

A

a bad loser	/ə bæd 'lu:zə/ mal/a perdedor/a
a big deal	/ə 'big di:l/ importante
a dark horse (Am. Eng.)	/ə dɑ:k 'hɔ:s/ enigma, incógnita
a good deal	/ə 'gud di:l/ un bo trato / negocio
(be) a good sport	/ə 'gud spɔ:t/ tomar (algo) con deportividade
a matter of time	/ə mætə əv 'taim/ unha cuestión de tempo
a shot in the dark	/ə 'ʃɒt ɪn ðə dɑ:k/ un pau de cego, un intento ás cegas
a tough call	/ə 'taf kɔ:l/ unha decisión difícil
abduct	/æb'dʌkt/ abducir
ability	/ə'bɪləti/ habilidade, capacidade
abseiling instructor	/'æbsaɪlɪŋ ɪnstrʌktə/ monitor/a de rappel
accept	/ək'sept/ aceptar (a)
acceptable	/ək'septəbl/ aceptábel
accomplishment	/ə'kʌmplɪʃmənt/ logro
accurate	/'ækjʊrət/ preciso/a; fiel
achievement	/ə'tʃi:vmənt/ logro, éxito
advance notice	/əd'vɑ:ns nəʊtɪs/ (de) comunicación previa (give ~: avisar con adianto)
adventurous	/əd'ventʃərəs/ aventureiro/a
affluent	/'æflʊənt/ adinerado/a, rico/a
afford	/ə'fɔ:d/ permitirse
ahead of time	/əhed əv 'taim/ con adianto
alien	/'eɪliən/ alienígena, extraterrestre
amount	/ə'maʊnt/ cantidade
amuse	/ə'mju:z/ divertir
amusing	/ə'mju:zɪŋ/ divertido/a, gracioso/a
ancestor	/'ænsəstə/ devanceiro/a
annoying	/ə'nɔɪɪŋ/ molesto/a, amolado/a
anthem	/'ænthəm/ himno
appointment	/ə'pɔɪntmənt/ cita
appropriate	/ə'prəʊpriət/ axeitado/a
argument	/'ɑ:gjʊmənt/ discusión, rifa; argumento
(be) asking for trouble	/ɑ:skɪŋ fə 'trʌbl/ buscar(se) problemas
assume	/ə'sju:m/ supor, supoñer
at ease	/ət 'i:z/ relaxado/a, tranquilo/a
at no extra cost	/ət nəʊ 'ekstrə kɒst/ sen custo ningún extra
attempt	/ə'tempt/ intentar, tentar
attend	/ə'tend/ asistir / acudir a
attendance	/ə'tendəns/ asistencia
attract	/ə'trækt/ atraer
attraction	/ə'trækʃn/ atracción
audience(s)	/'ɔ:diəns(ɪz)/ público
aware	/ə'weə/ consciente
awareness	/ə'weənəs/ consciencia, coñecemento
awesome (Am. Eng.)	/'ɔ:səm/ incrível, formidábel
awful	/'ɔ:fl/ horribel, terríbel

B

(be) back on track	/bi: 'bæk ɒn træk/ volver á normalidade
back up	/bæk 'ʌp/ apoiar, confirmar; dar marcha atrás
background	/'bækgraʊnd/ fondo; orixe; experiencia, formación
ball pit	/'bɔ:l pɪt/ piscina de bolas

ban (n)	/bæn/ prohibición
ban (v)	/bæn/ prohibir
barely	/'beəli/ apenas
bargain	/'bɑ:gən/ choio, oferta
beat	/bi:t/ gañar / vencer (a)
become infatuated with	/bɪkʌm ɪn'fætʃueɪtəd wɪð/ antollarse, encapricharse con
belief	/bɪ'li:f/ crenza
best man	/best 'mæn/ padriño
beyond (someone's) reach	/bi'jɒnd (səmwʌnz) ri:tʃ/ fóra do alcance (de alguén)
big deal	/big 'di:l/ pois que ben
bizarre	/bɪ'zɑ:/ estrafalario/a
blame	/bleɪm/ botar a culpa a
blast	/blɑ:st/ explosión
Bless my heart!	/'bles maɪ hɑ:t/ Vállame Deus!
blistering	/'blɪstərɪŋ/ sufocante, abrasador/a
blow up	/bləʊ 'ʌp/ (facer) estoupar
bored to death	/'bɔ:d tə deθ/ morto/a de aborrecemento
borrow	/'bɒrəʊ/ tomar / pedir prestado/a
brand new	/brænd 'n ju:/ novo/a do trinqué
break down	/breɪk 'daʊn/ avariarse, estragarse
break into	/breɪk 'ɪntu:/ entrar (a roubar) en
breathing space	/'bri:ðɪŋ speɪs/ respiro
brehtaking	/'breθeɪkɪŋ/ impresionante
bring up	/brɪŋ 'ʌp/ criar; amentar
broke	/brəʊk/ sen branca, arruinado/a
bully (n)	/'bɒli/ matón/ona; acosador/a
bully (v)	/'bɒli/ acosar, intimidar

C

call off	/kɔ:l 'ɒf/ cancelar, suspender
campsite	/'kæmpsaɪt/ cámping, área de acampada
can't help	/kɑ:nt 'help/ non poder evitar
capable of	/'keɪpəbl əv/ capaz / quen de
carry out	/kæri 'aʊt/ levar a cabo, realizar
cash	/kæʃ/ (cartos en) efectivo / metálico
catch on	/kætʃ 'ɒn/ entender
catch sight of	/kætʃ 'saɪt əv/ enxergar, albiscar, ver
catch up with	/kætʃ 'ʌp wɪð/ acadar a
championship	/'tʃæmpiənʃɪp/ campionato
chances are	/'tʃɑ:nsəz ɑ:/ o máis probábel é
change	/tʃeɪndʒ/ cambio, solto
charge	/tʃɑ:dʒ/ cobrar
charge with	/'tʃɑ:dʒ wɪð/ acusar de
chase rainbows	/tʃeɪs 'reɪnbəʊz/ perseguir un soño inalcanzábel
cheating	/'tʃi:ɪŋ/ copiar
choked	/tʃəʊkt/ entrecortado/a
close	/kləʊs/ preto
close call	/kləʊs 'kɔ:l/ por pouco
close friends	/kləʊs 'frendz/ amigos/as íntimos/as
(go out) clubbing	/gəʊ aʊt 'klʌbɪŋ/ saír de marcha
co-worker	/'kəʊwɜ:kə/ compañeiro/a de traballo
cold spell	/'kəʊld spel/ tempada de frío
collide with	/kə'laɪd wɪð/ chocar / colidir con

come along /kʌm ə'liŋ/ chegar / aparecer (unha oportunidade); acompañar
come back /kʌm 'bæk/ volver
commute /kə'mju:t/ viaxar acotío (entre o lugar de residencia e o do traballo)
con artist /'kɒn ɑ:tɪst/ estafador/a
connect /kə'nekt/ conectar
connection /kə'nekʃn/ conexión, vínculo
(be) considered /bi: kən'sɪdəd/ considerarse
container /kən'teɪnə/ habitáculo; recipiente
cost an arm and a leg /kɒst æn ɑ:m ənd ə 'leg/ custar un ollo da cara
cost of living /kɒst əv 'lɪvɪŋ/ custo da vida
council /'kaʊnsl/ consello
counter /'kaʊntə/ mostrador
courage /'kʌrɪdʒ/ valor, afouteza
courtroom /'kɔ:tru:m/ sala do tribunal / de xustiza
cover your tracks /kʌvə jɜ: 'træks/ non deixar rastro / pegadas
crash into /kræʃ 'ɪntə/ esnafrarse / colidir contra
create /kri'eɪt/ inventarse; crear; xerar
creative /kri:'eɪtɪv/ creativo/a
creature /'kri:tʃə/ criatura
crew /kru:/ tripulación
Crime doesn't pay. /kraɪm dʌznt 'peɪ/ Non hai crime sen castigo.
crop /krɒp/ cultivo, colleita
crowded /'kraʊdɪd/ masivo/a; ategado/a (de xente)
culture shock /'kʌltʃə ʃɒk/ choque cultural
currency /'kʌrənsɪ/ moeda, divisa
current /'kʌrənt/ actual
customary /'kʌstəməri/ (o) costume
cut down on /kʌt 'daʊn ɒn/ reducir o consumo de
cutting-edge /kʌtɪŋ'edʒ/ de última xeración, vangardista

D

daft /dɑ:ft/ parvo/a
dare /deə/ atreverse a
daring /'deərɪŋ/ atrevido/a, audaz, ousado/a
dark side (of someone / something) /'dɑ:k saɪd (əv sʌmwʌn / sʌmθɪŋ)/ lado escuro (de alguén / algo)
date /deɪt/ data (<i>ask someone out on a ~</i> : convidar a saír a alguén)
deal with /'di:l wɪð/ ocuparse / encargarse de; tratar
defeat /dɪ'fi:t/ derrota
delete /dɪ'li:t/ borrar, eliminar
deliver /dɪ'lvə/ entregar, levar; traer
densely packed /densli 'pækt/ ategado/a (de xente)
devote (oneself) /dɪ'vəʊt (wʌnself)/ dedicarse
discount /'dɪskaʊnt/ desconto, rebaxa (<i>give a ~</i> : facer (un) desconto)
discussion /dɪ'skʌʃn/ charla, conversa, leria
disease /dɪ'zi:z/ enfermidade, doenza
dishonest /dɪs'ɒnɪst/ pouco honrado/a, deshonesto/a
dislike /dɪs'lʌɪk/ non gustar

dispute /dɪ'spju:t/ discusión, rifa
distressing /dɪ'stresɪŋ/ preocupante, angustioso/a
disturbing /dɪ'stɜ:bɪŋ/ desacougante, inquietante
donor /'dɒnə/ doador/a
drag /dræg/ arrastrar
draw /drɔ:/ empate
drawback /'drɔ:bæk/ inconveniente, atranco
drive-through (restaurant) (Am. Eng.) /'draɪvθru: (restɒrnt)/ restaurante onde se serve ao cliente no seu automóbil
drizzle /'drɪzl/ orballo, poalla, chuvisca
drugstore (Am. Eng.) /'drʌgstɔ:/ tenda (de comestíbeis, xornais, medicamentos e outros artigos)
dull /dʌl/ aborrecido/a
dye pack /'daɪ pæk/ bomba de tinta

E

earn /ɜ:n/ gañar (cartos); gañar (o respecto); valer (un alcume) (~ <i>a degree</i> : obter un título)
easy-going /i:zi'gəʊɪŋ/ de trato doado; tolerante; tranquilo/a
effort /'efət/ esforzo
embarrassment /ɪm'bærəsmənt/ vergoña
employee /ɪm'plɔɪ:/ empregado/a
enable /ɪ'neɪbl/ permitir (a)
encourage /ɪn'kʌrɪdʒ/ animar (a), alentar (a); fomentar
endurance /ɪn'dʒʊərəns/ resistencia
enhance /ɪn'hɑ:ns/ mellorar
entrepreneur /ɒntrəprə'nɜ:/ empresario/a
event /ɪ'vent/ evento; sucedido, acontecemento
excel /ɪk'sel/ salientar
exchange /ɪks'tʃeɪndʒ/ (inter)cambiar
exert /ɪg'zɜ:t/ exercer
extended (family) /ɪk'stendɪd (fæməli)/ parentes afastados

F

face /feɪs/ afrontar, arrostrar, enfrontarse a; mirar cara a (<i>(be) ~d with</i> : verse fronte / ante / perante)
fact /fækt/ dato; feito
fake /feɪk/ falsificación, imitación
fall from power /fɔ:l frəm 'paʊə/ perder o poder
far-fetched /fɑ:'fetʃt/ inverosímil, pouco probábel; desatinado/a
(be a) fast learner /bi: ə fɑ:st 'lɜ:nə/ aprender moi rápido
feast /fi:st/ banquete
fence /fens/ valado
fiancé /fi'ɒnsɛɪ/ prometido
field /fi:ld/ campo, eido; sector
find out /faɪnd 'aʊt/ esculcar, descubrir; saber, coñecer
fine /faɪn/ multa
fire /faɪə/ despedir / botar (do traballo)
fit in /fɪt 'ɪn/ encaixar, adaptarse
flat racing /'flæt reɪsɪŋ/ carreiras de cabalos sen obstáculos
flee /fli:/ fuxir de
foil /fɔɪl/ lámina de metal / aluminio
for what it's worth /fɔ: wɒt ɪts 'wɜ:θ/ por se serve de algo
forbidden /fə'bɪdn/ prohibido/a

force /fɔːs/ obrigar, forzar

former /'fɔːmə/ ex, antigo/a

free diving /fri: 'daɪvɪŋ/ mergullo libre, apnea

freedom /'fri:dəm/ liberdade

fulfil /fʊl'fɪl/ cumprir con

fury /'fjʊəri/ furia, carraxe

G

gather /'gæðə/ recoller; acumular, amorear

gaze /geɪz/ fitar

gently /'dʒentli/ suavemente

get a head start /get ə 'hed stɑ:t/ ter vantaxe

get away with /get ə'wei wɪð/ ficar / quedar impune de

get caught /get 'kɔ:t/ ser collido/a

get over /get 'əʊvə/ reporse, repoñerse / recuperarse de

get rid of /get 'rɪd ɒv/ librarse / desfacerse de

get sacked /get 'sækt/ ser despedido/a (do traballo)

gift /ɡɪft/ agasalho; don, dote, talento

gigantic /dʒaɪ'ɡæntɪk/ enorme, xigantesco/a

giggle /'ɡɪɡl/ rir parvamente

give away /ɡɪv ə'wei/ delatar; agasallar; revelar

give oneself up /ɡɪv wʌnsɛlf 'ʌp/ entregarse

give someone a hard time /ɡɪv sʌmwʌn ə 'hɑ:d taɪm/ facer que alguén o pase mal

glide /ɡlaɪd/ esvarar, escorregar

gloom /ɡlu:m/ tristura, tristeza

glow /ɡləʊ/ brillar, escintilar, resplandecer

go in for /ɡəʊ 'ɪn fə/ practicar

go on /ɡəʊ 'ɒn/ pasar, ocorrer; continuar

goal /ɡəʊl/ obxectivo; gol

good at multitasking /ɡʊd ət mʌlti'tæskɪŋ/ bo/boa facendo varias cousas á vez

(be) good for a laugh /bi: 'ɡʊd fə ə lɑ:f/ estar ben para (botar) unhas risas / divertirse / pasar un bo momento

gown /ɡaʊn/ vestido; túnica

grab /ɡræb/ coller, termar de, agarrar

grateful /'ɡreɪtfl/ agradecido/a

grizzly bear /ɡrɪzli 'beə/ oso pardo

groom /ɡru:m/ noivo (nunha voda)

guarantee /ɡæərən'ti:/ asegurar; garantir

guidance /'ɡaɪdnɪs/ orientación

guilty /'ɡɪlti/ culpábel (*find* ~: declarar culpábel)

