbo en participio.  
***Had** you **made** a video?*  
(Fixeras un vídeo?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **had** ou **hadn't**.  
***Had** she **seen** this film? Yes, she **had**. / No, she **hadn't**.*  
(Ela vira esta película? Vira. Si. / Non.)
- Con este tempo verbal adoitan empregarse as expresións temporais e adverbios que se detallan no seguinte apartado.

## Contraste Past Perfect Simple / Past Simple

- O *Past Perfect Simple* adoita ir en oracións acompañado doutro verbo que vai en *Past Simple*. A acción en *Past Perfect Simple* é anterior á que está en *Past Simple*.  
*He **went** to the cinema, but the film **had already started**.*  
(El foi ao cinema, mais a película xa comezara.)
- Para explicar o motivo polo que ocorreu algo no pasado,ponse o verbo principal da frase en *Past Simple* e a oración subordinada introducida por **because** en *Past Perfect Simple*.  
*I **was** tired **because** I **hadn't slept** well.*  
(Eu estaba cansa porque non durmira ben.)
- Cando aparecen o *Past Perfect Simple* e o *Past Simple* na mesma frase, adoitan empregarse as seguintes expresións temporais e adverbios:

|                    |                       |                                                                                                                                                       |
|--------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>before</b>      | antes                 | <i>I <b>had cleaned</b> the car <b>before</b> I <b>went</b> to the party.</i> (Limpara o coche antes de ir á festa.)                                  |
| <b>after</b>       | despois               | <i>He <b>ate</b> some ice cream <b>after</b> he <b>had finished</b> lunch.</i> (Comeu xeados despois de rematar o almorzo.)                           |
| <b>as soon as</b>  | tan pronto como/a     | <i><b>As soon as</b> I <b>had got up</b>, I <b>went</b> to buy the newspaper.</i> (Tan pronto como me erguín, fun mercar o xornal.)                   |
| <b>by the time</b> | (para) cando          | <i><b>By the time</b> he <b>was</b> five, he <b>had read</b> many books.</i> (Cando tiña cinco anos, xa lera moitos libros.)                          |
| <b>by 5:00</b>     | para / antes das 5:00 | <i><b>By</b> 5:00, we <b>had prepared</b> all the food.</i> (Para as 5:00, preparáramos toda a comida.)                                               |
| <b>until</b>       | até que               | <i><b>Until</b> I <b>went</b> to Italy, I <b>hadn't eaten</b> real Italian food.</i> (Até que fun a Italia, nunca comera comida italiana de verdade.) |
| <b>when</b>        | cando                 | <i>Ian <b>had finished</b> his homework <b>when</b> I <b>arrived</b>.</i> (Ian rematara os seus deberes cando cheguei.) →                             |

|         |                      |                                                                                                                                           |
|---------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| already | AFIRMATIVA:<br>xa    | <i>I <b>had already seen</b> Jim when he <b>said</b> hello to us.</i><br>(Xa vira a a Jim cando nos saudou.)                              |
| yet     | NEGATIVA:<br>aínda   | <i>It <b>was</b> 3 am and the pub <b>hadn't closed yet</b>.</i><br>(Eran as tres da mañá e o pub non pechara aínda.)                      |
|         | INTERROGATIVA:<br>xa | <i>When you <b>arrived</b> at the station, <b>had</b> the train <b>left yet</b>?</i><br>(Cando chegaches á estación, xa marchara o tren?) |

## Os verbos modais

### can

| Formas                                        |
|-----------------------------------------------|
| I <b>can</b> swim well.                       |
| He <b>can't</b> / <b>cannot</b> swim well.    |
| <b>Can</b> you swim well?                     |
| Yes, we <b>can</b> . / No, she <b>can't</b> . |

**Can** expresa habilidade ou capacidade para facer algo (saber) e posibilidade (poder), e tamén se emprega para pedir permiso ou favores (poder).

- **Afirmativa:** suxeito + **can** + verbo na forma base.  
*I **can** swim very well.* (Sei nadar moi bien.)  
*We **can** go to the cinema tonight.*  
(Podemos ir ao cinema esta noite.)
- **Negativa:** suxeito + **cannot** ou **can't** + verbo na forma base.  
*My brother **can't** ride his bike.*  
(Meu irmán non sabe / pode montar en bici.)
- **Interrogativa:** **Can** + suxeito + verbo na forma base.  
***Can** you **do** me a favour?*  
(Podes facerme un favor?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **can** ou **can't**.  
***Can** I **use** your phone? Yes, you **can**. / No, you **can't**.*  
(Podo usar o teu teléfono? Podes. Si. / Non.)

### could

| Formas                                             |
|----------------------------------------------------|
| I <b>could</b> play the piano.                     |
| He <b>couldn't</b> play the piano.                 |
| <b>Could</b> you play the piano?                   |
| Yes, we <b>could</b> . / No, she <b>couldn't</b> . |

**Could** expresa habilidade ou capacidade e posibilidade no pasado, e tamén se pode empregar para pedir permiso ou favores de maneira máis educada que con **can**.

- **Afirmativa:** suxeito + **could** + verbo na forma base.  
*I **could** talk when I was one year old.*  
(Eu sabía falar cando tiña un ano.)  
*The weather was warm, so we **could** eat outdoors.*  
(O tempo era cálido, de maneira que puidemos xantar fóra.)
- **Negativa:** suxeito + **could not** ou **couldn't** (a maneira máis habitual é a segunda) + verbo na forma base.  
*We **couldn't** solve the maths problem.*  
(Non soubemos / puidemos resolver o problema de matemáticas.)

- **Interrogativa:** **Could** + suxeito + verbo na forma base.  
***Could** you **take** the train?* (Pudeches coller o tren?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **could** ou **couldn't**.  
***Could** you **take** me home? Yes, I **could**. / No, I **couldn't**.*  
(Poderías levarme á casa? Podería. Si. / Non.)

### should

| Formas                                               |
|------------------------------------------------------|
| I <b>should</b> use it.                              |
| He <b>shouldn't</b> use it.                          |
| <b>Should</b> you use it?                            |
| Yes, we <b>should</b> . / No, she <b>shouldn't</b> . |

**Should** emprégase para dar ou pedir consellos e para dicir o que se debería ou non facer.

- **Afirmativa:** suxeito + **should** + verbo na forma base.  
*I **should** go to bed early.* (Debería deitarme cedo.)
- **Negativa:** suxeito + **should not** ou **shouldn't** (a maneira máis habitual é a segunda) + verbo na forma base.  
*Schools **shouldn't** sell fizzy drinks.*  
(Os colexios non deberían vender refrescos.)
- **Interrogativa:** **Should** + suxeito + verbo na forma base.  
***Should** we **come** again tomorrow?*  
(Deberíamos vir outra vez mañá?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **should** ou **shouldn't**.  
***Should** I **leave** the door open? Yes, you **should**. / No, you **shouldn't**.*  
(Debería deixar a porta aberta? Debería. Si. / Non.)

### must

| Formas                      |
|-----------------------------|
| I <b>must</b> tell you.     |
| He <b>mustn't</b> tell you. |

- **Afirmativa:** suxeito + **must** + verbo na forma base.  
Expressa a obriga e a necesidade ou conveniencia de facer algo, e significa "deber". Ademais, pode empregarse para dar consellos e tamén para recomendar algo (neste caso, adoita traducirse por "ter que").  
*You **must** study for the test.*  
(Debes estudar para o exame.) [obriga]  
*You **must** go to the new restaurant. It's great!*  
(Tes que ir ao restaurante novo. É xenial!) [recomendación]
- **Negativa:** suxeito + **must not** ou **mustn't** (a máis habitual é a segunda) + verbo na forma base.  
Expressa prohibición, que algo non está permitido, e tamén que algo non se debe facer porque non é conveniente ou correcto. Ademais, pode empregarse para dar consellos.  
*You **mustn't** eat at the library.*  
(Non debes comer na biblioteca.) [está prohibido]  
*You **mustn't** lie to the teacher.*  
(Non debes mentirlle ao profesor.) [non é correcto]  
*You **mustn't** forget to take your camera.*  
(Non debes esquecer coller a cámara.) [consello]
- **Interrogativa:** **Must** + suxeito + verbo na forma base.  
Neste caso, **must** expresa obriga ou necesidade, malia que este verbo modal non se adoita empregar na forma interrogativa.  
***Must** I **call** the police?* (Debo chamar á policía?)

- **Respostas curtas:**ponse o pronomine persoal suxeito + **must**.  
*Must you leave now? Yes, I must.*  
(Debes marchar agora? Debo. Si.)