H

hand /hænd/ dar (en man); pasar

hand in one's resignation /hænd ɪn wʌnz rezɪ'ɡneɪʃn/ presentar a dimisión

handle /'hændl/ manexar, levar

have a chance to /hæv ə 'tʃɑ:ns tə/ ter (a) oportunidade de

have trouble /hæv 'trʌbl/ ter problemas / atrancos / dificultades

hesitation /hezɪ'teɪʃn/ vacilación

high-rise /'haɪraɪz/ alto/a

hit below the belt /hɪt bɪləʊ ðə 'belt/ dar un golpe baixo

hold (someone) back /həʊld (sʌmwʌn) 'bæk/ reter (a alguén), impedir (a alguén) facer algunha cousa

hold down a job /həʊld daʊn ə 'dʒɒb/ manterse nun posto, conservar un emprego

hold one's breath /həʊld wʌnz 'breθ/ conter o alento

holy /'həʊli/ sagrado/a

home from home /həʊm frəm 'həʊm/ segunda casa

home sweet home /həʊm swɪt 'həʊm/ fogar, doce fogar

home-made /həʊm'meɪd/ caseiro/a, feito/a na casa

homesick /'həʊmsɪk/ morriñento/a

hop away /hɒp ə'wei/ fuxir a brincos

hub /hʌb/ centro

human being /hju:mən 'bi:ɪŋ/ (ser) humano

I

ignore /ɪɡ'nɔ:/ non facer caso (de / a), ignorar

illegal /ɪ'li:gl/ ilegal, ilícito/a

illiterate /ɪ'lɪtərət/ analfabeto/a

impression /ɪm'preʃn/ impresión

impressive /ɪm'presɪv/ impresionante

improve /ɪm'pru:v/ mellorar

improvement /ɪm'pru:vmənt/ mellora, melloramento

in appreciation of /ɪn əpri:ʃɪ'eɪʃən əv/ como mostra de agradecemento por

in charge of /ɪn 'tʃɑ:dʒ əv/ responsábel de (*be* ~: quedar a cargo de)

in no time /ɪn 'nəʊ taɪm/ nun abrir e pechar de ollos

in power /ɪn 'paʊə/ no poder

(be) in someone's corner /bi: ɪn sʌmwʌnz 'kɔ:nə/ (estar) do lado de alguén

(be) in the dark /bi: ɪn ðə 'dɑ:k/ non saber nada

(be) in the lead /bi: ɪn ðə 'li:d/ (ir) en cabeza / primeiro

in turn /ɪn 'tɜ:n/ á súa vez, sucesivamente

incident /ɪnsɪdənt/ sucedido, suceso

income /ɪn'kʌm/ salario, soldo; ingresos

infamous /ɪnfəməs/ tristemente célebre, infame

influence /ɪnfluəns/ influencia

influential /ɪnflu'enʃl/ influente

inherit /ɪn'herɪt/ herdar

invasion of privacy /ɪn'veɪʒn əv 'prɪvəsi/ invasión da privacidade, atentado contra a intimidade

it's a deal /ɪts ə 'di:l/ trato feito

it's no big deal /ɪts nəʊ bɪɡ 'di:l/ é algo sen importancia

it's no trouble /ɪts nəʊ 'trʌbl/ non é molestia

it's not worth it /ɪts nɒt 'wɜ:θ ɪt/ non paga a pena

it's tough luck /ɪts 'tʌf lʌk/ é mala sorte

J

job hunt /'dʒɒb hʌnt/ procurar traballo

job offer /'dʒɒb ɒfə/ oferta de traballo

jump the gun /dʒʌmp ðə 'ɡʌn/ precipitarse, adiantarse

K

keep alive /ki:p ə'laɪv/ manter vivo/a

keep away /ki:p ə'wei/ non achegarse

keep one's eye on the ball /ki:p wʌnz 'aɪ ɒn ðə bɔ:l/ non perder de vista o principal

keep out of trouble /ki:p aʊt əv 'trʌbl/ non meterse en problemas / leas

keep track of /ki:p 'træk əv/ levar a conta de

killer whale /'kɪlə weɪl/ orca

kind to /'kamd tə/ amábel con

kindly /'kamdli/ xentilmente, amabelmente

L

lack of /'læk əv/ falta de

land a job /lənd ə 'dʒɒb/ conseguir un traballo

language barrier /'læŋgwɪdʒ bæriə/ barreira do idioma

last-minute /lɑ:st'mɪnɪt/ de última hora

launch /lɔ:ntʃ/ lanzar

lead /led/ chumbo

lean /li:n/ apoiarse; inclínarse

lend /lend/ emprestar, deixar

let down /let 'daʊn/ decepcionar, fallar, defraudar

let off /let 'ɒf/ perdoar, deixar ir

lid /lɪd/ tapa

like clockwork /laɪk 'klɒkwɜ:k/ puntualmente; segundo o previsto

live from hand to mouth /lɪv frəm hænd tə 'maʊθ/ vivir ao día

live life to the full /lɪv 'laɪf tə ðə fʊl/ gozar da vida ao máximo

long-awaited /lɒŋə'weɪtɪd/ moi agardado/a

look up to /lʊk 'ʌp tu:/ respectar, admirar

lose track of /lu:z 'træk əv/ perder o contacto con / o rastro a

low-cost /'ləʊkɒst/ de custo baixo

luggage /'lʌgɪdʒ/ equipaxe

luxurious /lʌg'ʒʊəriəs/ luxoso/a

luxury /'lʌkʃəri/ (de) luxo

M

major /'meɪdʒə/ principal, sobranceiro/a; importante

make a comeback /meɪk ə 'kʌmbæk/ reaparecer; volver (poñerse de moda)

make a fresh start /meɪk ə freʃ 'stɑ:t/ volver comezar, comezar de novo

make ends meet /meɪk endz 'mit/ chegar a fin de mes

make yourself at home /meɪk jɜ:self ət 'həʊm/ estás na túa casa

making a (good) living /meɪkɪŋ ə (gʊd) 'lɪvɪŋ/ gañar (ben) a vida

manners /'mænəz/ modais, educación (*good* ~: de boa educación)

massive /'mæsɪv/ enorme

meet one's deadline /mit wʌnz 'dedlaɪn/ cumprir coa data prevista

mine /maɪn/ explotar (unha zona para extraer minerais e/ou metais)

minimum wage /'mɪnɪməm weɪdʒ/ (de) salario mínimo

misbehave /mɪsbɪ'heɪv/ comportarse / portarse mal

misconception /mɪskən'sepʃn/ idea errada

miserable /'mɪzrəbl/ triste, tristeiro/a

miss /mɪs/ perder(se); botar de menos

misunderstand /mɪsʌndə'stænd/ malinterpretar, entender mal

Money makes the world go round. /'mʌni meɪks ðə wɜ:ld ɡəʊ raʊnd/ Diñeiro, diñeiro, que no mundo enteiro sempre fuches o primeiro.

mood /mu:d/ humor; estado de ánimo

motivated /'mɒtɪveɪtɪd/ motivado/a

move (n) /mu:v/ traslado, mudanza

move (v) /mu:v/ trasladarse; mudarse

mugger /'mʌɡə/ atracador/a, asaltante

muse /mju:z/ meditar, matinar, reflexionar

N

(be) named after /bi: 'neɪmd ɑ:ftə/ chamarse como, levar o nome de

narrow-minded /nærəʊ'maɪndɪd/ pechado/a, de mentalidade pechada

national /'næʃnəl/ nacional

nationality /næʃə'næləti/ nacionalidade

needy /'ni:di/ precisado/a

nephew /'nefju:/ sobriño

nerve /nɜ:v/ nervio

nervous /'nɜ:vəs/ nervioso/a

news /n ju:z/ (de) noticia(s), nova(s)

(there's) no time to lose /ðeəz nəʊ 'taɪm tə lu:z/ non hai tempo que perder

nod /nɒd/ asentir (coa cabeza)

not to make any difference /nɒt tə meɪk eni 'dɪfrəns/ dar o mesmo, non importar

notice /'nəʊtɪs/ aviso

O

offend /ə'fend/ ofender, aldraxar (a)

offensive /ə'fensɪv/ ofensivo/a, aldraxante

office /'ɒfɪs/ (de) oficina

official /ə'fɪʃl/ oficial

on a power trip /ɒn ə 'paʊə trɪp/ alardes de xefe

on sale /ɒn 'seɪl/ rebaxado/a, con desconto

(be) on the ball /bi: ɒn ðə 'bɔ:l/ (estar) ao tanto

on the house /ɒn ðə 'haʊs/ a conta / por cortesía da casa

on the job /ɒn ðə 'dʒɒb/ traballando, sobre a marcha

on time /ɒn 'taɪm/ a tempo, puntualmente

(have a) one-track mind /həv ə 'wʌn træk maɪnd/ non ter máis ca unha idea na cabeza

once in a blue moon /wʌnz ɪn ə 'blu: mu:n/ de Pascuas en Ramos, ao raro, moi de cando en vez

open-minded /əʊpən'maɪndɪd/ aberto/a, sen prexuízos

out of a job /aʊt əv ə 'dʒɒb/ sen traballo

out of this world /aʊt əv ðɪs 'wɜ:ld/ incríbel, fantástico/a

outstanding /aʊt'stændɪŋ/ excepcional, extraordinario/a

overcome /əʊvə'kʌm/ vencer; superar

overcrowded /əʊvə'kraʊdɪd/ ategado/a de xente; superpoboado/a

overly /'əʊvəli/ de máis, demasiado

overspend /əʊvə'spend/ gastar máis da conta

owe /əʊ/ deber (cartos, diñeiro)

own /əʊn/ propio/a, de seu/súa

owner /'əʊnə/ propietario/a, dono/a

P

pack /pæk/ gardar; meter en / facer a maleta
package holiday /'pækɪdʒ hɒlədeɪ/ viaxe organizada
packed full of /'pækt fʊl əv/ cheo/a / ateigado/a de
paddle /'pædl/ remar (con pa)
(get) paid peanuts /get peɪd 'piːnʌts/ gañar / cobrar unha miseria
parking space /'pɑːkɪŋ speɪs/ lugar para estacionar
partridge /'pɑːtrɪdʒ/ perdiz
pastime /'pɑːstam/ pasatempo
path /pɑːθ/ camiño, carreiro, sendeiro
patrolman (Am. Eng.) /pə'trəʊlmən/ axente (de policía)
peace /piːs/ paz
peaceful /'piːsfl/ pacífico/a, tranquilo/a
people skills /'piːpl skɪlz/ don de xentes, habilidades sociais
performance /pə'fɔːməns/ actuación; interpretación
person /'pɜːsn/ persoa
personality /pɜːsə'næləti/ personalidade
phenomenon /fə'nɒmɪnən/ fenómeno
pick up /pɪk 'ʌp/ recoller, ir buscar; coller
pickpocket /'pɪkpɒkɪt/ carteirista
pitch /pɪtʃ/ campo (de xogo)
pitch dark /'pɪtʃ dɑːk/ escuro como boca de lobo
play a part in /pleɪ ə 'pɑːt ɪn/ xogar un papel en
point /pɔɪnt tə/ sinalar
politely /pə'laɪtli/ xentilmente, amabelmente
position /pə'zɪʃn/ posición; posto
poverty /'pɒvəti/ pobreza
power /'paʊə/ poder; potencia
powerless /'paʊələs/ impotente, incapaz
prevent /prɪ'vent/ evitar, impedir, previr
price tag /'praɪs tæg/ etiqueta (do prezo)
profile /'prəʊfaɪl/ perfil (<i>in</i> ~: de perfil)
profit /'prɒfɪt/ ganancia, beneficio (<i>make a</i> ~: obter ganancias / beneficios)
proof /pruːf/ proba(s)
proper /'prɒpə/ axeitado/a
property /'prɒpəti/ propiedade(es)
provide ... with /prə'vaɪd ... wɪð/ subministrar, proporcionar / ofrecer... a
pull one's weight /pʊl wʌnz 'weɪt/ facer a súa parte / o que lle corresponde a un/nha
put down /pʊt 'daʊn/ menosprezar; anotar, apuntar
put off /pʊt 'ɒf/ aprazar, adiar, pospoñer, pospor
put on /pʊt 'ɒn/ aprazar, adiar, pospoñer, pospor
put up a fight /pʊt ʌp ə 'faɪt/ ofrecer / opoñer, opor resistencia

Q

qualification /kwɒlɪfɪ'keɪʃn/ requisito; aptitude; título
--

R

raise /reɪz/ aumentar; criar (a)
randomly /'rændəmli/ ao chou
ranger /'reɪndʒə/ garda forestal

realistic /rɪə'lɪstɪk/ realista
reassure /rɪːə'ʃʊə/ asegurar (a)
receipt /rɪ'siːt/ recibo, resguardo
recipient /rɪ'sɪpiənt/ receptor/a, destinatario/a
referee /refə'riː/ árbitro/a
refund /'rɪːfʌnd/ devolución, reembolso
refuse /rɪ'fjuːz/ negarse (a)
regardless of /rɪ'gɑːdləs əv/ sen ter en conta; independentemente de; malia, a pesar de
rehearsal /rɪ'hɜːsl/ ensaio
reject /rɪ'dʒekt/ rexeitar
rejoice /rɪ'dʒɔɪs/ alegrarse
release /rɪ'liːs/ sacar (á venda); soltar, liberar
reliable /rɪ'laɪəbl/ fiable
relieve /rɪ'liːv/ mitigar, acalmar; aliviar
repay /rɪ'peɪ/ volver / corresponder a
request /rɪ'kwest/ pedimento, petición (<i>make a</i> ~: pedir, facer un pedimento / unha petición)
reread /rɪːriːd/ reler, volver ler
resign /rɪ'zaɪn/ dimitir, renunciar
resort /rɪ'zɔːt/ complexo turístico
responsibility /rɪspɒnsə'bɪləti/ responsabilidade
responsible /rɪ'spɒnsəbl/ responsábel
return ticket /rɪ'tɜːn tɪkɪt/ billete de ida e volta
rib /rɪb/ costela
rise /raɪz/ aumento; mellora
root /ruːt/ raíz
round the clock /raʊnd ðə 'klɒk/ as vinte e catro horas do día
run a business /rʌn ə 'bɪznəs/ levar / dirixir un negocio
run an errand /rʌn æn 'erənd/ facer un recado
run high /rʌn 'haɪ/ continuar a ser / ser alto/a
run off with /rʌn 'ɒf wɪð/ levar(se)
run short of /rʌn 'ʃɔːt əv/ quedar(se) sen
run the risk of /rʌn ðə 'rɪsk əv/ arriscarse a, correr o risco de
run the show /rʌn ðə 'ʃəʊ/ mandar
run wild /rʌn 'waɪld/ descontrolarse, desmandarse
rush /rʌʃ/ bulir (<i>come ~ing toward</i> : precipitarse sobre)
rush off /rʌʃ 'ɒf/ levar correndo

S

safeguard /'seɪfɡɑːd/ protexer
scar /skaː/ cicatriz
scarecrow /'skeəkrəʊ/ espantallo
self-discipline /self'dɪsəplɪn/ autodisciplina
self-esteem /selfɪ'stiːm/ autoestima, amor propio
set up in business /set ʌp ɪn 'bɪznəs/ pór, poñer un negocio
shade /ʃeɪd/ sombra
shape /ʃeɪp/ forma; situación (<i>out of</i> ~: en mala / baixa forma)
share (n) /ʃeə/ parte
share (v) /ʃeə/ compartir, partillar
shatter /'ʃætə/ esnaquizar
shift /ʃɪft/ quenda (de traballo)
shoplifter /'ʃɒplɪftə/ rateiro/a, ladrón/oa en tendas
show (someone) the ropes /ʃəʊ (səmwʌn) ðə 'rəʊps/ amosar, mostrar / ensinar como funciona todo (a alguén)

sibling /'sɪblɪŋ/ irmán/irmá
sit out /sɪt 'aʊt/ non participar en
slack off /slæk 'ɒf/ afrouxar o ritmo de traballo
slum /slʌm/ arrabaldo, barrio baixo
sneaky /'sni:ki/ furtivo/a
sort /sɔ:t/ clasificar
source /sɔ:s/ motivo
space centre /'speɪs sentə/ centro espacial
spacecraft /'speɪskrɑ:ft/ nave espacial
spaced out /speɪst 'aʊt/ ido/a, ausente
speed /spi:d/ velocidade
spirit /'spɪrɪt/ espírito, alma
spiritual /'spɪrɪtʃʊəl/ espiritual
split /splɪt/ dividir, repartir
spoilt /spɔɪlt/ mequeiro/a, consentido/a
sportsmanship /'spɔ:tsmənʃɪp/ espírito deportivo, deportividade
spread out /spred 'aʊt/ estenderse, espaxerarse
square-jawed /skweə'dʒɔ:d/ de mandíbula cadrada
stamina /'stæmɪnə/ resistencia
start /stɑ:t/ comezar; partir
start-up /'stɑ:tʌp/ de recente creación, acabado de crear
starting salary /'stɑ:tɪŋ sæləri/ soldo inicial
stay behind /steɪ br'hænd/ quedar(se)
staying power /'steɪŋ paʊə/ resistencia, aguante
steady /'stedi/ firme
stereotype /'steriətaɪp/ estereotipo
stool /stu:l/ tallo, banqueta
strengthen /'streŋθən/ fortalecer
strenuous /'strenʃʊəs/ esgotador/a
strike /straɪk/ acender, prender
struggle /'strʌgl/ loitar, ter dificultades
stunning /'stʌnɪŋ/ impresionante, sensacional, xenial
suburb /'sʌbɜ:b/ barrio residencial
success /sək'ses/ éxito
surround /sə'raʊnd/ rodear
surrounding (adj) /sə'raʊndɪŋ/ de arredor

T

take a close look /teɪk ə 'kləʊs lʊk/ mirar con atención / detemento
take advantage of /teɪk əd'vɑ:ntɪdʒ əv/ aproveitarse de
take after /teɪk 'ɑ:ftə/ semellarse / saír a
take for granted /teɪk fə 'grɑ:nɪd/ non saber valorar; dar por sentado/a
take off /teɪk 'ɒf/ engalar; irse; quitar (roupa)
take one's time /teɪk wʌnz 'taɪm/ facer as cousas con vagar, tomar o seu tempo
take out /teɪk 'aʊt/ sacar; levar / convidar (a)
take over /teɪk 'əʊvə/ asumir, facerse cargo de; controlar
take pleasure in /teɪk 'pleʒə m/ compracerse (con / en)
take pride in /teɪk 'praɪd m/ envaidecerse de
take sides /teɪk 'saɪdz/ tomar partido
take the initiative /teɪk ðə 'ɪnɪʃətɪv/ coller a iniciativa
take the trouble /teɪk ðə 'trʌbl/ tomar a molestia
take up space /teɪk ʌp 'speɪs/ ocupar espazo / sitio

take (something) upon (oneself) /teɪk (səmθɪŋ) ə'pɒn (wʌnsɛlf)/ asumir a responsabilidade (dalgunha cousa)
talk under one's breathe /tɔ:k ʌndə wʌnz 'breθ/ falar entre dentes
tantrum /'tæntɹəm/ perrencha, rabecha
teammate /'ti:mmeɪt/ compañeiro/a de equipo
teamwork /'ti:mwɜ:k/ traballo en / de equipo
tease /ti:z/ mofarse / rir(se) de; tomar o pelo
tell apart /tel ə'pɑ:t/ distinguir
(bank) teller /('bæŋk) 'telə/ caixeiro/a (nun banco)
the full price /ðə fʊl 'praɪs/ o prezo íntegro
the sky's the limit /ðə skaɪz ðə 'lɪmɪt/ non hai límite, todo é posible
the whole point of /ðə həʊl 'pɔɪnt əv/ o único obxectivo de
there was no point in /ðeə wəz nəʊ 'pɔɪnt ɪn/ non tiña sentido
thoughtful /'θɔ:tfʊl/ considerado/a
threat /θret/ ameaza
time out /'taɪm aʊt/ tempo (de descanso)
tiny /'tami/ diminuto/a, minúsculo/a
to date /tə 'deɪt/ até a data
to spare /tə 'speə/ de abondo
(be) too close for comfort /bi: tu: kləʊs fə 'kʌmfət/ (estar) perigosamente preto
tough /tʌf/ difícil, duro/a
tough as nails /tʌf æz 'neɪlz/ forte
tough break /tʌf 'breɪk/ mala sorte
tough times /tʌf 'taɪmz/ tempos difíciles
track (n) /træk/ tema (musical); pista
track (v) /træk/ seguir a pista a
track record /træk 'rekɔ:d/ historial, antecedentes
traditional costume /trə'dɪʃənəl kɒstju:m/ traxe típico
tray /treɪ/ bandexa
treacherous /'treɪʃərəs/ perigoso/a
trend /trend/ tendencia
trial /'traɪəl/ xuízo, proceso (<i>be on</i> ~: ser procesado/a)
tricky /'trɪki/ complexo/a, difícil
try out /traɪ 'aʊt/ probar
try out for (Am. Eng.) /traɪ 'aʊt fɜ:/ intentar pasar as probas de / para
turn in /tɜ:n 'ɪn/ entregar; deitarse
turn up /tɜ:n 'ʌp/ aparecer; subir (o volume)
turning /'tɜ:nɪŋ/ embocadura, boca de rúa
two for the price of one /tu: fɜ: ðə praɪs əv 'wʌn/ dous ao / polo prezo de un/nha
typical /'tɪpɪkl/ típico/a

U

UFO (unidentified flying object) /ju:ef'əʊ (ʌnaɪ'dentɪfaɪd flɑɪɪŋ ɒbdʒɪkt)/ ovni (obxecto voador non identificado)
(be) unaware of /bi: ʌnə'weə əv/ non decatarse de
unbearably /ʌn'beərəbli/ insoportábel
under arrest /ʌndə ə'rest/ detido/a
under control /ʌndə kən'trəʊl/ baixo control
under cover /ʌndə 'kʌvə/ baixo unha identidade falsa, de maneira secreta

under fire	/ʌndə 'faɪə/ (duramente) criticado/a
(feel) under the weather	/fi:l ʌndə ðə 'weðə/ non se sentir ben
underneath	/ʌndə'ni:θ/ debaixo de
unfold	/ʌn'fəʊld/ desdobrar
unharmed	/ʌn'hɑ:mɪd/ intacto/a
unmanned	/ʌn'mænd/ non tripulado/a
unnecessary	/ʌn'nesəsəri/ innecesario/a, non necesario/a
urge	/ɜ:dʒ/ instar, animar, alentar
use up	/ju:z 'ʌp/ esgotar, gastar
user-friendly	/ju:zə'frendli/ doado de empregar / usar

V

valuables	/'væljuəblz/ obxectos de valor
value	/'vælju:/ valorar, apreciar
venison	/'venɪsn/ carne de veadado
verger	/'vɜ:dʒə/ sancristán
violence	/'vaɪələns/ violencia
voyage	/'vɔɪdʒ/ viaxe

W

wane	/weɪn/ decaer, esmorecer
war-torn	/'wɔ:tɔ:n/ devastado/a pola guerra
warm to	/'wɔ:m tə/ gañar a simpatía de
warning	/'wɔ:nɪŋ/ aviso, advertencia (<i>give a ~</i> : avisar)
waste of time	/weɪst əv 'taɪm/ perda de tempo
wave	/weɪv/ saudar
weird	/weɪd/ raro/a, estraño/a
(be) well worth the effort	/bi: wel wɜ:θ ði: 'efət/ pagar a pena realmente
(be) well off	/bi: wel 'ɒf/ (estar) acomodado/a
well-deserved	/welɪ'zɜ:vɪd/ (ben) merecido/a
When in Rome do as the Romans do.	/wen ɪn rəʊm du: æz ðə 'rəʊmənz du:/ En terra de lobos, ouvear coma todos.
widespread	/'waɪdspred/ estendido/a, xeneralizado/a
wig	/wɪɡ/ perruca
wildlife	/'waɪldlaɪf/ fauna e flora
willpower	/'wɪlpəʊə/ forza de vontade
wipe out	/waɪp 'aʊt/ exterminar (a)
with a heavy heart	/wɪð ə 'hevi hɑ:t/ apesado/a, agoniado/a
witness (n)	/'wɪtnəs/ testemuña
witness (v)	/'wɪtnəs/ ser testemuña de, presenciar
work out	/wɜ:k 'aʊt/ atopar; resolver
work well under pressure	/wɜ:k wel ʌndə 'preʃə/ traballar ben baixo presión
worldwide	/'wɜ:ldwaɪd/ mundial; en todo o mundo
worship	/'wɜ:ʃɪp/ adorar, idolatrar
worth	/wɜ:θ/ valorado/a en (<i>be ~</i> : valer)
worth of	/'wɜ:θ əv/ por valor de
worthless	/'wɜ:θləs/ sen valor (<i>be ~</i> : non ter valor)
(be) worthwhile	/bi: wɜ:θ'weɪl/ merecer / pagar a pena
wrap up	/ræp 'ʌp/ envolver

Y

You bet!	/ju: 'bet/ Ben cho creo!, Abofé!
youth hostel	/'ju:θ hɒstl/ albergue xuvenil

UNIT 1

FUNCTIONAL LANGUAGE

Another difference is ... /ənəðə 'dɪfrəns ɪz/
Outra diferenza é...

Another similarity is ... /ənəðə sɪmə'lærəti ɪz/
Outra semellanza é...

Another thing they have got in common is ... /ənəðə θɪŋ ðeɪ hæv ɡɒt ɪn 'kɒmən ɪz/
Outra cousa que teñen en común é...

Both pictures show ... /'bəʊθ pɪktʃəz ʃəʊ/
Ambas as dúas fotografías mostran...

However, they are different because ... /haʊevə ðeɪ ɑː 'dɪfrənt bɪkɒz/
Porén, son diferentes porque...

In picture A ..., but in picture B ... /ɪn pɪktʃə 'eɪ ... , bət ɪn pɪktʃəz 'biː/
Na fotografía A... mais na fotografía B...

The pictures are alike ... /ðe pɪktʃəz ɑː ə'laɪk/
As fotografías son semellantes...

USEFUL EXPRESSIONS

(be) well worth seeing /biː wel wɜːθ 'siːɪŋ/ pagar a pena ver
a dreadful / smashing / dull / outstanding performance
/ə 'dredfəl / 'smæʃɪŋ / dʌl / aʊt'stændɪŋ pəfɔːməns/
unha interpretación pésima / estupenda / eslamiada, insulsa / extraordinaria

A positive aspect ... /ə 'pɒzətɪv æspekt/
Un aspecto positivo...

a waste of time /ə weɪst əv 'taɪm/
unha perda de tempo

directed by ... /dɪ'rektɪd baɪ/
dirixido/a por

main characters /mem 'kærəktəz/
protagonistas, personaxes principais

not to be missed /nɒt tə biː 'mɪst/
que non hai que se perder

set in ... /'set ɪn/
ambientado/a / situado/a en

starring ... / ... stars as ... /stɑːɪŋ .../... 'stɑːs æz .../
protagonizado/a por... / ...fai o papel de...

tells the story of ... /telz ðə 'stɔːri əv/
conta a historia de...

The downside ... /ðə 'daʊnsaɪd/
O aspecto negativo...,
O inconveniente...

The turning point ... /ðə 'tɜːnɪŋ pɔɪnt/
O punto de inflexión...,
O momento decisivo...

UNIT 2

FUNCTIONAL LANGUAGE

I guess ... /aɪ 'ges/
Supoño / Coido que...

I imagine ... /aɪ ɪ'mædʒɪn/
Imaxino / Supoño (que)...

I suppose ... /aɪ sə'pəʊz/
Supoño (que)...

It could be that ... /ɪt 'kɒd biː ðæt/
Podería ser que...

it's hard to tell /ɪts 'hɑːd tə tel/
é / resulta difícil distinguilo

It's possible that ... /ɪts 'pɒsəbl ðæt/
É posíbel que...