### have to

| Formas                                         |
|------------------------------------------------|
| I <b>have to go</b> soon.                      |
| He <b>doesn't have to go</b> soon.             |
| Do you <b>have to go</b> soon?                 |
| Yes, we <b>do</b> . / No, she <b>doesn't</b> . |

- **Afirmativa:** suxeito + **have / has to** + verbo na forma base. Significa "ter que" e expresa, como **must**, a obriga ou necesidade de facer algo. A diferenza é que **have to** si se conxuga e, por iso, pode empregarse en distintos tempos verbais.  
*We have to go to the doctor today.*  
(Temos que ir ao médico hoxe.)  
*We had to go to the doctor yesterday.*  
(Tivemos que ir ao médico onte.)
- **Negativa:** suxeito + **don't / doesn't have to** + verbo na forma base. Significa "non ter que / por que".  
*He doesn't have to buy me a present.*  
(El non ten que / por que mercarme un agasallo.)  
Lembra que **have to** significa o mesmo que **must**, mais **don't have to** e **mustn't** non son equivalentes.  
*You don't have to go.*  
(Non tes que / por que ir.) [non é preciso]  
*You mustn't go.*  
(Non debes ir.) [está prohibido]
- **Interrogativa:** **Do / Does** + suxeito + **have to** + verbo na forma base.  
*Do you have to do any homework this afternoon?*  
(Tes que facer deberes esta tarde?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronomine persoal suxeito + **do / does** ou **don't / doesn't**.  
*Does she have to leave now? Yes, she does. / No, she doesn't.* (Ela ten que marchar agora? Ten. Si. / Non.)

### need to

| Formas                                         |
|------------------------------------------------|
| I <b>need to sleep</b> now.                    |
| He <b>doesn't need to sleep</b> now.           |
| Do you <b>need to sleep</b> now?               |
| Yes, we <b>do</b> . / No, she <b>doesn't</b> . |

**Need to** significa "ter que" e expresa, como **have to**, a obriga ou necesidade de facer algo. Pódese conxugar e, polo tanto, pode empregarse en distintos tempos verbais.

- **Afirmativa:** suxeito + **need / needs to** + verbo na forma base.  
*She needs to eat something because she is very hungry.*  
(Ela ten que xantar algo porque ten moita fame.)
- **Negativa:** suxeito + **don't / doesn't need to** + verbo na forma base.  
*You don't need to help me.*  
(Non tes que / por que axudarme.)
- **Interrogativa:** **Do / Does** + suxeito + **need to** + verbo na forma base.  
*Do you need to buy something for dinner?*  
(Tes que mercar algo para a cea?)

- **Respostas curtas:**ponse o pronomine persoal suxeito + **do / does** ou **don't / doesn't**.  
*Do we need to call the doctor? Yes, we do. / No, we don't.*  
(Temos que chamar ao médico? Temos. Si. / Non.)

## Module 3

### A voz pasiva en presente e en pasado

#### Present Simple

| Afirmativa           | Negativa                    |                  |
|----------------------|-----------------------------|------------------|
| I am asked           | I am not / I'm not asked    |                  |
| You are asked        | You are not / aren't asked  |                  |
| He is asked          | He is not / isn't asked     |                  |
| She is asked         | She is not / isn't asked    |                  |
| It is asked          | It is not / isn't asked     |                  |
| We are asked         | We are not / aren't asked   |                  |
| You are asked        | You are not / aren't asked  |                  |
| They are asked       | They are not / aren't asked |                  |
| Interrogativa        | Respostas curtas            |                  |
|                      | Afirmativa                  | Negativa         |
| Am I asked ... ?     | Yes, I am.                  | No, I'm not.     |
| Are you asked ... ?  | Yes, you are.               | No, you aren't.  |
| Is he asked ... ?    | Yes, he is.                 | No, he isn't.    |
| Is she asked ... ?   | Yes, she is.                | No, she isn't.   |
| Is it asked ... ?    | Yes, it is.                 | No, it isn't.    |
| Are we asked ... ?   | Yes, we are.                | No, we aren't.   |
| Are you asked ... ?  | Yes, you are.               | No, you aren't.  |
| Are they asked ... ? | Yes, they are.              | No, they aren't. |

#### Past Simple

| Afirmativa            | Negativa                      |                   |
|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| I was asked           | I was not / wasn't asked      |                   |
| You were asked        | You were not / weren't asked  |                   |
| He was asked          | He was not / wasn't asked     |                   |
| She was asked         | She was not / wasn't asked    |                   |
| It was asked          | It was not / wasn't asked     |                   |
| We were asked         | We were not / weren't asked   |                   |
| You were asked        | You were not / weren't asked  |                   |
| They were asked       | They were not / weren't asked |                   |
| Interrogativa         | Respostas curtas              |                   |
|                       | Afirmativa                    | Negativa          |
| Was I asked ... ?     | Yes, I was.                   | No, I wasn't.     |
| Were you asked ... ?  | Yes, you were.                | No, you weren't.  |
| Was he asked ... ?    | Yes, he was.                  | No, he wasn't.    |
| Was she asked ... ?   | Yes, she was.                 | No, she wasn't.   |
| Was it asked ... ?    | Yes, it was.                  | No, it wasn't.    |
| Were we asked ... ?   | Yes, we were.                 | No, we weren't.   |
| Were you asked ... ?  | Yes, you were.                | No, you weren't.  |
| Were they asked ... ? | Yes, they were.               | No, they weren't. |

- **Afirmativa:** suxeito + **am / is / are** ou **was / were** + participio do verbo principal.  
*A lot of money is paid for the ticket.*  
(Págase moito diñeiro pola entrada.)  
*The buildings were destroyed during the war.*  
(Os edificios foron destruídos durante a guerra.)

Se se quere mencionar que ou quen realiza a acción, ponse ao final da frase precedido de **by**.

*The thief **was identified by** the witness.*

(O ladrón foi identificado pola testemuña.)

En inglés emprégase moito a pasiva, mais adoita traducirse o verbo en impersoal, en pasiva reflexa ou na voz activa.

*This tower **is used** as a museum.*

(Empregan / Emprégase esta torre como museo.)

- **Negativa:** suxeito + **am / is / are** ou **was / were** + **not** o **n't** + participio do verbo principal.

*The museum **isn't visited** on Mondays.*

(O museo non se visita os luns.)

*The children **weren't picked up** at the station.*

(Non recolleron os nenos na estación.)

- **Interrogativa:** **Am / Is / Are** ou **Was / Were** + suxeito + participio do verbo principal.

***Is** this game **played** with a ball?*

(Xógase a este xogo cunha pelota?)

En preguntas con partícula interrogativa tamén se inverte a orde de **to be** e o suxeito, agás se a partícula fai de suxeito, en cuxo caso non cambia a orde.

***When was** the book **written**?*

(Cando se escribiu o libro?)

***What is done** in this lab?*

(Que se fai neste laboratorio?)

Cando o verbo principal da oración rexe unha preposición, esta ponse sempre ao final da pregunta.

*What invention **is** Gutenberg **known for**?*

(Por que invento é coñecido Gutenberg?)

- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + **am / is / are** ou **was / were** en afirmativa e **'m not / isn't / aren't** ou **wasn't / weren't** en negativa.

***Was** the boy **given** a prize? **Yes, he was.** / **No, he wasn't.***

(Déronlle un premio ao neno? Deron. Si. / Non.)

## Os usos da voz pasiva

|                                                                                  |                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Salientar a acción e non o suxeito que a realiza                                 | <i>This picture <b>was taken</b> in Italy.</i><br>(Esta foto fíxose en Italia.) |
| Cando o suxeito que realiza a acción é obvio, descoñecido ou non se quere nomear | <i>Schools <b>are opened</b> early.</i><br>(Os colexios abren cedo.)            |

## Como pasar unha frase activa a pasiva

|                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ponse <b>to be</b> no mesmo tempo que tiña o verbo principal en activa, e este verbo, en participio.  |
| <b>Activa:</b> <i>They <b>opened</b> a shop a few days ago.</i><br>(Abriron unha tenda hai uns días.) |
| <b>Pasiva:</b> <i>A shop <b>was opened</b> a few days ago.</i><br>(Abriuse unha tenda hai uns días.)  |

|                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ponse como suxeito o primeiro complemento que haxa detrás do verbo na voz activa, xa sexa o directo ou o indirecto.                         |
| <b>Activa:</b> <i>They <b>invented sunglasses</b> to protect our eyes.</i><br>(Inventaron as lentes de sol para protexer os nosos ollos.)   |
| <b>Pasiva:</b> <i><b>Sunglasses were invented</b> to protect our eyes.</i><br>(As lentes de sol inventáronse para protexer os nosos ollos.) |

Se o complemento é un pronome persoal, cámbiase pola súa correspondente forma de suxeito.

**Activa:** *He **told me** all his plans.*

(Contoume todos os seus plans.)

**Pasiva:** *I **was told** all his plans.*

(Contoume todos os seus plans.)

Pásase o suxeito da oración activa ao final da pasiva precedido de **by**.

**Activa:** *Many people **visit** London every year.*

(Moitas persoas visitan Londres cada ano.)

**Pasiva:** *London **is visited** every year **by many people**.*

(Londres é visitado por moitas persoas cada ano.)

Se o suxeito é un pronome persoal, cámbiase polo pronome obxecto correspondente.

**Activa:** *He **found** the wallet.* (Atopou a carteira.)

**Pasiva:** *The wallet **was found** **by him**.*

(A carteira foi atopada por el.)

- As **expresións temporais** que se empregan na voz pasiva son as mesmas que na activa. Polo tanto, se o verbo está en presente, empréganse: **every day / week / year, once / twice a year, on** + día da semana en plural, ou adverbios como **usually, sometimes**, etc. Se o verbo está en pasado, empréganse **last night / week, at** + unha hora, **on** + un día ou unha data, **in** + un ano, **in the past, yesterday, a month / year ago**, etc.

## Os tempos de futuro

### be going to

| Formas                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| I <b>am</b> / I' <b>m</b> <b>going to</b> run                                   |
| He <b>is</b> <b>not</b> / He <b>isn't</b> / He's <b>not</b> <b>going to</b> run |
| <b>Are</b> you <b>going to</b> run?                                             |
| Yes, we <b>are</b> . / No, I' <b>m</b> <b>not</b> . / Yes, she <b>is</b> .      |

Significa "ir a" + infinitivo.

- **Afirmativa:** suxeito + **am / is / are** + **going to** + verbo na forma base.  
*We **are going to** rent a car.* (Imos alugar un coche.)
- **Negativa:** suxeito + **am / is / are** + **not** ou **n't** + **going to** + verbo na forma base.  
*I'**m not** **going to** study law.* (Non vou estudar Dereito.)
- **Interrogativa:** **Am / Is / Are** + suxeito + **going to** + verbo na forma base.  
***Is** he **going to** work at the new restaurant?*  
(El vai traballar no restaurante novo?)
- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + **am / is / are** ou **'m not / isn't / aren't**.  
***Are** you **going to** have lunch now? **Yes, I am.** / **No, I'm not.***  
(Vas xantar agora? Vou. Si. / Non.)

### Os usos do futuro con be going to

|                                                     |                                                                             |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Falar de intencións, plans ou decisións             | <i>I'<b>m</b> <b>going to</b> visit Alaska.</i><br>(Vou visitar Alasca.)    |
| Expresar o que vai suceder porque vemos sinais diso | <i>She <b>is</b> <b>going to</b> have a baby.</i><br>(Ela vai ter un bebé.) |

## O Present Simple con valor de futuro

O *Present Simple* pode empregarse como tempo futuro cando vai seguido de programas e horarios.

*The museum opens at 10 o'clock.*

(O museo abre ás 10 en punto.)

### will

| Formas                                         |
|------------------------------------------------|
| I <b>will</b> / I'll listen                    |
| He <b>will not</b> / <b>won't</b> listen       |
| <b>Will</b> you listen ... ?                   |
| Yes, we <b>will</b> . / No, she <b>won't</b> . |

- **Afirmativa:** suxeito + **will** + verbo na forma base.  
É o mesmo en todas as persoas.  
*I will be 15 next month.*  
(Terei / Cumprirei 15 (anos) o mes que vén.)
- **Negativa:** suxeito + **will not** ou **won't** + verbo na forma base.  
*She won't tell them your secret.*  
(Ela non lles contará o teu segredo.)
- **Interrogativa:** **Will** + suxeito + verbo na forma base.  
*Will you buy tickets for the concert?*  
(Mercarás entradas para o concerto?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **will** ou **won't**.  
*Will you come later? Yes, I will. / No, I won't.*  
(Virás logo? Virei. Si. / Non.)

### Os usos do futuro con will

|                                    |                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Anunciar accións ou feitos futuros | <i>I will call you later.</i><br>(Chamareite logo.)                       |
| Predicir o que se cre que ocorrerá | <i>I think it will rain tomorrow.</i><br>(Creo que choverá mañá.)         |
| Expresar decisións súbitas         | <i>It's beautiful. I'll take a picture!</i> (É fermoso. Farei unha foto!) |

- Con **will** e **be going to** adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: **in an hour** (dentro dunha hora), **soon** (pronto, axiña, nun pouco), **tomorrow** (mañá), **later** (máis tarde, logo), **next month / year** (o mes / ano que vén / vindeiro), etc.  
Tamén se empregan outras que sinalan un futuro afastado: **in ten years** (dentro de dez anos), **in** + un ano, **one day** (algún día), **in the future** (no futuro), etc.  
Todas poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*In the future, more people will live in the city.*  
(No futuro, vivirán máis persoas na cidade.)

## O Present Continuous con valor de futuro

- Como se viu no módulo introdutorio, o *Present Continuous* expresa o que está a ocorrer no presente, mais tamén se emprega para anunciar plans persoais que ocorrerán no futuro porque se fixaron de antemán.  
*I am cooking for my friends tomorrow.*  
(Mañá cociño / cociñarei para os meus amigos.)

- Distinguese de **be going to** en que expresa algo seguro, non unha intención, e do *Present Continuous* normal nas expresións temporais, que se refiren ao futuro e non ao presente.  
*I am working next weekend.*  
(Traballo / Traballarei a fin de semana que vén.)

## O Future Continuous

| Afirmativa                              | Forma contraída             |                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| I <b>will be eating</b>                 | I'll be eating              |                         |
| You <b>will be eating</b>               | You'll be eating            |                         |
| He <b>will be eating</b>                | He'll be eating             |                         |
| She <b>will be eating</b>               | She'll be eating            |                         |
| It <b>will be eating</b>                | It'll be eating             |                         |
| We <b>will be eating</b>                | We'll be eating             |                         |
| You <b>will be eating</b>               | You'll be eating            |                         |
| They <b>will be eating</b>              | They'll be eating           |                         |
| Negativa                                | Forma contraída             |                         |
| I <b>will not be eating</b>             | I <b>won't be eating</b>    |                         |
| You <b>will not be eating</b>           | You <b>won't be eating</b>  |                         |
| He <b>will not be eating</b>            | He <b>won't be eating</b>   |                         |
| She <b>will not be eating</b>           | She <b>won't be eating</b>  |                         |
| It <b>will not be eating</b>            | It <b>won't be eating</b>   |                         |
| We <b>will not be eating</b>            | We <b>won't be eating</b>   |                         |
| You <b>will not be eating</b>           | You <b>won't be eating</b>  |                         |
| They <b>will not be eating</b>          | They <b>won't be eating</b> |                         |
| Interrogativa                           | Respostas curtas            |                         |
|                                         | Afirmativa                  | Negativa                |
| <b>Will</b> I <b>be eating</b> ... ?    | Yes, I <b>will</b> .        | No, I <b>won't</b> .    |
| <b>Will</b> you <b>be eating</b> ... ?  | Yes, you <b>will</b> .      | No, you <b>won't</b> .  |
| <b>Will</b> he <b>be eating</b> ... ?   | Yes, he <b>will</b> .       | No, he <b>won't</b> .   |
| <b>Will</b> she <b>be eating</b> ... ?  | Yes, she <b>will</b> .      | No, she <b>won't</b> .  |
| <b>Will</b> it <b>be eating</b> ... ?   | Yes, it <b>will</b> .       | No, it <b>won't</b> .   |
| <b>Will</b> we <b>be eating</b> ... ?   | Yes, we <b>will</b> .       | No, we <b>won't</b> .   |
| <b>Will</b> you <b>be eating</b> ... ?  | Yes, you <b>will</b> .      | No, you <b>won't</b> .  |
| <b>Will</b> they <b>be eating</b> ... ? | Yes, they <b>will</b> .     | No, they <b>won't</b> . |

Emprégase para sinalar o que estará a ocorrer nun momento determinado do futuro.

- **Afirmativa:** suxeito + **will be** + verbo principal rematado en **-ing**.  
*She will be travelling to England on Tuesday.*  
(Ela estará a viaxar a Inglaterra o martes.)
- **Negativa:** suxeito + **will not be** ou **won't be** + verbo principal rematado en **-ing**.  
*I won't be riding my bike.*  
(Non estarei a montar en bici.)
- **Interrogativa:** **Will** + suxeito + **be** + verbo principal rematado en **-ing**.  
*Will you be participating in the show?*  
(Estarás a participar no espectáculo?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **will** ou **won't**.  
*Will he be doing the shopping? Yes, he will. / No, he won't.*  
(El estará a facer a compra? Estará. Si. / Non.)