... looks like ... /'lʊks laɪk/
...parece / seica...

... seems to be ... /'siːmz tə biː/
...parece que está / parece estar...

This is a picture of ... /ðɪs ɪz ə 'pɪktʃə əv/
Esta é unha imaxe de...

You can tell that ... /juː kən 'tel ðæt/
Nótase / vese que...

USEFUL EXPRESSIONS

Although ... /ɔːl'ðəʊ/
Ainda que / Malia que...

Apparently, ... /ə'pærəntli/
Polo visto / Segundo parece, ...

As well as ... /æz 'wel æz/
Ademais de...

Consequently, ... /'kɒnsɪkwəntli/
Xa que logo / Polo tanto, ...

In short, ... /ɪn 'ʃɔːt/
En resumo / Resumindo, ...

Moreover, ... /mɔːr'əʊvə/
Ademais, ...

Obviously, ... /'ɒbvɪəsli/
Evidentemente / Obviamente, ...

Unfortunately / Fortunately, ... /ʌn'fɜːtʃənətlɪ/'fɜːtʃənətlɪ/
Por desgraza / Por sorte, ...

UNIT 3

FUNCTIONAL LANGUAGE

I can see from your CV that ... /aɪ kən siː frəm jɜː siː'viː ðæt/
No seu currículo vexo que...

I've been working as ... /aɪv biːn 'wɜːkɪŋ æz/
Traballei como...

Is there anything you'd like to ask? /ɪz ðeə 'eniθɪŋ jʊd laɪk tə ɑːsk/
Hai algo que queira preguntar?,
Quere preguntar algunha cousa?

It's a full-time position. /ɪts ə fʊltaɪm pə'zɪʃn/
É un posto de traballo a tempo completo.

May I ask what the starting salary would be? /meɪ aɪ ɑːsk wʊd ðə 'stɑːtɪŋ sæləri wʊd biː/
Podo preguntar cal sería o soldo inicial?

We'll keep you in mind. /wiːl kiːp juː ɪn 'maɪnd/
Terémolo en conta.

What are the working hours? /wɒt ɑː ðə 'wɜːkɪŋ aʊəz/
Cal é o horario de traballo?

What experience have you got? /wɒt ɪk'spiəriəns hæv juː ɡɒt/
Que experiencia ten?

Why do you think you're right for this position? /waɪ duː juː θɪŋk juː raɪt fɔː ðɪs pə'zɪʃn/
Por que cre que sería a persoa axeitada para este posto?

You're expected to work overtime. /juː ɪk'spektɪd tə wɜːk əʊvətaɪm/
Espérase que traballe horas extra.

USEFUL EXPRESSIONS

Dear Mr / Ms ... /diə 'mɪstə / 'mɪz/
Prezado/a Sr. / Sra. ...:

Dear Sir / Madam, /diə 'sɜː / 'mædəm/
Prezado/a Sr. / Sra.:

I am available for an interview at your convenience. /aɪ əm ə'veɪləbl fɔː æn ɪntəvjuː æt jɜː kənviːniəns/
Estou ao seu dispor para unha entrevista cando lle conveña.

I am enclosing my CV and a letter of recommendation. /aɪ əm ɪnkləʊzɪŋ maɪ siː'viː ənd ə letə əv rekəməndeɪʃn/
Adxunto o meu curriculum vitae e mais unha carta de recomendación.

I feel I am well suited to this position. /aɪ fiːl aɪ əm wel suɪtɪd tə ðɪs pə'zɪʃn/
Coido que estou capacitado para este traballo.

I hope that you will consider me for the position. /aɪ 'həʊp ðæt juː wɪl kənsɪdə miː fɔː ðə pə'zɪʃn/
Agardo que me teñan en conta para o posto.

I hope to receive your reply in the near future. /aɪ 'həʊp tə rɪsɪv jɜː rɪplaɪ ɪn ðə nɪə fjuːtʃə/
Agardo recibir (a súa) resposta nun futuro próximo.

I look forward to your reply. /aɪ lʊk 'fɔːwəd tə jʊː rɪplaɪ/ Agardo a súa resposta.

I would like to apply for the position of ... /aɪ wʊd laɪk tə ə'plaɪ fɔː ðə pəzɪʃn əv/ Gustaríame / Quixera solicitar / presentar unha solicitude para o posto de...

In reply to your advert, /ɪn rɪ'plaɪ tə jʊː ædvɜːt/ En resposta ao seu anuncio,

Yours faithfully, /jɔːz 'feɪθfəli/ Atentamente,

Yours sincerely, /jɔːz sm'sɪəli/ Atentamente,

UNIT 4

FUNCTIONAL LANGUAGE

Absolutely not! /'æbsəluːtli nɒt/ De ningunha maneira!

Exactly! /ɪg'zæktli/ Xusto!

I get what you're saying. /aɪ get wɒt jʊə 'seɪŋ/ Entendo o que queres dicir.

I see what you mean, but ... /aɪ 'siː wɒt juː mɪn bət/ Entendo o que queres dicir, pero...

I see your point. /aɪ 'siː jʊː pɔɪnt/ Enténdote.

I suppose that's true, but ... /aɪ sə'pəʊz ðæts truː bət/ Supoño que é certo / verdade, pero...

I think that's the wrong way to look at it. /aɪ θɪŋk ðæts ðə 'rɒŋ weɪ tə lʊk ət ɪt/ Esa non é a maneira de enfocalo.

I'm not so sure about that. /aɪm nɒt səʊ 'ʃʊə əbaʊt ðæt/ Non estou tan certo/a diso.

Not in my opinion! /nɒt ɪn maɪ ə'pɪniən/ Na miña opinión, non!

That's what I mean. /'ðæts wɒt aɪ miːn/ Iso é o que quero dicir.

USEFUL EXPRESSIONS

I believe that ... /aɪ brɪ'liv ðæt/ Coido que...

In conclusion, ... /ɪn kən'kluːʒn/ En conclusión, ...

In my opinion, ... /ɪn maɪ ə'pɪn jən/ Na miña opinión, ...

Is this a good idea? /ɪz ðɪs ə gʊd aɪ'dɪə/ É unha boa idea?

It's a well-known fact that ... /ɪts ə wel'nəʊn 'fækt ðæt/ Todo o mundo sabe que...

Many people question / believe that ... /meni piːpl 'kwɛstʃən / brɪ'liv ðæt/ Moita xente pon en dúbida / cre que...

Recently, it has been proposed that ... /'riːsntli, ɪt hæz biːn prə'pəʊzd ðæt/ Hai pouco propúxose / suxeriu que...

Some people are asking whether ... /səm piːpl ɑː 'ɑːskɪŋ weðə/ Algunhas persoas preguntan se...

To sum up, ... /tə sʌm 'ʌp/ En resumo, ...

UNIT 5

FUNCTIONAL LANGUAGE

Another recommendation ... /ənəðə rekə'men'deɪʃn/ Outra recomendación...

Any other advice for me? /eni 'ʌðə ədvaɪs fə miː/ Algún outro consello?, Aconséllame algo máis?

How do you think I can ... ? /'haʊ də juː θɪŋk aɪ kən/ Como cre que podo...?

I recommend ... /aɪ rekə'mend/ Recomendo que...

I suggest ... /aɪ sə'dʒest/ Suxiro que...

Is there anything else you can recommend? /ɪz ðeə 'eniθɪŋ juː kən rekə'mend/ Pode recomendarme algo máis?, Hai algo máis que me poida recomendar?

It's a bad idea to ... /ɪts ə bæd aɪ'dɪə tə/ É unha mala idea...

It's a good idea to ... /ɪts ə gʊd aɪ'dɪə tə/ É unha boa idea...

It's advisable to ... /ɪts əd'vaɪzəbl tə/ É aconsellábel / conveniente...

The next best thing to do ... /ðə 'nekst best θɪŋ tə də/ O seguinte paso sería...

What's the best way to ... ? /wɒts ðə 'best weɪ tə/ Cal é a mellor maneira de...?

You should never ... /juː ʃəd 'nevə/ Xamais debería...

USEFUL EXPRESSIONS

A spokesman claimed that ... /ə 'spɔːksmən kleɪmd ðæt/ Un voceiro afirmou que...

According to ... /ə'kɔːdɪŋ tə/ Segundo...

Apparently, ... /ə'pærəntli/ Polo visto / Seica, Segundo parece, ...

Sources say ... /'sɔːsɪz seɪ/ Algunhas fontes de información din...

Speaking to reporters, ... said that ... /'spiːkɪŋ tə rɪ'pɔːtəz, ... sed ðæt/ En declaracións á prensa / aos xornalistas, ... dixo que...

UNIT 6

FUNCTIONAL LANGUAGE

... in my opinion ... /ɪn maɪ ə'pɪn jən/ ...na miña opinión...

... probably ... /'prɒbəbli/ ...probabelmente...

I think ... /aɪ 'θɪŋk/ Coido (que)...

I would (give) ... /aɪ 'wʊd gɪv/ Daría...

It looks like ... /ɪt 'lʊks laɪk/ Parece que... / Seica...

It's obvious that ... /ɪts 'ɒbvɪəs ðæt/ É evidente / Está claro que...

Personally, ... /'pɜːsənəli/ Persoalmente, ...

What do you think? /wɒt də juː 'θɪŋk/ Que che parece / opinas?

What would you do in this situation? /wɒt wʊd 'juː duː ɪn ðɪs sɪt'ʊeɪʃn/ Que farías nesta situación?

What's happening in this picture? /wɒts 'hæpənɪŋ ɪn ðɪs pɪktʃə/ Que pasa / ocorre nesta fotografía?

Where is he? /weə 'ɪz hiː/ Onde está?

Why would you do that? /waɪ wʊd juː 'duː ðæt/ Por que farías iso?

You can tell that ... /juː kən 'tel ðæt/ Nótase / Vese que...

USEFUL EXPRESSIONS

First of all, ... /'fɜːst əv ɔːl/ Antes de nada, ...

I agree / disagree with this view. /aɪ ə'ɡriː/dɪsə'ɡriː wɪð ðɪs vjuː/ Estou / Non estou de acordo con esta opinión.

I believe that ... /aɪ bɪ'liːv ðæt/ Coido que...

In conclusion, ... /ɪn kən'kluːʒn/ En conclusión, ...

In my opinion, ... /ɪn maɪ ə'pɪniən/ Na miña opinión, ...

Many people feel / believe that ... /meni piːpl 'fiːl / bɪ'liːv ðæt/ Moita xente cre que...

Secondly, ... /'sekəndli/ En segundo lugar, ...

To sum up, ... /tə sʌm 'ʌp/ En resumo, ...

Getting Started

PRESENT SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You go He / She / It goes We / You / They go	I / You do not (don't) go He / She / It does not (doesn't) go We / You / They do not (don't) go	Do I / you go? Does he / she / it go? Do we / you / they go?
Uses	Examples	Adverbs of frequency / Time expressions
A regular habit or routine	<i>Paul goes to school by train.</i> (Paul vai ao colexio en tren.)	always, usually, generally, regularly, occasionally, frequently, often, sometimes, rarely, seldom, never at 1 o'clock, at night, in the morning, on Fridays, every week, once a month, how often ... ?
A general truth or scientific fact	<i>The sun sets in the West.</i> (O sol pónese polo oeste.)	
Stative verbs	<i>I like basketball very much.</i> (Gusto moito do baloncesto.)	

PRESENT CONTINUOUS

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I am playing You are playing He / She / It is playing We / You / They are playing	I am (I'm) not playing You are not (aren't) playing He / She / It is not (isn't) playing We / You / They are not (aren't) playing	Am I playing? Are you playing? Is he / she / it playing? Are we / you / they playing?
Uses	Examples	Time expressions
An action which is happening now	<i>They are playing tennis right now.</i> (Están a xogar ao tenis agora mesmo.)	now, right now, at the moment
A temporary action	<i>My brother is learning Chinese this year.</i> (O meu irmán está a aprender chinés este ano.)	this year, at present, today, these days, this month
A definite plan for the near future	<i>We are leaving for Rome next week.</i> (Ímonos a Roma a semana vindeira.)	this evening, tonight, tomorrow, next Friday / week / year

Stative Verbs

Indican un estado máis ca unha acción e adoitan empregarse en *Present Simple*. Están relacionados con:

- as emocións e os sentimentos (**dislike, enjoy, hate, hope, like, love, need, prefer, want**),
- o pensamento e a opinión (**believe, forget, guess, know, remember, think, understand**),
- a percepción e os sentidos (**feel, hear, see, smell, sound, taste, touch**),
- os prezos e as medidas (**cost, measure, weigh**) e
- a pertenza (**belong, have, own**).

Alguns indican tanto estado como actividade e poden empregarse en *Present Simple* e en *Present Continuous*.

*Ted **thinks** the film is boring.*

(Ted pensa que a película é aborrecida.) [estado]

*My parents **are thinking** about going to Canada this summer.*

(Meus pais están pensando en ir a Canadá este verán.) [actividade]

O verbo **see** en *Present Continuous* indica unha acción futura fixada de antemán.

*Jane **is seeing** her friends tomorrow.*

(Jane verá os seus amigos mañá.) [Xa quedaron.]

PAST SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You walked He / She / It walked We / You / They walked	I / You did not (didn't) walk He / She / It did not (didn't) walk We / You / They did not (didn't) walk	Did I / you walk? Did he / she / it walk? Did we / you / they walk?
Uses	Examples	Time expressions
A completed action in the past	<i>She walked home after work yesterday.</i> (Camiñou á casa onte logo do traballo.)	yesterday, last week / year, two days ago, in 2007, in the 1980s, in the 18th century, when, then
A series of completed actions in the past	<i>He got into the car and drove home.</i> (Meteuse no coche e conduciu até a casa.)	

PAST CONTINUOUS

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I was studying You were studying He / She / It was studying We / You / They were studying	I was not (wasn't) studying You were not (weren't) studying He / She / It was not (wasn't) studying We / You / They were not (weren't) studying	Was I studying? Were you studying? Was he / she / it studying? Were we / you / they studying?
Uses	Examples	Time expressions
An incomplete action in progress at a specific time in the past	<i>At 11 o'clock last night, we were watching a film on TV.</i> (Esta noite ás once en punto estabamos a ver unha película na tele.)	last night / week / year, at 4 o'clock
An incomplete action interrupted by another action	<i>I was studying for the exam when the computer broke down.</i> (Estaba a estudar para o exame cando o ordenador se avariou.)	when, while, as
Two incomplete actions in progress at the same time in the past	<i>He was preparing the meal while she was laying the table.</i> (El estaba a preparar a comida mentres ela estaba a pór a mesa.)	