- O *Future Continuous* ás veces emprégase para se interesar polos plans de alguén, especialmente se se quere acadar algo.  
*Will you be going downtown today?*  
(Irás ao centro hoxe?)
- Co *Future Continuous* adoitan empregarse as seguintes **expresións temporais**: (**at**) **this time tomorrow** (mañá a esta/s hora/s), **at this time next ...** (o / a... que vén a esta/s hora/s), **on** + un día da semana, **in the next decade** (na vindeira década), **this summer** (este verán), **at** + unha hora, etc. Todas poden ir ao comezo ou ao final da frase, mais adoitan poñerse ao final.  
*At this time tomorrow, we will be lying on the beach.*  
(Mañá a estas horas, estaremos deitados na praia.)

## Module 4

### O primeiro condicional

Emprégase para dicir que ocorrerá se se cumpre a condición sinalada.

As oracións condicionais están compostas dunha oración subordinada, que expresa a condición, e unha oración principal, que expresa o resultado.

**Condición:** *if* + *Present Simple*

**Resultado:** *will* + forma base do verbo

Se a condición vai primeiro, ponse unha coma entre a oración subordinada e a principal.

- **Afirmativa:**  
*If he finds a job in London, he will move there.*  
(Se el atopa traballo en Londres, mudarase alí.)  
*He will move to London if he finds a job there.*  
(El mudarase a Londres se atopa traballo alí.)
- **Negativa:** pódese negar o verbo da condición, o do resultado ou ambos os dous.  
*If you don't come, I will be sad.*  
(Se non vés, estarei triste.)  
*If you come, I won't be sad.*  
(Se vés, non estarei triste.)  
*If you don't come, I won't be sad.*  
(Se non vés, non estarei triste.)
- **Interrogativa:** *Will* + suxeito + o resto do predicado da oración principal + oración subordinada.  
*Will you go to bed early if you are tired?*  
(Iraste cedo á cama se estás canso?)
- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + *will* ou *won't*.  
*Will she send the letter if she writes it? Yes, she will. / No, she won't.*  
(Ela enviará a carta se a escribe? Enviarás. Si. / Non.)

Para dicir que ocorrerá se non se cumpre a condición, a subordinada é introducida pola conxunción **unless**, que equivale a **if not** (a non ser que, a menos que, se non). Esta conxunción emprégase con bastante asiduidade no primeiro condicional, mais é menos frecuente no segundo e nunca se emprega no terceiro.

*Unless the rain stops, we will stay at home.*  
(A non ser que pare / Se non para a choiva, quedaremos na casa.)

### O segundo condicional

Emprégase para dicir que ocorrería se se cumprise a condición sinalada. Trátase de situacións hipotéticas referidas ao presente ou ao futuro. Tamén serve para dar consellos.

**Condición:** *if* + *Past Simple*

**Resultado:** *would* ('d) + forma base do verbo

- **Afirmativa:**  
*If I went to Greece, I would visit Athens.*  
(Se fose a Grecia, visitaríaa Atenas.)  
No canto de **would**, podemos empregar o verbo modal **could** no resultado, mais este sinala que a probabilidade de que se cumpra a hipótese é aínda menor. A estrutura **could** + verbo na forma base equivale ao verbo "poder" en condicional + infinitivo, ou ás expresións "talvez" ou "quizais" + condicional.  
*If you had millions, you could buy a new house.*  
(Se tiveses millóns, poderías mercar / talvez mercarías unha casa nova.)  
Se o verbo da condición é **to be**, adoita empregarse **were** en todas as persoas do singular e do plural, malia que o emprego de **was** para a primeira e a terceira persoa do singular está cada vez máis estendido en contextos informais.  
*If he were / was a teacher, he would work in a school.*  
(Se fose profesor, traballaría nun colexio.)  
Para dar consellos emprégase a fórmula **If I were**.  
*If I were you, I'd go to the new market.*  
(Eu de ti, iría ao mercado novo.)
- **Negativa:** pódese negar o verbo da condición, o do resultado ou ambos os dous.  
*If I didn't have a car, I would go by bus.*  
(Se eu non tivese coche, iría en autobús.)  
*If I had a car, I wouldn't go by bus.*  
(Se eu tivese coche, non iría en autobús.)  
*If I didn't have a car, I wouldn't go by bus.*  
(Se eu non tivese coche, non iría en autobús.)
- **Interrogativa:** **Would** + suxeito + o resto do predicado da oración principal + oración subordinada.  
*Would you call me if you had a problem?*  
(Chamaríame se tivese un problema?)
- **Respostas curtas:** ponse o pronome persoal suxeito + **would** ou **wouldn't**.  
*Would she learn Chinese if she had time? Yes, she would. / No, she wouldn't.*  
(Ela aprendería chinés se tivese tempo? Aprendería. Si. / Non.)

### O terceiro condicional

Emprégase para dicir que ocorrería se se cumprise a condición sinalada. Trátase de condicións totalmente imposíbeis, pois refírense ao pasado e xa non poden cumprirse.

**Condición:** *if* + *Past Perfect Simple*

**Resultado:** *would have* + participio

- **Afirmativa:**  
*If I had finished the project, I would have gone on holiday.*  
(Se terminase o proxecto, marcharía de vacacións.)

- **Negativa:** pódese negar o verbo da condición, o do resultado ou ambos os dous.  
*If I **hadn't arrived** late, I **would have seen** the film.*  
 (Se eu non chegase tarde, vería a película.)  
*If I **had arrived** late, I **wouldn't have seen** the film.*  
 (Se eu chegase tarde, non vería a película.)  
*If I **hadn't arrived** late, I **wouldn't have missed** the film.*  
 (Se eu non chegase tarde, non me perdería a película.)
- **Interrogativa:** **Would** + suxeito + **have** + participio + o resto do predicado da oración principal + oración subordinada.  
***Would** you **have remembered** his name if I **hadn't told** you?*  
 (Lembrarías o seu nome se eu non cho dixese?)
- **Respostas curtas:**ponse o pronome persoal suxeito + **would have** ou **wouldn't have**.  
***Would** he **have arrived** on time if someone **had driven** him? Yes, he **would have**. / No, he **wouldn't have**.*  
 (El chegaría a tempo se alguén o levase en coche? Chegaría. Si. / Non.)

## Module 5

### As oracións de relativo

Son oracións subordinadas que achegan información engadida sobre o antecedente que se menciona na oración principal. Van introducidas polos pronomes relativos **who**, **which**, **where**, **when**, **whose** e **that**.

#### As oracións de relativo especificativas

Achegan información esencial para identificar o antecedente.

Os pronomes relativos poden ser suxeito ou complemento da oración subordinada. Se funcionan como complemento, poden omitirse os pronomes **who**, **which**, **when** e **that**.

- **Who:** emprégase cando o antecedente é unha persoa. Pódese substituír por **that**.  
*He is the person **who** / **that** wrote the song.*  
 (El é a persoa que escribiu a canción.)  
*Those are the tourists (**who** / **that**) we saw this morning.*  
 (Eses son os turistas que vimos esta mañá.)
- **Which:** emprégase para se referir a cousas ou animais. Pódese substituír por **that**.  
*This is the car **which** / **that** is so expensive.*  
 (Este é o coche que é tan caro.)  
*I didn't like the film (**which** / **that**) she recommended.*  
 (Non me gustou a película que ela recomendou.)
- **Where:** emprégase cando o antecedente é un lugar.  
*This is the city **where** I was born.*  
 (Esta é a cidade onde nacín.)
- **When:** emprégase cando o antecedente é unha cláusula temporal. Adoita substituírse por **that** cando vai despois de substantivos que fan referencia ao tempo (**day**, **week**, **year**, **time**, etc.).  
*That was the year (**when** / **that**) you moved.*  
 (Ese foi o ano en que te mudaches.)
- **Whose:** emprégase cando o antecedente é unha persoa. Expresa posesión.  
*He is the man **whose** wife was my teacher.*  
 (El é o home cuxa esposa foi a miña profesora.)

## O comparativo dos adverbios

- Os adverbios de modo describen a forma en que se realiza a acción. Con eles respóndese ás preguntas que comezan con **How ... ?** (Como...?). A maioría fórmanse engadindo a terminación **-ly** ao adxectivo correspondente.  
*They eat **slowly**.* (Comen amodo.)  
 Se o adxectivo remata en **consoante** + **y**, cámbiase o **y** por un **i** e logo engádese **-ly**.  
*It all ended **happily**.* (Todo acabou felizmente.)
- O comparativo dos adverbios emprégase para comparar dúas accións e fórmase así:  
**more / less** + adverbio + **than**.  
*You listened to it **more carefully than** I did.*  
 (Escoitáchelo con máis atención ca min.)  
*She works **less efficiently than** me.*  
 (Ela traballa con menos eficiencia ca min.)
- Con **as** + adverbio + **as** sinálase que dúas accións se realizan da mesma maneira.  
*We ran **as fast as** you.*  
 (Corremos tan á preza coma ti.)

### Os adverbios irregulares

Ao non seguiren regra ningunha, cómpre aprender de memoria estes adverbios e a súa forma comparativa.

| Adxectivo              | Adverbio                           | Comparativo                   |
|------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| fast (rápido/a)        | <b>fast</b> (rapidamente, á preza) | <b>faster than</b>            |
| hard (duro/a; difícil) | <b>hard</b> (arreo, moito)         | <b>harder than</b>            |
| high (alto/a)          | <b>high</b> (alto)                 | <b>higher than</b>            |
| far (lonxano/a)        | <b>far</b> (lonxe)                 | <b>farther / further than</b> |
| good (bo/a)            | <b>well</b> (ben)                  | <b>better than</b>            |
| bad (malo/a, mau/má)   | <b>badly</b> (mal)                 | <b>worse than</b>             |

## Module 6

### O estilo indirecto

Emprégase para contar o que dixo alguén sen repetir exactamente as súas palabras.

#### Reported statements

- Empréganse os verbos **say** ou **tell** e a conxunción **that** (esta adóitase omitir no inglés falado), quitanse as comiñas e cámbianse o pronome suxeito e a persoa do verbo.
- O verbo **tell** vai sempre seguido dun complemento indirecto sen a preposición **to**. O verbo **say** non adoita levar complemento indirecto, mais se o leva, debe ir con esa preposición.
- O verbo que introduce a subordinada en estilo indirecto adoita ir en pasado (**said / told**), polo que o verbo da subordinada introducida por **that** dá un salto atrás no tempo.

| Estilo directo                                                                                                                                                                                            | Estilo indirecto           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Present Simple</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Past Simple</b>         |
| <i>"I <b>recommend</b> the new restaurant," Sandra said.</i><br><i>Sandra said that she <b>recommended</b> the new restaurant.</i><br>(Sandra dixo que recomendaba o restaurante novo.)                   |                            |
| <b>Present Continuous</b>                                                                                                                                                                                 | <b>Past Continuous</b>     |
| <i>"He <b>is cooking</b> dinner for his family," Ann told me.</i><br><i>Ann told me that he <b>was cooking</b> dinner for his family.</i><br>(Ann díxome que el estaba a facer a cea para a súa familia.) |                            |
| <b>Present Perfect Simple</b>                                                                                                                                                                             | <b>Past Perfect Simple</b> |
| <i>"I <b>have seen</b> the accident," the boy told the reporter.</i><br><i>The boy told the reporter that he <b>had seen</b> the accident.</i><br>(O neno díxolle ao xornalista que vira o accidente.)    |                            |
| <b>Past Simple</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Past Perfect Simple</b> |
| <i>"We <b>walked</b> home after school," Peter said.</i><br><i>Peter said that they <b>had walked</b> home after school.</i><br>(Peter dixo que camiñara á casa despois do colexio.)                      |                            |
| <b>will</b>                                                                                                                                                                                               | <b>would</b>               |
| <i>"I <b>will bring</b> my camera," Claire said.</i><br><i>Claire said that she <b>would bring</b> her camera.</i><br>(Claire dixo que levaría a súa cámara.)                                             |                            |
| <b>can</b>                                                                                                                                                                                                | <b>could</b>               |
| <i>"You <b>can take</b> a nap," Mum told us.</i><br><i>Mum told us that we <b>could take</b> a nap.</i><br>(Mamá díxonos que podíamos botar unha sesta.)                                                  |                            |
| <b>must</b>                                                                                                                                                                                               | <b>had to</b>              |
| <i>"You <b>must come back</b> quickly after school," Dad said.</i><br><i>Dad said that I <b>had to come back</b> quickly after school.</i><br>(Papá dixo que tiña que volver rápido logo do colexio.)     |                            |

- Cando a frase enuncia unha verdade xeral, non hai cambio nos tempos verbais:  
*"His last film **is** really good," she said.*  
*She said that his last film **is** really good.*  
 (Ela dixo que a súa última película é moi boa.)
- Se o verbo da frase en estilo directo é **have got**, lembra que o pasado deste verbo en afirmativa é **had** (sen **got**). En negativa é **didn't have**, e en interrogativa fórmase con **Did** + suxeito + **have**.  
*"I've got a dog," he said.*  
*He said that he **had** a dog.*  
 (El dixo que tiña un can.)
- O cambio de estilo directo a indirecto tamén afecta ás expresións de tempo e de lugar, aos demostrativos e aos posesivos:

| Estilo directo   | Estilo indirecto                                 |
|------------------|--------------------------------------------------|
| now              | then                                             |
| today, tonight   | that day, that night                             |
| tomorrow         | the next / following day, the day after          |
| yesterday        | the previous day, the day before                 |
| next week / year | the following week / year, the week / year after |
| last week / year | the week / year before, the previous week / year |
| a month ago      | the month before, the previous month             |
| here             | there                                            |
| this, these      | that, those                                      |
| my               | his / her                                        |

## Reported questions

Hai dous tipos de preguntas en inglés:

- As **Yes / No questions** son as que se poden contestar cun "si" ou un "non". Para pasalas a estilo indirecto emprégase o verbo **ask** en pasado seguido de **if** ou **whether** e, a continuación, o suxeito e o verbo.  
 Como a pregunta deixa de selo e se converte nunha afirmativa, non hai inversión suxeito-verbo nin signo de interrogación, e tampouco comiñas.  
*"Do you recycle bottles?" she asked.*  
*She **asked if / whether** we recycled bottles.*  
 (Ela preguntou se reciclábamos botellas.)
- As **Wh- questions** non se poden contestar cun "si" ou un "non". Son as que comezan cunha partícula interrogativa (**what, who, where, when, why, whose, how**, etc.). Ao pasalas a estilo indirecto, ponse o verbo **ask** en pasado seguido da devandita partícula (no canto de **if** ou **whether**). Logo van o suxeito e o verbo, e prescínlese do signo de interrogación e das comiñas.  
*"How is your family?" she asked.*  
*She **asked how** my family was.*  
 (Ela preguntou como estaba a miña familia.)

As preguntas en estilo indirecto poden expresar algo do que non se está certo ou que non se sabe.

*They **wanted to know / wondered** what the girl's real name was.*  
 (Querían saber / Preguntábase cal era o nome real da nena.)