PRESENT PERFECT SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You have worked He / She / It has worked We / You / They have worked	I / You have not (haven't) worked He / She / It has not (hasn't) worked We / You / They have not (haven't) worked	Have I / you worked? Has he / she / it worked? Have we / you / they worked?
Uses	Examples	Time expressions
An action that began in the past and continues until the present	<i>Claudia has worked in that company for ten years.</i> (Claudia traballa nesa empresa desde hai dez anos.)	never, ever, already, just, yet, recently, lately, how long ... ?, for, since, in recent years
An action that took place at an undetermined time in the past but is connected to the present	<i>She has never taken swimming lessons.</i> (Nunca foi a clases de natación.)	

PAST PERFECT SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You had arrived He / She / It had arrived We / You / They had arrived	I / You had not (hadn't) arrived He / She / It had not (hadn't) arrived We / You / They had not (hadn't) arrived	Had I / you arrived? Had he / she / it arrived? Had we / you / they arrived?
Use	Example	Time expressions
A completed action which took place before another action in the past	<i>By the time they arrived at the airport, the plane had already taken off.</i> (Cando chegaron ao aeroporto, o avión xa engalara.)	already, by the time, after, before, until, never, just

FUTURE SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You will invite He / She / It will invite We / You / They will invite	I / You will not (won't) invite He / She / It will not (won't) invite We / You / They will not (won't) invite	Will I / you invite? Will he / she / it invite? Will we / you / they invite?
Uses	Examples	Time expressions
A prediction	<i>It will snow tomorrow.</i> (Vai nevar mañá.)	this evening, in an hour, at 2 o'clock, later, tomorrow, next month / year, soon, in a few weeks, in the future, on 1st May
A timetable	<i>The train will leave at 7 o'clock.</i> (O tren sairá ás 7 en punto.)	
A spontaneous decision	<i>That looks delicious. I'll order it.</i> (Iso ten unha pinta moi boa. Vouno pedir.)	

BE GOING TO

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I am going to eat You are going to eat He / She / It is going to eat We / You / They are going to eat	I am not going to eat You are not (aren't) going to eat He / She / It is not (isn't) going to eat We / You / They are not (aren't) going to eat	Am I going to eat? Are you going to eat? Is he / she / it going to eat? Are we / you / they going to eat?
Uses	Examples	Time expressions
A planned action for the future	<i>We are going to move to Paris next year.</i> (Ímonos mudar a París o ano vindeiro.)	this evening, later, in an hour, at 4 o'clock, tomorrow, soon, next month / year, in a few weeks, on 8th May
An action that is about to happen	<i>Listen! She is going to sing our favourite song!</i> (Escoita! Vai cantar a nosa canción favorita!)	

FUTURE PERFECT SIMPLE

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You will have lost He / She / It will have lost We / You / They will have lost	I / You will not (won't) have lost He / She / It will not (won't) have lost We / You / They will not (won't) have lost	Will I / you have lost? Will he / she / it have lost? Will we / you / they have lost?
Use	Example	Time expressions
An action that will be completed by a certain time in the future	<i>By this time next week, we will have finished the school project.</i> (A semana vindeira a estas alturas, teremos rematado o traballo para o colexio.)	by this time next week, by 3 o'clock, by the end of ... , by then, by August, in four months

FUTURE CONTINUOUS

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You will be doing He / She / It will be doing We / You / They will be doing	I / You will not (won't) be doing He / She / It will not (won't) be doing We / You / They will not (won't) be doing	Will I / you be doing? Will he / she / it be doing? Will we / you / they be doing?
Use	Example	Time expressions
An action in progress at a certain future time	<i>At this time next Monday, Alison will be playing in the concert.</i> (Luns que vén a esta hora, Alison estará a dar un concerto.)	at this time tomorrow / next ... , on Thursday, in the next decade

1 When in Rome ...

PRESENT PERFECT CONTINUOUS

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You have been waiting He / She / It has been waiting We / You / They have been waiting	I / You have not (haven't) been waiting He / She / It has not (hasn't) been waiting We / You / They have not (haven't) been waiting	Have I / you been waiting? Has he / she / it been waiting? Have we / you / they been waiting?
Uses	Examples	Time expressions
An action that started in the past and which still continues in the present	<i>How long have you been cooking?</i> (Canto tempo levas a cociñar?)	for a year, since 2002, how long ... ?, all night / morning / day / week
An action whose results are still apparent	<i>Janet is tired. She has been studying for the exam all night.</i> (Janet está cansa. Leva a estudar para o exame toda a noite.)	

Forma

Afirmativa: suxeito + **have / has + been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Negativa: suxeito + **have / has + not (ou n't) + been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Interrogativa: **Have / Has** + suxeito + **been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Usos

- Expresar accións que comezaron no pasado e que aínda continúan. Como o *Present Perfect Continuous* salienta o tempo que está a durar a acción, adoitamos traducilo por "levar a" en presente + un verbo en infinitivo.
- Expresar accións rematadas mais acabadas de facer cuxos efectos son visíbeis aínda.

As expresións temporais empregadas con este tempo verbal deben sinalar un período, non un intre concreto.

PAST PERFECT CONTINUOUS

FORM

Affirmative	Negative	Interrogative
I / You had been cooking He / She / It had been cooking We / You / They had been cooking	I / You had not (hadn't) been cooking He / She / It had not (hadn't) been cooking We / You / They had not (hadn't) been cooking	Had I / you been cooking? Had he / she / it been cooking? Had we / you / they been cooking?
Use	Example	Time expressions
An action which continued up to another past action	<i>He had been working in that restaurant for two months when he found another job.</i> (Levaba a traballar dous meses nese restaurante cando atopou outro traballo.)	for hours, since last April, all morning, when, until, before

Forma

Afirmativa: suxeito + **had** + **been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Negativa: suxeito + **had** + **not** (ou **n't**) + **been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Interrogativa: **Had** + suxeito + **been** + verbo principal rematado en **-ing**.

Uso

- Falar dunha acción prolongada que ocorreu no pasado antes que outra acción breve tamén pasada. É moi común traducilo por “levar a” en pretérito imperfecto + un verbo en infinitivo.

*We **had been driving** for hours through the desert when we finally arrived at Uluru.*
(Levabamos horas a conducir polo deserto cando por fin chegamos a Uluru.)

O habitual é que esas dúas accións vaian unidas por unha conxunción, que pode ser temporal como as do cadro (**when**, **until**, **before**), concesiva (**although**) ou causal (**because**).

*She **had been living** in Australia for ten years **when** she decided to return to the United States.*
(Levaba dez semanas a vivir en Australia cando decidiu volver a Estados Unidos.)

Sufixos para formar substantivos

Os sufixos son terminacións que engadimos a algunhas palabras para formar outras novas.

Alguns dos máis empregados para formaren substantivos son: **-tion** / **-sion**, **-ment**, **-ness**, **-ance** / **-ence**, **-ship** e **-ity**. Estes son algúns exemplos:

<i>punctuate</i> (puntuar)	<i>punctuation</i> (puntuación)
<i>conclude</i> (concluir)	<i>conclusion</i> (conclusión)
<i>announce</i> (anunciar)	<i>announcement</i> (anuncio)
<i>happy</i> (feliz)	<i>happiness</i> (felicidade)
<i>annoy</i> (molestar)	<i>annoyance</i> (molestia)
<i>indifferent</i> (indiferente)	<i>indifference</i> (indiferenza)
<i>champion</i> (campión/oa)	<i>championship</i> (campionato)
<i>personal</i> (persoal)	<i>personality</i> (personalidade)

Sufixos para formar adxectivos

Estes son algúns dos sufixos que se engaden a substantivos e verbos para formaren adxectivos: **-al**, **-able** / **-ible**, **-ous**, **-ive**, **-ful** e **-less**.

<i>nation</i> (nación)	<i>national</i> (nacional)
<i>predict</i> (predicir)	<i>predictable</i> (predicíbel)
<i>contempt</i> (desprezo)	<i>contemptible</i> (despreciábel)
<i>danger</i> (perigo)	<i>dangerous</i> (perigoso/a)
<i>attract</i> (atraer)	<i>attractive</i> (atractivo/a)
<i>beauty</i> (beleza)	<i>beautiful</i> (bonito/a)
<i>pain</i> (dor)	<i>painless</i> (indoloro/a)

Con algúns substantivos poden empregarse varios destes sufixos:

careful – *careless* *harmful* – *harmless*

En troques, outros só admiten un:

homeless – **homeful* **peaceless* – *peaceful*

Outros sufixos que, engadidos a verbos, forman adxectivos son **-ed** e **-ing**.

bore (aborrecer) *bored* ([estar] aborrecido/a)
boring ([ser] aborrecido/a)

Cando o adxectivo remata en **-ed** significa que a persoa ou cousa á que se refire experimenta ou sofre un efecto concreto, e cando remata en **-ing** significa que a persoa ou cousa á que se refire causa o devandito efecto.

*Ben is **boring**, so I'm **bored** when I go out with him.*
(Ben é aborrecido, de xeito que estou aborrecido cando saio.)

Verbos seguidos de xerundio e de infinitivo

Verbos como **begin**, **forbid**, **intend**, **propose** ou **start** poden ir seguidos de ambas as dúas formas verbais sen que o seu significado varíe:

*Steve started **to play** / **playing** golf four years ago.*
(Steve comezou a xogar ao golf hai catro anos.)

En troques, outros non significan o mesmo se levan detrás un xerundio ou un infinitivo. A continuación tes algúns exemplos:

- **forget** + **xerundio** emprégase en frases negativas para sinalar a imposibilidade de esquecer algo ocorrido no pasado.

*She'll never **forget meeting** that actor.*
(Nunca esquecerá ter coñecido ese actor.)

- **forget** + **infinitivo** significa “esquecer facer algunha cousa”.

*I **forgot to buy** the newspaper.*
(Esquecín mercar o xornal.)

- **remember** + **xerundio** significa “lembrar ter feito algo no pasado”.

*I **remember giving** you the car keys.*
(Lembro terche dado as chaves do coche.)

- **remember** + **infinitivo** significa “lembrarse de facer algo”.

***Remember to bring** a dessert.*
(Lembra traer a sobremesa.)

- **regret** + **xerundio** significa “arrepentirse de ter feito algo no pasado”.

*He **regrets seeing** that film.*
(Arrepíntese de ter visto esa película.)

- **regret** + **infinitivo** significa “laiarse ou lamentar o que se vai dicir a continuación”.

*I **regret to tell** you that you can't climb Uluru.*
(Lamento dicirvos que non podedes subir ao Uluru.)

- **stop** + **xerundio** significa “deixar de facer algunha cousa / un costume”.

*I **stopped going** to the gym last year.*
(Deixei de ir ao ximnasio o ano pasado.)

- **stop** + **infinitivo** significa “deixar de facer unha cousa para facer outra”.

*We **stopped to have** a coffee.*
(Paramos para tomarmos un café.)

2 Out of this World

AS ORACIÓNS CONDICIONAIS

Conditional clause	Result clause	Examples
ZERO CONDITIONAL		
<i>if / when / unless</i> + Present Simple	Present Simple modal + base form	<i>If / When asteroids are tiny, they are hard to detect.</i> (Se / Cando os asteroides son moi pequenos, son moi difíciles de detectar.) <i>You can't drive a car unless you've got a driving licence.</i> (Non podes conducir un coche a non ser que teñas permiso de condución.)
FIRST CONDITIONAL		
<i>if / unless</i> + Present Simple	Future Simple	<i>If the weather is good, the spaceship will take off tomorrow.</i> (Se vai bo tempo, a nave espacial engalará mañá.)
	imperative	<i>If you need help, please contact us.</i> (Se precisas axuda, ponte en contacto connosco, por favor.)
	modal + base form	<i>If the car breaks down, we can't go on holiday.</i> (Se o coche se avaría, non podemos ir de vacacións.)
SECOND CONDITIONAL		
<i>if / unless</i> + Past Simple	<i>would / could / might</i> + base form	<i>If an asteroid crashed into Earth, it would do a lot of damage.</i> (Se un asteroide chocase contra a Terra, causaría moitos danos.)
		<i>If he had a car, he could drive to work every day.</i> (Se tivese coche, podería conducir até o traballo todos os días.)
THIRD CONDITIONAL		
<i>if</i> + Past Perfect Simple	<i>would have / could / might have</i> + past participle	<i>If he had felt well, he would have gone to work.</i> (Se se tivese atopado ben, tería ido a traballar.)
		<i>If I had called my mother, she could have picked me up at the airport.</i> (Se tivese chamado á miña nai, podería terme ido buscar ao aeroporto.)

Son oracións compostas por unha proposición subordinada que expresa a condición (**conditional clause**) e unha principal que sinala o resultado (**result clause**). Non importa a orde en que se coloquen as proposicións, mais se a condición vai primeiro, adóitase pór unha vírgula entre ambas as dúas.

If you are late, you will miss the train.
(Se chegas tarde, perderás o tren.)

You will miss the train if you are late.
(Perderás o tren se chegas tarde.)

O condicional cero

Empregamos **if** + *Present Simple* na condición e *Present Simple* ou un verbo modal no resultado. Expresa situacións que se repiten sempre que se dá unha determinada condición. Ás veces podemos empregar **when** no canto de **if** sen que o significado da frase varíe.

If you heat ice, it melts.

(Se contas xeo, derrétese.)

When I see horror films, I can't sleep at night.

(Cando vexo películas de terror, non podo durmir pola noite.)

Para expresar que algo ocorre ou non se non se cumpre a condición, a proposición introdúcese pola conxunción **unless**, que equivale a **if not** ("a non ser que", "a menos que", "se non"), ou négase o verbo en *Present Simple*.

Unless I use a telescope, I don't see the stars.

If I don't use a telescope, I don't see the stars.

(A non ser que use un telescopio / Se non uso un telescopio, non vexo as estrelas.)

Repara que **unless** se emprega adoito no condicional cero e no primeiro condicional, aínda así é menos común no segundo condicional e nunca se emprega no terceiro.

O primeiro condicional

Empregamos **if** + *Present Simple* na condición e *Future Simple* no resultado. Expressa que cousa ocorrerá de cumprirse a condición sinalada.

Ademais do *Future Simple*, no resultado tamén se poden empregar os verbos modais ou o imperativo.