# IRREGULAR VERB LIST

| Base Form (V1)   | Past Simple (V2)              | Past Participle (V3)          | Galego                      |
|------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| be /bi:/         | was/were /wɒz/wɜ:/            | been /bi:n/                   | ser, estar                  |
| beat /bit/       | beat /bit/                    | beaten /'bi:tən/              | golpear                     |
| become /br'kʌm/  | became /br'keɪm/              | become /br'kʌm/               | chegar a ser, converterse   |
| begin /br'gɪn/   | began /br'gæn/                | begun /br'gʌn/                | comezar, empezar            |
| bend /bend/      | bent /bent/                   | bent /bent/                   | dobrar(se)                  |
| bet /bet/        | bet /bet/                     | bet /bet/                     | apostar                     |
| bite /baɪt/      | bit /bɪt/                     | bitten /'bɪtən/               | morder, trabar              |
| bleed /bli:d/    | bled /bled/                   | bled /bled/                   | sangrar                     |
| blow /bləʊ/      | blew /blu:/                   | blown /bləʊn/                 | soprar                      |
| break /breɪk/    | broke /brəʊk/                 | broken /'brəʊkən/             | romper                      |
| bring /brɪŋ/     | brought /brɔ:t/               | brought /brɔ:t/               | traer                       |
| build /bɪld/     | built /bɪlt/                  | built /bɪlt/                  | construír                   |
| burn /bɜ:n/      | burnt/burned /bɜ:nt/bɜ:nd/    | burnt/burned /bɜ:nt/bɜ:nd/    | queimar                     |
| buy /baɪ/        | bought /bɔ:t/                 | bought /bɔ:t/                 | comprar, mercar             |
| catch /kætʃ/     | caught /kɔ:t/                 | caught /kɔ:t/                 | coller, agarrar             |
| choose /tʃu:z/   | chose /tʃəʊz/                 | chosen /'tʃəʊzn/              | elixir                      |
| come /kʌm/       | came /keɪm/                   | come /kʌm/                    | vir                         |
| cost /kɒst/      | cost /kɒst/                   | cost /kɒst/                   | custar                      |
| cut /kʌt/        | cut /kʌt/                     | cut /kʌt/                     | cortar                      |
| dig /dɪg/        | dug /dʌg/                     | dug /dʌg/                     | cavar, sachar               |
| do /du:/         | did /dɪd/                     | done /dʌn/                    | facér                       |
| draw /drɔ:/      | drew /dru:/                   | drawn /drɔ:n/                 | debuxar                     |
| dream /dri:m/    | dreamt/dreamed /dremt/dri:md/ | dreamt/dreamed /dremt/dri:md/ | soñar                       |
| drink /drɪŋk/    | drank /dræŋk/                 | drunk /drʌŋk/                 | beber                       |
| drive /draɪv/    | drove /drəʊv/                 | driven /'drɪvn/               | conducir                    |
| eat /it/         | ate /eɪt/                     | eaten /'i:tən/                | comer                       |
| fall /fɔ:l/      | fell /fel/                    | fallen /'fɔ:lən/              | caer                        |
| feed /fi:d/      | fed /fed/                     | fed /fed/                     | alimentar                   |
| feel /fi:l/      | felt /felt/                   | felt /felt/                   | sentir(se)                  |
| fight /faɪt/     | fought /fɔ:t/                 | fought /fɔ:t/                 | loitar, pelexar             |
| find /faɪnd/     | found /faʊnd/                 | found /faʊnd/                 | encontrar, atopar           |
| fly /flaɪ/       | flew /flu:/                   | flown /fləʊn/                 | voar                        |
| forget /fə'get/  | forgot /fə'gɒt/               | forgotten /fə'gɒtn/           | esquecer                    |
| forgive /fə'gɪv/ | forgave /fə'geɪv/             | forgiven /fə'gɪvn/            | perdoar                     |
| freeze /fri:z/   | froze /frəʊz/                 | frozen /'frəʊzn/              | conxelar(se)                |
| get /get/        | got /gɒt/                     | got /gɒt/                     | conseguir; chegar           |
| give /gɪv/       | gave /geɪv/                   | given /'gɪvn/                 | dar                         |
| go /gəʊ/         | went /went/                   | gone /gɒn/                    | ir                          |
| grow /grəʊ/      | grew /gru:/                   | grown /grəʊn/                 | crecer; cultivar            |
| hang /hæŋ/       | hanged/hung /hæŋd/hʌŋ/        | hanged/hung /hæŋd/hʌŋ/        | pendurar, colgar            |
| have /hæv/       | had /hæd/                     | had /hæd/                     | ter                         |
| hear /hɪə/       | heard /hɜ:d/                  | heard /hɜ:d/                  | oír, ouvir                  |
| hide /haɪd/      | hid /hɪd/                     | hidden /'hɪdn/                | esconder(se), agochar(se)   |
| hit /hɪt/        | hit /hɪt/                     | hit /hɪt/                     | golpear, pegar              |
| hold /həʊld/     | held /held/                   | held /held/                   | suxeitar                    |
| hurt /hɜ:t/      | hurt /hɜ:t/                   | hurt /hɜ:t/                   | ferir, facer dano; doer     |
| keep /ki:p/      | kept /kept/                   | kept /kept/                   | gardar, manter              |
| know /nəʊ/       | knew /n ju:/                  | known /nəʊn/                  | saber, coñecer              |
| lay /leɪ/        | laid /leɪd/                   | laid /leɪd/                   | poñer; estender             |
| lead /li:d/      | led /led/                     | led /led/                     | guiar, conducir             |
| learn /lɜ:n/     | learnt/learned /lɜ:nt/lɜ:nd/  | learnt/learned /lɜ:nt/lɜ:nd/  | aprender                    |
| leave /li:v/     | left /left/                   | left /left/                   | deixar; irse, saír, marchar |

| Base Form (V1)           | Past Simple (V2)            | Past Participle (V3)        | Galego                       |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| lend /lend/              | lent /lent/                 | lent /lent/                 | prestar, emprestar           |
| let /let/                | let /let/                   | let /let/                   | permitir, deixar             |
| lie /laɪ/                | lay /leɪ/                   | lain /leɪn/                 | tombarse, botarse            |
| lie /laɪ/ (regular verb) | lied /laɪd/                 | lied /laɪd/                 | mentir                       |
| light /laɪt/             | lit /lɪt/                   | lit /lɪt/                   | acender                      |
| lose /luːz/              | lost /lɒst/                 | lost /lɒst/                 | perder                       |
| make /meɪk/              | made /meɪd/                 | made /meɪd/                 | facер, fabricar              |
| mean /miːn/              | meant /ment/                | meant /ment/                | significar, querer dicir     |
| meet /miːt/              | met /met/                   | met /met/                   | coñecer a; quedar con        |
| overcome /əʊvə'kʌm/      | overcame /əʊvə'keɪm/        | overcome /əʊvə'kʌm/         | superar                      |
| pay /peɪ/                | paid /peɪd/                 | paid /peɪd/                 | pagar                        |
| put /pʊt/                | put /pʊt/                   | put /pʊt/                   | poñer, pór                   |
| quit /kwɪt/              | quit/quitted /kwɪt/'kwɪtɪd/ | quit/quitted /kwɪt/'kwɪtɪd/ | deixar (de)                  |
| read /riːd/              | read /red/                  | read /red/                  | ler                          |
| ride /raɪd/              | rode /rəʊd/                 | ridden /'rɪdn/              | montar                       |
| ring /rɪŋ/               | rang /ræŋ/                  | rung /rʌŋ/                  | chamar (por teléfono)        |
| rise /raɪz/              | rose /rəʊz/                 | risen /'rɪzn/               | elevarse, alzarse            |
| run /rʌn/                | ran /ræn/                   | run /rʌn/                   | correr                       |
| say /seɪ/                | said /sed/                  | said /sed/                  | dicir                        |
| see /siː/                | saw /sɔː/                   | seen /siːn/                 | ver                          |
| sell /sel/               | sold /səʊld/                | sold /səʊld/                | vender                       |
| send /send/              | sent /sent/                 | sent /sent/                 | enviar                       |
| set /set/                | set /set/                   | set /set/                   | colocar                      |
| shake /ʃeɪk/             | shook /ʃʊk/                 | shaken /'ʃeɪkən/            | axitar                       |
| shine /ʃaɪn/             | shone /ʃɒn/                 | shone /ʃɒn/                 | brillar                      |
| shoot /ʃuːt/             | shot /ʃɒt/                  | shot /ʃɒt/                  | disparar                     |
| show /ʃəʊ/               | showed /ʃəʊd/               | shown /ʃəʊn/                | mostrar, ensinar             |
| shut /ʃʌt/               | shut /ʃʌt/                  | shut /ʃʌt/                  | pechar                       |
| sing /sɪŋ/               | sang /sæŋ/                  | sung /sʌŋ/                  | cantar                       |
| sink /sɪŋk/              | sank /sæŋk/                 | sunk /sʌŋk/                 | afundir                      |
| sit /sɪt/                | sat /sæt/                   | sat /sæt/                   | sentar                       |
| sleep /sliːp/            | slept /slept/               | slept /slept/               | durmir                       |
| smell /smel/             | smelt/smelled /smelt/smeld/ | smelt/smelled /smelt/smeld/ | cheirar, ulir                |
| speak /spiːk/            | spoke /spəʊk/               | spoken /'spəʊkən/           | falar                        |
| spell /spel/             | spelt/spelled /spelt/speld/ | spelt/spelled /spelt/speld/ | deletrear, soletrear         |
| spend /spend/            | spent /spent/               | spent /spent/               | gastar; pasar (tempo)        |
| stand /stænd/            | stood /stʊd/                | stood /stʊd/                | estar de pé                  |
| steal /stiːl/            | stole /stəʊl/               | stolen /'stəʊlən/           | roubar                       |
| stick /stɪk/             | stuck /stʌk/                | stuck /stʌk/                | pegar                        |
| sting /stɪŋ/             | stung /stʌŋ/                | stung /stʌŋ/                | picar (insecto)              |
| sweep /swiːp/            | swept /swept/               | swept /swept/               | varrer                       |
| swim /swɪm/              | swam /swæm/                 | swum /swʌm/                 | nadar                        |
| take /teɪk/              | took /tʊk/                  | taken /'teɪkən/             | coller; levar                |
| teach /tiːtʃ/            | taught /tɔːt/               | taught /tɔːt/               | ensinar, aprender            |
| tear /teə/               | tore /tɔː/                  | torn /tɔːn/                 | romper, esgazar              |
| tell /tel/               | told /təʊld/                | told /təʊld/                | dicir, contar                |
| think /θɪŋk/             | thought /θɔːt/              | thought /θɔːt/              | pensar                       |
| throw /θrəʊ/             | threw /θruː/                | thrown /θrəʊn/              | tirar; lanzar, guindar       |
| understand /ʌnde'stænd/  | understood /ʌnde'stʊd/      | understood /ʌnde'stʊd/      | comprender, entender         |
| wake up /weɪk 'ʌp/       | woke up /wəʊk 'ʌp/          | woken up /wəʊkən 'ʌp/       | espertar                     |
| wear /weə/               | wore /wɔː/                  | worn /wɔːn/                 | levar posto; poñerse, vestir |
| win /wɪn/                | won /wʌn/                   | won /wʌn/                   | gañar                        |
| write /raɪt/             | wrote /rəʊt/                | written /'rɪtn/             | escribir                     |

# TRANSLATION EXERCISES

## Module 1

1. Algunha vez fixestes unha fogueira?
2. Miña nai adoitaba soñar con viaxar a un país exótico cando era máis nova.
3. Mentres ela estaba a planificar a ruta, decidiu cambiar o destino.
4. Vin un oso mentres estaba a camiñar polo carreiro.
5. Estabamos a montar a tenda de campaña esta noite ás nove en punto.

## Module 2

1. O meu personaxe favorito parece corrente, mais a súa vida é apaixonante.
2. Cres que debería ler o diario antes de ver a película?
3. A policía non apresou o asasino até anos despois de que matase á súa vítima.
4. Desmaieime despois de que un home me atacase no aparcadoiro.
5. A xente non debe tocar as probas na escena do crime.

## Module 3

1. Ensínase arquitectura nesta universidade?
2. Mamá deixárame coller un voo a Grecia coas miñas amigas?
3. O ano vindeiro por estas datas, non estaremos a vivir nas aforas.
4. Vas falar sobre as desvantaxes de vivir en Londres?
5. Todo o lixo da praia foi recollido onte.

## Module 4

1. Se tiveses máis coidado, non te mancarías nos cóbados e nos xeonllos tan a miúdo.
2. Se mañá sigo a estar mareada, verei un médico.
3. Comería máis alimentos frescos e sans eu de ti.
4. Charlotte tería feito polo ao forno se tivese vido á casa antes.
5. Se non comeras tanta comida frita, non terías o estómago revolto.

## Module 5

1. Steve valentemente rescatou os traballadores dun incendio na tenda de roupa.
2. A tenda onde merquei estes pantalóns ten moitos artigos rebaxados.
3. Non merco produtos que estean feitos de coiro.
4. Para acadar o traballo, cómpre que completes a tarefa máis eficazmente que todos os demais.
5. Ti es a alumna que fixo este conxunto?

## Module 6

1. O compositor preguntoulle ao músico cando interpretaría a canción nun concerto en vivo.
2. Ryan díxome que chegara o primeiro na carreira.
3. O director preguntábase se Paul era axeitado para o papel principal.
4. Sara dixo que estaba a facer exercicio no ximnasio daquela.
5. A intérprete quería saber se podía convidar un admirador ao escenario.

## Antes de escribirmos

### Brainstorming

- Fai unha listaxe de ideas ou un mapa de preguntas relacionadas co tema (**who?**, **what?**, **when?**, **where?**, **why?**).
- Lelas e risca as que creas irrelevantes.
- Pon as restantes na orde en que queiras presentalas.

## Organización do texto

### Paragraph structure

Un parágrafo ten tres partes:

- A primeira oración (*opening sentence*), que presenta a idea principal.
- O corpo do parágrafo (*body of paragraph*), que amplía a idea principal con información importante.
- A derradeira oración (*closing sentence*), que resume a idea principal e a repite con outras palabras.

|                                                                                                     |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Many tourists go on holiday to the Costa Brava, an area on the northeastern coast of Spain.         | opening sentence  |
| The area has got a pleasant climate and excellent beaches. It is also known for its delicious food. | body of paragraph |
| For this reason, the Costa Brava has become a popular holiday destination.                          | closing sentence  |

### Text organisation

Un texto divídese en parágrafos. Cada parágrafo ten unha función diferente:

- O primeiro parágrafo (*opening*) introduce o tema.
- O corpo do texto (*body*) desenvolve o tema e subministra máis información.
- O derradeiro parágrafo (*closing*) resume o tema e expón unha conclusión.

My favourite actress is Jennifer Lawrence. I first saw her in the film *The Hunger Games* and I thought she was great.

opening

Jennifer Lawrence was born in Louisville, Kentucky, US on 15th August, 1990. When she was 14 years old, she decided to be an actress. She started her acting career in the television comedy series *The Bill Engvall Show*. After that, she appeared in several films and received awards for her performance. After Lawrence starred in the film *Winter's Bone*, she became famous. In March 2011, Lawrence received the part of Katniss Everdeen in the film *The Hunger Games*. At age 22, she received the Academy Award for her performance in the romantic comedy *Silver Linings Playbook*.

body

Later, she also received Golden Globe awards for her roles in the films *American Hustle* (2013) and *Joy* (2015).

I think Jennifer Lawrence is a fantastic actress. She is a real star and I am sure she will win many more awards for her acting.

closing

## Repasar o escrito

### Checking your writing

#### A puntuación (Punctuation)

- O punto (.) vai ao final das oracións afirmativas e negativas.  
*It's stormy right now.*
- A coma ou vírgula (,) úsase para separar palabras ou ideas. Polo xeral non se pon diante de **and**.  
*She speaks English, French, German and Italian.*
- O sinal de interrogación (?) ponse ao final das preguntas.  
*Is your father a musician?*

- O sinal de exclamación (!) ponse ao final da frase e serve para expresar unha emoción ou un sentimento de abraio e para facer fincapé en algo.  
*Wow! This is so much fun!*
- O apóstrofo (') serve para indicar pertenza e tamén para xuntar dúas palabras contraéndoas.  
*These shoes are Tom's. They aren't mine.*
- Ao escribirmos un correo electrónico informal, adoita empregarse unha puntuación tamén informal, como a raia (-), os puntos suspensivos (...), as parénteses (()) ou o sinal de exclamación (!).  
*Next week, we're going to visit Vasa – a great museum in Stockholm.*  
*Don't be so impatient. You'll see ...*  
*Anna (my friend's sister) is coming to visit us.*  
*See you tomorrow. I can't wait!*
- As comiñas ou aspas (" ") empréganse para escribir o que a xente dixo citando as súas palabras exactas, e ponse unha vírgula entre a cita e o emisor.  
En inglés, a vírgula vai dentro das comiñas ou aspas ("... with me," he said), mentres que en galego vai fóra ("... comigo", dixo).  
*"Please come with me," he said.*

### As maiúsculas (Capital letters)

Escribíense con maiúscula:

- os nomes e títulos das persoas: *Olivia Stone, Mr Rose, Dr Brent*
- os nomes de lugares como cidades, países, continentes, edificios con sona, museos, etc.: *London, Peru, Asia, Tower Bridge, the Louvre*
- as nacionalidades: *Irish, German, British*
- os días: *Sunday, Tuesday, Thursday*
- os meses: *January, March, July*
- a primeira palabra dunha oración: *This is a good film.*
- o pronome persoal I: *I like Italian food.*
- os idiomas: *French, Swedish, Chinese*
- as palabras importantes dos títulos de libros e películas, cancións, festividades e videoxogos:  
*Alice in Wonderland*                      *Easter, Christmas*  
*This Is the Life*                              *SimCity*

### As preposicións de tempo (Prepositions of time)

Úsanse diferentes preposicións diante das horas e os períodos de festa, os días e as datas, os meses, as estacións, os anos e as partes do día. É moi importante que saibas empregar a correcta en cada caso. Préstalle atención a estes exemplos:

- **at** horas: *at four o'clock*  
festividades: *at Christmas*
- **on** días da semana: *on Monday*  
datas: *on 15th August*  
*on Christmas Day*
- **in** meses: *in September*  
estacións: *in summer*  
anos: *in 2012*  
partes do día: *in the morning*  
Excepcións: *at the weekend*  
*at night*

### A orde das palabras: suxeito – verbo (Word order: subject – verb)

- O suxeito da oración ponse diante do verbo.  
*He is your friend.*                      *We like holidays.*  
s v                                              s v
- Nas preguntas, o suxeito vai detrás do verbo ou entre o auxiliar e o verbo principal.  
*Is he your friend?*                      *Do you like holidays?*  
v s                                              aux s v

### A orde das palabras: as expresións temporais (Word order: time expressions)

As expresións temporais poden ir ao comezo ou ao final da frase, aínda que é máis habitual poñelas ao final.