If you want to be an astronaut, you'll have to get along with people.

(Se queres ser astronauta, terás que levarte ben coa xente.)

If you like science-fiction films, we can go to the cinema tonight.

(Se che gustan as películas de ficción científica, podemos ir ao cinema esta noite.)

Algunhas veces os modais poden empregarse tanto na condición como no resultado.

If you can go out tonight, you should see the new Italian film.

(Se podes saír esta noite, deberías ver a nova película italiana.)

O segundo condicional

Emprégase **if** + *Past Simple* na condición e **would** + o verbo na forma base no resultado. Expressa condicións hipotéticas referidas ao presente, é dicir, que é pouco probábel que ocorran.

He would travel to space if he had the chance.
(El viaxaría ao espazo se tivese a oportunidade.)

Se o verbo da condición é **to be**, adóitase empregar **were** en todas as persoas do singular e do plural.

If she were an astronaut, she would take part in space missions.

(Se fose astronauta, participaría nas misións espaciais.)

Para dar consellos emprégase a fórmula **If I were**.

If I were you, I would buy the plane tickets.
(Eu de ti, mercaría os billetes de avión.)

No canto de **would** podemos empregar os modais **could** ou **might** no resultado, mais ambos os dous sinalan que a probabilidade de que se cumpra a hipótese é aínda menor. Equivalen ao verbo "poder" en condicional ou ás expresións "talvez" ou "quizais" + condicional.

If the robot landed on Mars, it could explore it.
(Se o robot aterrase en Marte, podería exploralo.)

O terceiro condicional

Fórmase con **if** + *Past Perfect Simple* na condición e **would have** + participio no resultado. Neste caso a condición é totalmente imposible, pois refírese ao pasado e xa non pode realizarse.

If I had had enough money, I would have travelled to New York with my friends.

(Se tivera cartos abondo, tería viaxado a Nova York cos meus amigos.)

No canto de **would have** + participio, no resultado podemos empregar **could have** ou **might have** + participio.

If I hadn't worked last night, I could have gone to the party.

(Se non tivese traballado esta noite, podería ter ido á festa.)

As oracións temporais

As referidas ao futuro fórmanse como as oracións do primeiro condicional: *Present Simple* na subordinada e *Future Simple* na principal. O que cambian son as conxuncións, que neste caso son **as soon as**, **by the time**, **the moment (that)**, **when**, etc.

I'll call you as soon as I come out of the cinema.
(Chamareite tan axiña como saia do cinema.)

When we get the results, we'll call you.
(Cando teñamos os resultados, chamáremosvos.)

AS ORACIÓNS DESIDERATIVAS

Form	Uses	Examples
wish / if only + Past Simple	Refers to a present situation that the speaker is unhappy about	He wishes he took part in the experiment. (El desexaría participar no experimento.) If only I had a new car. (Oxalá tivese un coche novo.)
wish / if only + Past Perfect Simple	Expresses regret about a past action or situation	I wish NASA hadn't cancelled the mission. (Oxalá a NASA non tivese cancelado a misión.) If only the teacher had put off the test. (Oxalá o profesor tivese adiado o exame.)
wish / if only + could / would + base form	Expresses a desire for something to happen in the future	I wish I could walk on the moon. (Oxalá puidese camiñar pola lúa.) If only Jim would help me with the project. (Oxalá Jim me axude a facer o traballo.)

As oracións desiderativas expresan un desexo e poden formarse co verbo **wish** ou coa expresión **if only**.

O verbo **wish** adoita levar como obxecto directo unha oración subordinada introducida pola conxunción **that** (que adoita omitirse). Equivale aos verbos “desexar” ou “gustar” en condicional, agás na primeira persoa do singular que se traduce por “Oxalá”.

A expresión **if only** ten o mesmo significado: “Oxalá...”, “Se polo / cando menos...”.

*I **wish** / **if only** they would be more careful.*
(Oxalá tivesen máis coidado.)

Tanto **wish** como **if only** poden empregarse con varios tempos verbais, como se ve no cadro:

- Co *Past Simple* referímonos a situacións presentes que quixeramos mudar ou mellorar.

*I **wish** I **knew** more about Mars.*
(Oxalá soubese máis sobre Marte.)

Se o verbo que vai en *Past Simple* é **to be**, cómpre empregar **were** en todas as persoas, incluídas a primeira e a terceira do singular (é un resto do subxuntivo).

*I **wish** Paul **were** here.*
(Oxalá Paul estivese aquí.)

- Co *Past Perfect Simple* referímonos a feitos pasados, lamentando o que ocorreu.

*I **wish** I **hadn't missed** the train.*
(Oxalá non tivese perdido o tren.)

- Con **could** ou **would** + un verbo na forma base expresamos os nosos desexos sobre situacións futuras, indicando que é pouco probábel que ocorran.

*I **wish** I **could fly** to the moon.*
(Oxalá puidese viaxar á lúa.)

Se o suxeito de **wish** e o do verbo na forma base son diferentes, empregamos **would**.

*I **wish** students **would visit** the space museum.*
(Oxalá os estudantes visitasen o museo espacial.)

Phrasal Verbs

Son verbos seguidos de unha ou dúas partículas (preposicións, adverbios ou unha combinación de ambos os dous) cun significado distinto do que cada palabra ten por separado.

Poden ser transitivos ou intransitivos.

*Scientists are trying to **work out** a solution.*
(Os científicos están procurando atopar unha solución.)

*The plane **took off** one hour late.*
(O avión engalou cunha hora de retraso.)

Os máis dos transitivos permiten intercalar o obxecto directo entre o verbo e a partícula: se é un substantivo pode ir no medio ou non, mais se é un pronome debe colocarse entre ambos os dous.

*The astronaut **put on** the spacesuit.*
(O astronauta puxo o traxe espacial.)

*The astronaut **put** the spacesuit **on**.*
*The astronaut **put it on**.*

Porén, algúns transitivos, todos os intransitivos e os formados por dúas partículas son inseparábeis.

*Most of the space flights have **come back** safely.*
(Os máis dos voos espaciais volveron sen problema ningún.)

Algúns verbos pódense combinar con diferentes partículas para formaren distintos *phrasal verbs*.

take after (semellarse / saír a)

take off (engalar, marchar; quitar [roupa])

take out (sacar, tirar; levar / convidar [a])

Ademais, moitos *phrasal verbs* teñen máis de un significado:

bring up (criar; amentar)

give away (delatar; agasallar; revelar)

turn up (aparecer; subir [o volume])

work out (atopar, achar; resolver)

Repara na listaxe de *phrasal verbs* que hai na páxina 28 para ver máis casos.

3 Making a Living

A VOZ PASIVA

Tense	Active	Passive
Present Simple	Liz uses the computer every day. (Liz usa o ordenador todos os días.)	The computer is used by Liz every day. (O ordenador é usado / úsase por Liz todos os días.)
Present Continuous	Liz is using the computer every day. (Liz está a usar o ordenador todos os días.)	The computer is being used by Liz every day. (O ordenador está a ser usado por Liz todos os días.)
Past Simple	Liz used the computer every day. (Liz usaba o ordenador todos os días.)	The computer was used by Liz every day. (O ordenador era usado por Liz todos os días.)
Past Continuous	Liz was using the computer every day. (Liz estaba a usar o ordenador todos os días.)	The computer was being used by Liz every day. (O ordenador estaba a ser usado por Liz todos os días.)
Present Perfect Simple	Liz has used the computer every day. (Liz usou o ordenador todos os días.)	The computer has been used by Liz every day. (O ordenador foi usado por Liz todos os días.)
Past Perfect Simple	Liz had used the computer every day. (Liz usara o ordenador todos os días.)	The computer had been used by Liz every day. (O ordenador fora usado por Liz todos os días.)
Future Simple	Liz will use the computer every day. (Liz usará o ordenador todos os días.)	The computer will be used by Liz every day. (O ordenador será usado por Liz todos os días.)
Modals	Liz should use the computer every day. (Liz debería usar o ordenador todos os días.)	The computer should be used by Liz every day. (O ordenador debería ser usado por Liz todos os días.)
Modal Perfects	Liz may have used the computer every day. (Poida que Liz usara o ordenador todos os días.)	The computer may have been used by Liz every day. (Poida que o ordenador fora usado por Liz todos os días.)
have to	Liz has to use the computer every day. (Liz ten que usar o ordenador todos os días.)	The computer has to be used by Liz every day. (O ordenador ten que ser usado por Liz todos os días.)
be going to	Liz is going to use the computer every day. (Liz vai usar o ordenador todos os días.)	The computer is going to be used by Liz every day. (O ordenador vai ser usado por Liz todos os días.)

Forma

Afirmativa: suxeito + verbo **to be** + participio do verbo principal.

*The team meeting **was cancelled** by the manager.*
(A xuntanza de equipo foi cancelada pola directora.)

Negativa: suxeito + verbo **to be** + **not** (ou **n't**) + participio do verbo principal. Se a frase leva un modal, un *Future Simple* ou un tempo composto, o que negamos é o modal, **will** ou **have** / **has**.

*The team meeting **hasn't been cancelled** by the supervisor.*
(A xuntanza de equipo non foi cancelada polo supervisor.)

Interrogativa: verbo **to be** + suxeito + participio do verbo principal. Se na pregunta hai un modal, un verbo en *Future Simple* ou un tempo composto, a frase pasiva comeza co modal ou o verbo auxiliar, o mesmo que na voz activa.

***Has** the team meeting **been cancelled** by the manager?*
(A xuntanza de equipo foi cancelada pola directora?)

As preguntas que levan partícula interrogativa tamén inverten a orde do verbo auxiliar e do suxeito, agás cando a partícula fai de suxeito.

*Where **will** the textile factory **be opened**?*
(Onde abrirán a fábrica téxtil?)

*Who **will be hired** for the job?*
(A quen contratarán para o posto?)

Como pasarmos unha oración a pasiva

- Antes de sabermos cales son os pasos que cómpre seguir para pasarmos unha oración de activa a pasiva, é importante que lembres que a pasiva é máis frecuente en inglés ca en galego, polo que adoitamos traducir o verbo en activa ou na forma impersonal.

Ponse como suxeito o obxecto que haxa detrás do verbo en activa, ben sexa directo ou indirecto.

*Carol **manages** the business.*
*The business **is managed** by Carol.*
(O negocio está dirixido por Carol.)

Cando hai dous obxectos, o máis común en inglés é pór o obxecto indirecto como suxeito.

*They **have offered** Paul a job.*
*Paul **has been offered** a job.*
*A job **has been offered** to Paul.*
 (Ofrecéronlle un traballo a Paul.)

Se o obxecto indirecto é un pronome obxecto, cámbiase á forma de pronome suxeito.

*They **will consider** me for the job.*
*I **will be considered** for the job.*
 (Vanme ter en conta para o posto.)

- Ponse o verbo **to be** no mesmo tempo que tiña o verbo principal na voz activa e o verbo principal, en participio.

*They **completed** the training yesterday.*
*The training **was completed** yesterday.*
 (A formación rematou onte.)

En canto aos modais e **be going to**, é o verbo que os segue o que se pon en pasiva.

*You **should take** safety precautions in this job.*
*Safety precautions **should be taken** in this job.*
 (Deberíanse tomar medidas de seguridade neste traballo.)

*He **is going to design** the new business cards.*
*The new business cards **are going to be designed**.*
 (Vanse deseñar as novas tarxetas de visita.)

- Colócase o suxeito da activa ao final, precedido de **by**. Cómpre cambialo polo seu correspondente pronome obxecto se é un persoal.

*The manager **hired** new people.*
*New people **were hired** by the manager.*
 (Novas persoas foron contratadas polo director.)

Uso

- Indicar que a acción é máis importante que o suxeito que a realiza, ben porque é pouco relevante, descoñecido ou porque non se quere nomear. Ademais, deste xeito evítase unha frase activa cuxo suxeito sería **somebody**, **nobody**, etc.

*Somebody **showed** him the new office.*
*He **was shown** the new office.*
 (Ensináronlle a nova oficina.)

Os verbos causativos:

have / get + something + done

A estrutura **have / get + obxecto directo + participio** de pasado expresa accións que encargamos a alguén.

*I **had / got** my car **repaired**.*
 (Fixen que me arranxaran / Arranxáronme o coche.)

Esta estrutura pódese empregar coa maioría dos tempos verbais.

*He **is going to have** his carpet **cleaned**.*
 (Vanlle limpar a alfombra.)
*We **will get** meals **delivered** to the office.*
 (Entregarannos o xantar na oficina.)

A estrutura ten un sentido pasivo, pois o obxecto directo que vai en medio recibe a acción do verbo que vai en participio. Mais adoita traducirse en voz activa.

*We **will have** our photos **taken** tomorrow.*
 (Faremos as fotos mañá.)
*I **got** the project **translated** by a friend.*
 (Unha amiga traducíume o proxecto.)

Malia que ambos os dous se empregan indistintamente, **get** é máis informal e común no inglés falado.

*I **got** my house **painted** last week.*
 (Pintáronme a casa / Pinteí a miña casa a semana pasada.)

4 On the Ball

OS MODAIS

Modals	Uses	Examples
can	Ability	Beth can speak five languages. (Beth sabe falar cinco idiomas.)
	Request	Can I join the hockey team? (Podo unirme ao equipo de hóckey?)
	Possibility	We can watch Formula One races on TV. (Podemos ver as carreiras de Fórmula 1 na tele.)
be able to	Ability	Mary was able to finish the race. (Mary puido rematar a carreira.)
	Possibility	I will be able to attend basketball practice this afternoon. (Poderei asistir ao adestramento de baloncesto esta tarde.)
can't	Inability	She can't play squash. (Non sabe xogar ao squash.)
	Prohibition	They can't use hi-tech equipment. (Non poden empregar equipos de tecnoloxía avanzada.)
	Disbelief, deduction	That can't be Pam. She was injured during training. (Esa non pode ser Pam. Manceuse durante o adestramento.)
could	Past ability	Mark could play golf when he was young. (Mark sabía xogar ao golf cando era novo.)
	Polite request	Could you take me to the stadium? (Poderíame levar ao estadio?)
	Polite suggestion	You could invite your friends to see the match. (Poderías convidar os teus amigos a ver o partido.)
	Possibility	Jane could become an Olympic athlete. (Jane podería converterse nunha atleta olímpica.)
may, might	Possibility	I may / might compete this year. (Poida que compita este ano.)
may	Polite request, permission	May I borrow your tennis racquet, please? (Podo coller prestada a túa raqueta de tenis, por favor?)
should, ought to	Advice, opinion	You should / ought to get up early to train. (Deberías erguerse cedo para adestrar.)
need to	Necessity, obligation	Many swimmers need to improve their breathing technique. (Moitos nadadores precisan mellorar a súa técnica de respiración.)
have to	Necessity, obligation	We have to win tomorrow's match. (Temos que gañar o partido de mañá.)
must	Obligation, strong necessity	Athletes must train many hours a day. (Os atletas deben adestrar moitas horas ao día.)
	Strong belief	Paul must be tired. He has been training hard all week. (Paul debe de estar canso. Leva adestrando moito toda a semana.)
mustn't	Prohibition	You mustn't kick the ball in basketball. (Non debes dar patadas ao balón no baloncesto.)
don't have to	Lack of obligation / necessity	He doesn't have to take tennis lessons this year. (Non ten que recibir clases de tenis este ano.)
needn't	Lack of obligation / necessity	You needn't bring a ball. (Non tes que traer un balón.)
would	Formal request	Would you close the door, please? (Poderías pechar a porta, por favor?)
	Offer	Would you like to go sailing? (Gustaríache ir navegar?)