*We drove to the lake yesterday.*  
time expr

Se van ao comezo, sepáranse da oración principal cunha vírgula.

*Yesterday, we drove to the lake.*  
time expr

### A orde das palabras: os adxectivos (Word order: adjectives)

- Polo xeral van diante dos substantivos.  
*clever students*                      *long hair*  
adj n                                              adj n  
Tamén van detrás do verbo **to be**.  
*The students are clever.*                      *My hair is long.*  
v adj                                              v adj  
E detrás dos verbos estáticos.  
*It looks appetising.*                      *I feel sad.*  
v adj                                              v adj
- Se hai varios adxectivos, adoitan ir nesta orde: opinión (o), tamaño (s), cor (c), nacionalidade (n).  
*It's a lovely little Italian restaurant.*  
o s n  
*They serve the food on big blue plates.*  
s c

### A orde das palabras: os adverbios (Word order: adverbs)

- **Adverbs of manner:** os adverbios de modo van detrás do verbo.  
*You sing beautifully.*  
v      adv
  - **Adverbs of degree:** os adverbios de cantidade póñense diante dun adxectivo ou doutro adverbio.  
*She is very tall.*      *You sing quite nicely.*  
adv adj      adverb of degree      adverb of manner
  - **Adverbs of frequency:** os adverbios de frecuencia adoitan ir diante do verbo.  
*He rarely watches TV in the evening.*  
adv      v
- Mais, se o verbo é **to be**, o adverbio vai detrás.  
*Summer is always fun.*  
v      adv

### Os adxectivos posesivos e os pronomes (Referencing)

Serven para facer referencia aos nomes amentados anteriormente e non repetilos.

*My house is in a nice neighbourhood. **It** is near the park.*  
*Ben and I are going to the park. Do you want to come with **us**?*  
*Jade's keys are under the desk. Those are **her** keys.*

### Os conectores de secuencia (Connectors of sequence)

Os conectores de secuencia amosan a orde en que ocorreron as cousas. Os máis empregados son **first, first of all, before, after, after that, then, next, later, by the time, finally, in the end** e **at last**.

***First of all**, we couldn't have a shower because there was no hot water. **By the time** we were ready, it was too late to eat. **Then**, we took the train to town. **At last**, we got to the park, but it was very late. **In the end**, we only had time for a quick game.*

### As expresións temporais (Time expressions)

As expresións temporais empréganse para presentar con claridade a sucesión de acontecementos e explicar procesos: **after a while, eventually, as soon as, when, suddenly**, etc.

*I went to buy tickets for the concert, but there were many people waiting. **After a while**, I got tired of waiting and left. **As soon as** I left, I heard that there were no more tickets. **Eventually**, I went home and watched some videos on YouTube.*

### As conxuncións copulativas (Connectors of addition)

As conxuncións copulativas empréganse para relacionar dúas ou máis ideas e engadir información adicional. A máis común é **and**. A mesma función pode ser exercida por algúns adverbios: **also, in addition (to)** e **moreover**.

*Last night, I wrote an entry in my blog **and** I wrote three e-mails.*  
*I read a book about the invention of the radio. I **also** looked for information on the Internet.*  
*Yesterday, I studied many hours for the science test. **In addition**, I wrote an essay.*  
*We're going to help abandoned dogs. **Moreover**, we'll give them a home.*

### As conxuncións adversativas (Connectors of contrast)

As conxuncións adversativas empréganse para relacionar ideas opostas: **but, however, although**, etc.

*The rhinoceros is extremely heavy, **but** it can run up to 42 km an hour.*  
*Gorillas are strong and powerful. **However**, they are usually gentle and shy.*  
***Although** my dog is big, he isn't dangerous.*

### Os conectores para introducir exemplos (Connectors to present examples)

Empréganse palabras e expresións como **like, for example** e **such as** para introducir exemplos.

*I enjoy doing sports **like** running and rollerblading.*  
*There are rules in basketball. **For example**, you mustn't kick the ball.*  
*Activities **such as** shopping and visiting museums are my favourite ones.*

### Os conectores para expresar opinións (Expressions to present opinions)

Para expresar opinións polo xeral empréganse conectores como **I think, I feel, in my opinion, it seems to me that, if you ask me**, etc.

***I think / feel** it's an incredible film.*  
***In my opinion**, tickets to the play should be cheaper.*  
***It seems to me that** it's quite nice.*  
***If you ask me**, Game of Thrones wasn't so good.*

### As conxuncións finais (Connectors of purpose)

As conxuncións finais empréganse para expresar a finalidade ou o propósito manifestado na oración principal: **to, in order to, so that**, etc.

*I called **to** ask for help.*  
*I broke the window **in order to** get out.*  
*We came quickly **so that** we could help you.*

# CADROS RESUMO

| TEMPOS VERBAIS                                                                                                                                                                                     | TENSES                                                                                                                                                                                   | OUTRAS EQUIVALENCIAS                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PRESENTE</b>                                                                                                                                                                                    | <b>PRESENT SIMPLE</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |
| eu xogo<br>ti xogas<br>el, ela xoga<br>nós xogamos<br>vós xogades<br>eles, elas xogan                                                                                                              | I play<br>you play<br>he, she, it plays<br>we play<br>you play<br>they play                                                                                                              |                                                                                                               |
| <b>PERÍFRASE</b>                                                                                                                                                                                   | <b>PRESENT CONTINUOUS</b>                                                                                                                                                                | <b>FUTURO: PERÍFRASE</b>                                                                                      |
| eu estou a xogar / xogando<br>ti estás a xogar / xogando<br>el, ela está a xogar / xogando<br>nós estamos a xogar / xogando<br>vós estades a xogar / xogando<br>eles, elas están a xogar / xogando | I am playing<br>you are playing<br>he, she, it is playing<br>we are playing<br>you are playing<br>they are playing                                                                       | eu vou xogar<br>ti vas xogar<br>el, ela vai xogar<br>nós imos xogar<br>vós ides xogar<br>eles, elas van xogar |
|                                                                                                                                                                                                    | <b>FUTURE: BE GOING TO</b><br><br>I am going to play<br>you are going to play<br>he, she, it is going to play<br>we are going to play<br>you are going to play<br>they are going to play |                                                                                                               |
| <b>FUTURO</b>                                                                                                                                                                                      | <b>FUTURO: WILL</b>                                                                                                                                                                      |                                                                                                               |
| eu xogarei<br>ti xogarás<br>el, ela xogará<br>nós xogaremos<br>vós xogaredes<br>eles, elas xogarán                                                                                                 | I will play<br>you will play<br>he, she, it will play<br>we will play<br>you will play<br>they will play                                                                                 |                                                                                                               |

| PRETÉRITO IMPERFECTO                                                                              | PAST CONTINUOUS                                                                                                          | PERÍFRASE                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| eu xogaba<br>ti xogabas<br>el, ela xogaba<br>nós xogabamos<br>vós xogabades<br>eles, elas xogaban | I was playing<br>you were playing<br>he, she, it was playing<br>we were playing<br>you were playing<br>they were playing | eu estaba a xogar<br>ti estabas a xogar<br>el, ela estaba a xogar<br>nós estabamos a xogar<br>vós estabades a xogar<br>eles, elas estaban a xogar |
|                                                                                                   | PAST SIMPLE                                                                                                              |                                                                                                                                                   |
|                                                                                                   | I played<br>you played<br>he, she, it played<br>we played<br>you played<br>they played                                   |                                                                                                                                                   |
| PRETÉRITO PERFECTO                                                                                | PRESENT PERFECT                                                                                                          | PERÍFRASE                                                                                                                                         |
| eu xoguei<br>ti xogaches<br>el, ela xogou<br>nós xogamos<br>vós xogastes<br>eles, elas xogaron    | I have played<br>you have played<br>he, she, it has played<br>we have played<br>you have played<br>they have played      | eu teño xogado<br>ti tes xogado<br>el, ela ten xogado<br>nós temos xogado<br>vós tedes xogado<br>eles, elas teñen xogado                          |
|                                                                                                   | PAST PERFECT                                                                                                             |                                                                                                                                                   |
| eu xogara<br>ti xogaras<br>el, ela xogara<br>nós xogaramos<br>vós xogarades<br>eles, elas xogaran | I had played<br>you had played<br>he, she, it had played<br>we had played<br>you had played<br>they had played           |                                                                                                                                                   |