Os verbos modais:

- Son invariábeis, polo que teñen unha mesma forma para todas as persoas e non se conxugan.
- Non precisan **do / does** para formaren a negativa nin a interrogativa.

- Sempre van seguidos dun verbo na forma base.

Be able to, have to e need to non comparten todos estes trazos, mais si algúns dos seus usos (habilidade, obriga, etc.).

Usos

can

- Expresar habilidade ou capacidade
- Facer pedimentos, dar e pedir permiso
- Indicar posibilidade
- + Facer suxestións

*You **can take** a taxi to go to the train station.*
(Podes coller un taxi para ir á estación de tren.)

be able to

- Ten o mesmo significado que **can**, mais como **can** só pode empregarse en *Present Simple*, no resto de tempos verbais empregamos **be able to**.

can't

- É a forma negativa de **can**
- Expresar prohibición, dedución negativa ou certeza de que algo é imposible

could

- Expresar habilidade ou capacidade no pasado
- Facer peticións máis educadas que con **can**
- Indicar posibilidade máis remota que con **can**
- Facer suxestións menos directas que con **can**

may / might

Expresan posibilidade (máis afastada cando se emprega **might**) de que ocorra algo. **May** tamén se emprega para dar, pedir ou denegar permiso, ou para facer peticións máis formais que con **can**.

should / ought to

Os dous empréganse para dar consello e facer recomendacións. **Ought to** apenas se emprega en negativa nin en interrogativa. **Should** é o máis empregado dos dous.

need to

Pódese conxugar e, polo tanto, pode empregarse en todos os tempos verbais. Expresa obriga ou necesidade.

have to

Ten as mesmas funcións ca **must** aínda que a obriga que expresa non é tan forte. Como **must** só pode empregarse en *Present Simple*, no resto de tempos verbais empregamos **have to**.

must

Expresa obriga ou necesidade, especialmente cando a impón a lei ou alguén de autoridade. Ademais, expresa unha conclusión lóxica ("deber de", "ter que").

mustn't

Expresa prohibición.

don't have to

Significa "non ter que" / "non ter por que", isto é, ausencia de obriga e de necesidade (como **needn't**).

needn't

Indica que non hai obriga ou necesidade de facer algo (o mesmo que **don't have to**).

would

Emprégase para pedir ou ofrecer algo de maneira educada.

OS MODAIS PERFECTOS

Modal Perfects	Uses	Examples
could have	Ability to do something in the past, but which wasn't done in the end	We could have beaten the other team. (Poderíamos ter gañado ao outro equipo.)
can't / couldn't have	Certainty that something didn't happen	John can't / couldn't have played in the match because he was injured. (John non pode / puido ter xogado o partido pois estaba mancado.)
may / might have	A guess about a past action	He may / might have hurt his ankle. (Pode / Podería terse mancado o nocello.)
must have	Certainty or logical conclusion about an event in the past	She must have earned millions of euros this year. (Debe ter gañado millóns de euros este ano.)
should / ought to have	Criticism or regret after an event	We should / ought to have discussed the issue with the coach. (Deberíamos ter falado do tema coa adestradora.)
shouldn't have	Criticism or regret after an event	You shouldn't have gone out last night. (Non deberías ter saído esta noite.)
would have	Willingness or desire to do something, but which wasn't actually done	I would have gone with you, but I was very busy. (Tería ido contigo mais estaba moi ocupada.)

Usos

could have + participio

Sinala que se puido facer algo no pasado, mais que finalmente non se fixo.

can't / couldn't have + participio

Expresa a certeza de que algo non puido ter ocorrido.

may / might have + participio

Empréganse para facer unha conxectura dun feito pasado.

must have + participio

Expresa unha conclusión lóxica dun feito pasado.

should / ought to have + participio

Con ambos os dous podemos tanto queixarnos do que ocorreu como laíarnos de que non se cumprise o que esperabamos.

shouldn't have + participio

Expresa a nosa opinión crítica sobre un feito pasado, indicando que non debería ter ocorrido.

would have + participio

Sinala que se quixo facer algo no pasado mais non se puido debido a factores ou circunstancias externas.

should / had better

Xa viches que **should** se emprega para dicir o que cremos que se debería facer, dar un consello ou unha opinión. Pois **had better** (ou a contracción **'d better**) é outra forma moi coloquial de expresar o mesmo.

Afirmativa: suxeito + **had better** + verbo principal na forma base. Significa "É mellor que" + un verbo en presente de subxuntivo.

You'd better sit this game out.

(É mellor que non participes neste partido.)

Negativa: suxeito + **had better** + **not** + verbo na forma base.

You'd better not do extreme sports.

(É mellor que non practiques deportes de risco.)

Interrogativa: non se adoita empregar en interrogativa.

Por outra parte, ten un uso distinto de **should**, pois tamén se emprega para expresar unha advertencia, como avisando ao oínte de que algo malo ou desagradábel lle pode ocorrer se non fai o que lle dicimos. Daquela significa algo así como "Será mellor que..." ou "Máis vale que...".

You'd better go to bed early.

(Será mellor que te deites cedo.)

You'd better not run long distances.

(Máis vale que non corras longas distancias.)

5 Crime Doesn't Pay

O ESTILO INDIRECTO

Tense	Direct Speech	Reported Speech
Present Simple	"The suspect cooperates with the police." (“O sospeitoso coopera coa policía.”)	He said that the suspect cooperated with the police. (Dixo que o sospeitoso cooperaba coa policía.)
Present Continuous	"The suspect is cooperating with the police." (“O sospeitoso está a cooperar coa policía.”)	He said that the suspect was cooperating with the police. (Dixo que o sospeitoso estaba a cooperar coa policía.)
Past Simple	"The suspect cooperated with the police." (“O sospeitoso cooperou coa policía.”)	He said that the suspect had cooperated with the police. (Dixo que o sospeitoso cooperara coa policía.)
Past Continuous	"The suspect was cooperating with the police." (“O sospeitoso estaba a cooperar coa policía.”)	He said that the suspect had been cooperating with the police. (Dixo que o sospeitoso estivera a cooperar coa policía.)
Present Perfect Simple	"The suspect has cooperated with the police." (“O sospeitoso ten cooperado coa policía.”)	He said that the suspect had cooperated with the police. (Dixo que o sospeitoso tiña cooperado coa policía.)
Present Perfect Continuous	"The suspect has been cooperating with the police." (“O sospeitoso estivo a cooperar coa policía.”)	He said that the suspect had been cooperating with the police. (Dixo que o sospeitoso estivera a cooperar coa policía.)
Past Perfect Simple	"The suspect had cooperated with the police." (“O sospeitoso cooperara coa policía.”)	He said that the suspect had cooperated with the police. (Dixo que o sospeitoso cooperara coa policía.)
Past Perfect Continuous	"The suspect had been cooperating with the police." (“O sospeitoso estivera a cooperar coa policía.”)	He said that the suspect had been cooperating with the police. (Dixo que o sospeitoso estivera a cooperar coa policía.)
Future Simple	"The suspect will cooperate with the police." (“O sospeitoso cooperará coa policía.”)	He said that the suspect would cooperate with the police. (Dixo que o sospeitoso cooperaría coa policía.)

CAMBIOS NOS MODAIS

Direct Speech	Reported Speech
can	could
may	might
must / have to	must / had to

CAMBIOS NOUTRAS PALABRAS E EXPRESIÓNS

Direct Speech	Reported Speech
now	then
today	that day
tonight	that night
yesterday	the previous day / the day before
last week	the previous week / the week before
a month ago	the previous month / the month before
tomorrow	the following day / the day after / the next day
next week	the following week / the week after
here	there
this	that
these	those

O estilo indirecto emprégase para contarmos o que alguén dixo sen citar exactamente as súas palabras.

Reported statements

Podemos contar en presente o que alguén vén de dicir, para o cal abonda con suprimir as comiñas e cambiar o pronome suxeito e a persoa do verbo.

"I am innocent."

He says that he is innocent. (Di que é inocente.)

Mais o normal é que o verbo que introduce a subordinada en estilo indirecto (polo xeral **say** ou **tell**) vaia en pasado, e daquela o cambio máis importante é que o verbo da subordinada dá un salto cara atrás (de *Present Simple* a *Past Simple*, deste a *Past Perfect Simple*, etc.).

Alén de suprimir as comiñas e cambiar os tempos verbais, tamén cómpre que fagamos algúns cambios nos pronomes e nas expresións de tempo e lugar.

A oración subordinada vai introducida pola conxunción **that**, aínda que no inglés falado adoita omitirse.

"The police arrested the thief last week," she said.

She said (that) the police had arrested the thief the previous week.

(Dixo que a policía arrestara o ladrón a semana anterior.)

Cando a frase enuncia unha verdade xeral non hai cambio nos tempos verbais.

"Crime is punishable by law," she said.

She said that crime is punishable by law.

(Dixo que a delincuencia é penada por lei.)

Os verbos máis comúns para introducir o estilo indirecto son **say** e **tell**. **Tell** sempre leva un obxecto indirecto sen a preposición **to**. **Say** pode levar obxecto indirecto ou non, mais de levalo cómpre que vaia con esa preposición.

"The trial will begin tomorrow," he said.

He told me that the trial would begin the next day.

He said that the trial would begin the next day.

He said to me that the trial would begin the next day.

(Dixome que o xuízo comezaría ao día seguinte.)

Reported questions

Hai dous tipos de preguntas en inglés:

- **As Yes / No questions** son as que se poden contestar cun "si" ou un "non". Para poñelas en estilo indirecto emprégase o verbo **ask**, e a continuación **if** ou **whether**. Daquela, como a pregunta deixa de selo e se converte nunha afirmativa, non hai inversión suxeito-verbo nin sinal de interrogación, e tampouco comiñas.

"Have you turned on the alarm?" Frank asked.

Frank asked if / whether I had turned on the alarm.

(Frank preguntoume se activara a alarma.)

- **As Wh-questions** non se poden contestar cun "si" ou un "non". Son as que comezan cunha partícula interrogativa (**what, who, where, when, why, whose, how, how long**, etc.). Ao pasalas ao estilo indirecto poñemos a devandita partícula no canto de **if** ou **whether**. Logo van o suxeito e o verbo, e prescínlese do sinal de interrogación e das comiñas.

"When did you find the stolen money?" he asked.

He asked when they had found the stolen money.

(Preguntoume cando atoparan o diñeiro roubado.)

Reported orders / requests

Para pasarmos unha orde a estilo indirecto cámbiase o imperativo por un infinitivo. Mais antes do infinitivo emprégase un verbo que exprese mandato, como **tell** ou **order**, seguido do obxecto indirecto. Hai outros verbos que seguen esta estrutura malia non expresar unha orde: **ask** ou **beg** para expresar pedimentos, ou **warn** para advertir a alguén de algo.

"Be careful with your bag," Amy said.

Amy warned me to be careful with my bag.

(Amy advertíume que tivese coidado co bolso.)

Se se tratar dunha oración negativa, poñemos **not** diante de **to**.

"Don't be late," he told his son.

He told his son not to be late.

(Díxolle ao seu fillo que non chegase tarde.)

Reported suggestions

Primeiro ponse o suxeito e o verbo **suggest** ou **recommend** en pasado e, despois, dicimos o que suxeriu esa persoa. Tamén se pode empregar **advise** para dar consello e **invite** para facer unha invitación. As suxestións poden pasarse ao estilo indirecto de dúas formas:

- Empregando unha oración de obxecto directo introducida por **that**, co seu suxeito e o verbo na forma base.

"Change your password from time to time," Carol recommended.

Carol **recommended that I change** my password from time to time.

(Carol recomendou que cambiase o contrasinal de cando en vez.)

- Empregando o xerundio, sen especificar ningún suxeito.

"Let's buy a camera for his birthday."

He **suggested buying** a camera for his birthday.

(El suxeriu mercar unha cámara para o seu aniversario.)

Reporting verbs

Os verbos máis empregados para introducir o estilo indirecto son **say**, **tell** y **ask**, que transmiten a mensaxe sen engadir máis información. Mais se tamén queremos comunicar a intención do falante ou o ton que empregou, podemos usar outros moitos **reporting verbs**:

- Afirmacións: **admit**, **announce**, **answer**, **apologise**, **boast**, **claim**, **complain**, **declare**, **explain**, **inform**, **insist**, **mention**, **offer**, **remind**, **reply**, **state**
- Preguntas: **enquire**, **request**, **want to know**, **wonder**
- Ordes: **demand**, **order**, **shout**, **warn**
- Suxestións: **advise**, **invite**, **recommend**, **suggest**
- Outros verbos: **beg**, **deny**, **refuse**

"The criminal will go to prison."

She **declared** that the criminal would go to prison.
(Ela declarou que o delinciente iría ao cárcere.)

"Did a burglar break into his house?"

Sarah **wanted to know** if a burglar had broken into his house.

(Sarah quixo saber se un ladrón entrara a roubar na súa casa.)

"Give me the money!"

The robber **ordered** the teller to give him the money.
(O ladrón ordenou ao caixeiro que lle dese os cartos.)

"Don't leave your mobile phone on the table."

He **advised** me not to leave my mobile phone on the table.

(Aconselloume que non deixase o móbil enriba da mesa.)

6 Money Makes the World Go Round

AS ORACIÓNS DE RELATIVO

DEFINING RELATIVE CLAUSES	
Uses	Examples
who and that refer to people	<i>She is the woman who / that gave generous tips to the waitresses.</i> (Ela é a muller que deixaba boas propinas ás camareiras.)
which and that refer to objects	<i>The camera which / that my parents gave me was very expensive.</i> (A cámara que me agasallaron meus pais era moi cara.)
when and that refer to a moment in time	<i>They'll always remember the day when / that they found the gold coins.</i> (Sempre lembrarán o día en que atoparon as moedas de ouro.)
where refers to a particular place	<i>The land where they found the treasure was a gold-mining area.</i> (A terra onde atoparon o tesouro era unha zona de minas de ouro.)
whose refers to possession	<i>That is the man whose house had been broken into.</i> (Ese é o home cuxa casa roubaron.)
NON-DEFINING RELATIVE CLAUSES	
Use	Examples
that cannot replace who or which	<i>George, who works hard, earns a lot of money in tips.</i> (George, quen traballa moito, gaña unha chea de cartos en propinas.)
	<i>The iBag, which was invented in Australia, can detect overspending.</i> (O iBag, que se inventou en Australia, pode detectar o exceso de gastos.)

Son oracións subordinadas adxectivas introducidas por un pronome ou un adverbio relativo. Poden ser de dous tipos: **defining** (especificativas) e **non-defining** (explicativas).

Defining Relative Clauses

Achegan información tan esencial sobre o seu antecedente que sen elas a frase ficaría incompleta.

- Os pronomes **who** (persoas), **which** (cousas) e **that** (persoas e mais cousas) poden omitirse se non fan de suxeito. **Whose** (posesión) non se pode omitir nin substituír.

*The manager is the person **who** / **that** sets the prices.*
(O xerente é a persoa que fixa os prezos.)

*The jeans (**which** / **that**) I bought were a bargain.*
(Os vaqueiros que merquei foron un choio.)

*Tom is the boy **whose** parents are the restaurant owners.*
(Tom é o rapaz cuxos pais son os donos do restaurante.)

- When** (tempo) pode omitirse e substituírse por **that**.

*She called her friends the day (**when** / **that**) she won the lottery.*
(Chamou os seus amigos o día que lle tocou a lotaría.)

- Where** (lugar) non pode substituírse por **that** e só se omite nalgúns ocasións.

*This is the shop **where** clothes are cheaper.*
(Esta é a tenda onde a roupa é máis barata.)

Se o relativo leva preposición, o máis común é omitilo e pór a preposición logo do verbo.

*The waiter (**who** / **that**) I complained **to** was very nice.*
(O camareiro ao que me queixei foi moi amábel.)

Non-defining Relative Clauses

Engaden información sobre o seu antecedente e van entre vírgulas. Fórmanse con **who**, **which**, **when**, **where** e **whose**, que non se poden omitir nin substituír por **that**.

*Lisa, **who doesn't have a credit card**, paid in cash.*
(Lisa, que non ten tarxeta de crédito, pagou en efectivo.)

Estruturas formal e informal

Cando o relativo vai acompañado dunha preposición, segue a empregarse **which** se o antecedente é unha cousa; mais se é unha persoa, no canto de **who** emprégase **whom**. Este é un emprego moi formal. O máis común en ambos os dous casos é pór a preposición ao final da oración de relativo e omitir o pronome.

*This is the company **in which** my father works.*
[Formal]

*This is the company (**which**) my father works **in**.*
[Informal]

(Esta é a empresa na que traballa meu pai.)

*The person **to whom** I talked was the shop owner.*
[Formal]

*The person (**who**) I talked **to** was the shop owner.*
[Informal]

(A persoa coa que falei era a dona da tenda.)

Adxectivos seguidos de preposición

Detrás de **to be** é común atopar adxectivos acompañados dunha preposición seguida dun substantivo, un pronome ou un xerundio. Son adxectivos en función atributiva e algúns só poden ir seguidos dunha preposición determinada.

*The hotel is **responsible for** any theft.*
(O hotel é responsábel de calquera roubo.)

*We are **involved in** a new environmental programme.*
(Estamos implicados nun programa medioambiental novo.)

Outros adxectivos poden empregarse con diferentes preposicións, mais estas fan que o significado varíe.

*She was **tired from** standing all day.*
(Estaba cansa de estar de pé todo o día.)

*They were **tired of** calling him.*
(Estaban cansos de chamalo.)

Repara na listaxe de adxectivos con preposición que hai na páxina 29 para ver máis casos.

Translate the sentences into your notebook.

UNIT 1

1. El leva anos intentando pescudar algunha cousa dos seus devanceiros.
2. No tempo en que tiven que volver á casa para continuar os meus estudos, xa me recuperara do choque cultural.
3. Levabamos horas a camiñar polo carreiro cando nos decatamos de que iamos na dirección errada.
4. Por sorte, lembrei traer zapatos axeitados para camiñar.
5. Lamento dicirche que a túa petición foi denegada.

UNIT 2

1. Se me tiveses avisado con adianto, teríate acompañado na viaxe.
2. A non ser que eu vexa na realidade un ovni, nunca creerei que haxa vida no espazo exterior.
3. Oxalá nos tivesen avisado da treboada.
4. Se non atopan unha solución, terán que cancelar o proxecto.
5. Que farías se che desen a oportunidade de viaxar ao espazo?

UNIT 3

1. Ninguén afrouxa o ritmo de traballo no noso equipo, de xeito que os nosos beneficios sempre se reparten equitativamente.
2. Despedíronme porque non era bo facendo varias cousas á vez nin traballando ben baixo presión.
3. Fixen que gardasen os meus libros en caixas.
4. Estes paquetes teñen que ser clasificados tan axiña como se poida.
5. Moita xente cre que se debe aumentar o salario mínimo.

UNIT 4

1. Debeuse decepcionar cando o outro xogador lle gañou, pero tomouno con deportividade.
2. É unha mágoa que el non intentase pasar as probas para o equipo porque o tería conseguido.
3. Sen forza de vontade e resistencia, un atleta non pode sobresaír.
4. Non debo defraudar o meu adestrador logo de toda a orientación que el me ten dado.
5. Deberías coller algún tempo para descansar porque poderías tardar en telo antes de que teñas outra oportunidade.

UNIT 5

1. O noso guía turístico advertiunos que tiveramos coidado cos carteiristas no ateigado centro da cidade.
2. O atracador agarrou o meu bolso e mandoume que lle dese o reloxo antes de que el fuxira.
3. O sospeitoso insistiu en que el non era culpábel e dixo que tiña probas de que estivera na casa no momento do atraco.
4. Suxiro concertar unha cita cun avogado de maneira que poidas prepararte para o teu xuízo.
5. Eu quería saber que estaba a pasar mais o axente de policía aseguroume que todo estaba baixo control.

UNIT 6

1. Herdamos unha gran cantidade de diñeiro dos nosos avós que tiveran moitas propiedades.
2. Este artigo, que está rebaixado, é a mellor oferta da tenda.
3. Comprácenos axudar a xente necesitada, que a miúdo non pode permitirse mercar comida suficiente para as súas familias.
4. A nosa organización axuda a xente en países onde a pobreza é un asunto de grande importancia.
5. O camareiro, de quen me queixei, non se desculpou até a data.

Phrasal Verbs

back up: apoiar, confirmar; dar marcha atrás
blow out: apagar (soprando)
blow up: (facer) estoupar
break down: avariarse, estragarse
break into: entrar (a roubar) en
break off: deixar de falar, pararse
break up: romper (unha relación)
bring back: traer de volta, volver introducir
bring up: criar (a); amentar
call off: cancelar, suspender
care for: encargarse de, coidar (de)
carry away: arrastrar, levar(se)
carry on: seguir, continuar
carry out: levar a cabo; realizar
carry up: levar
catch on: entender
catch up with: acadar a
check in: rexistrarse; facturar
check out: pagar e marchar
check up (on someone): facer pesquisas (sobre alguén)
clear up: despexarse
come along: chegar / aparecer (unha oportunidade); acompañar
come back: regresar, voltar, volver
come down with: coller (unha enfermidade)
come out: saír
come round: chegar
come up with: ocorrerse, propoñer, propor
cut down on: reducir o consumo de
deal with: ocuparse / encargarse de; tratar
drive off: irse / marchar (en coche)
drop out: abandonar / deixar (os estudos)
ease up on: relaxar, afrouxar
end up: rematar, acabar
feel like: apetecer, ter gana (de), petar
figure out: atopar
fill in: cubrir (impreso ou documento)
find out: esculcar, descubrir; saber
fit in: encaixar, adaptarse
get along: levarse ben
get around: moverse, desprazarse
get away with: ficar / quedar impune de
get back: volver, regresar
get in: entrar
get into: entrar / meterse en
get off: baixar / apear-se de
get on: subir(se) a un vehículo
get out: saír / baixar de
get over: repoñerse / recuperarse de
get to: chegar a
get together: reunir(se), xuntar(se)
get up: erguerse, poñerse de pé
give away: delatar; agasallar; revelar
give back: volver, devolver
give up: deixar (de)
go back: volver, tornar; remontarse
go down: baixar
go in for: practicar
go off: marchar(se), irse

go on: ocorrer, pasar; continuar
go out: saír
grow apart: distanciarse
grow up: crecer, criarse
hand in: presentar
hand over: entregar
hang out: pasar o tempo
hang up: colgar, pendurar
hold (someone) back: reter (a alguén), impedir (a alguén) facer algunha cousa
hold on to: termar de, agarrar, aferrarse a
hook up: conectar, engancharse
keep away: non achegarse
keep on: seguir, continuar
key in: teclear
kick in: surtir / comezar a facer efecto
lead away from: afastar, separar
leave out: omitir, deixar fóra, excluír
let down: decepcionar, fallar, defraudar
let off: perdoar, deixar ir
live up to: estar á altura de, cumprir
lock out: quedar fóra sen chave para abrir a porta
log in: comezar a sesión
log out: pechar / saír da sesión
look after: coidar a / de, estar ao coidado de
look at: mirar, observar, reparar en
look for: procurar
look out: ter coidado
look over: botar unha ollada a
look to: pensar en
look up: procurar; ir visitar; mellorar
look up to: respectar, admirar
make up: inventar(se)
pass on: pasar, transmitir
pay back: volver / devolver o diñeiro a
pay up: pagar (o que se debe), aboar
pick out: elixir, escoller
pick up: recoller, ir buscar; coller
point out: sinalar, indicar
pull into: facer entrar en
pull out: tirar, sacar
pull up: subir
put back: poñer outra vez no seu sitio
put down: menosprezar; anotar, apuntar
put off: aprazar, pospor, adiar
put on: gañar (peso); poñer (roupa)
put out: apagar
put up: poñer (un anuncio)
put up with: aguantar
run away: fuxir, escapar(se)
run into: tropezar / atoparse con
run off with: levarse
run out of: quedar sen
run over: atopar
rush off: levar correndo
save up: aforrar, reunir (diñeiro, cartos)
send back: volver, devolver
send up: lanzar
set off: activar; saír, poñerse en camiño

set out: saír, partir
set up: colocar
show up: aparecer, chegar, presentarse (nun lugar)
shut down: pechase
side with: poñerse do lado de
sign up: inscribirse, apuntarse
sink in: calar, penetrar, enchoupar
sit down: sentar
sit out: non participar en
slack off: afrouxar o ritmo de traballo
speak up: dar a opinión
speed up: acelerar
spread out: estenderse, espaxar, espallar
stand out: salientar, destacar
stand up for: defender
start off: comezar, empezar
stay away: afastarse; non acudir
stay behind: quedar, ficar
stay on: quedar, ficar
stop over: facer escala, pasar a noite
switch off: apagar
take after: semellarse / saír a
take away: privar de, quitar
take back: aceptar (a devolución de)
take in: captar
take off: engalar; irse; quitar (roupa)
take on: contratar
take out: sacar; levar / convidar (a)
take over: asumir, facerse cargo de; controlar
take up: ocupar
tell apart: distinguir
try out: probar
try out for: intentar pasar as probas de / para
turn against: volver(se) / poñer(se) en contra
turn away: rexeitar, non admitir
turn back: regresar, voltar, volver
turn down: baixar (o volume)
turn in: entregar; deitarse
turn into: converterse en
turn off: apagar
turn on: acender
turn out: resultar
turn to: recorrer a
turn up: aparecer; subir (o volume)
use up: esgotar, gastar
walk off: irse, marchar
walk on: pasar de longo, seguir andando
warm up: quentar(se)
watch out: ter coidado
wipe out: exterminar (a)
work out: atopar, achar; resolver
work up to: desenvolver ao máximo
wrap up: envolver

Prepositions

Verbs + Prepositions

agree with: estar de acordo con
apologise for: desculpase / pedir perdón por
apologise to: desculpase con, pedir perdón a
appear in: aparecer en
apply for: pedir, solicitar, presentar unha solicitude para
apply to: presentarse a; dirixirse a
argue about: discutir, rifar sobre / por
argue with: rifar con
arrive at: chegar a (un lugar)
arrive in: chegar a (unha cidade, un país)
ask for: pedir, solicitar
base on: basear(se) en
believe in: crer (en)
belong to: pertencer a
break up with: romper con
care about: preocuparse / interesarse por
charge for: cobrar por
charge with: acusar de
collide with: chocar / colidir con
compare to / with: comparar(se) con
compete with: competir con

complain about: queixarse de
concentrate on: concentrarse / centrarse en
crash into: esnaquizar(se) / colidir contra
defend against: defender de
depend on: depender de; confiar en
devote (oneself) to: dedicarse a
dig for: escavar á procura de
disagree with: non estar de acordo con
discuss (something) with: falar (dalgunha cousa) con
dream of: soñar con
explain to: explicar a
face with: afrontar, arrostrar, enfrontarse a
fight against: loitar contra
hear about: oír falar / saber de
hear from: ter noticias, novas / saber de
hear of: oír / ouvir falar de
invite to: convidar a
lead to: levar / conducir a
learn about: coñecer / saber de
learn from: aprender de
listen to: escoitar (a)

move to: trasladarse a; mudarse a
participate in: participar / tomar parte en
pay for: pagar (por)
prepare for: preparar(se) para
prevent from: impedir / evitar (que)
provide ... with: proporcionar, subministrar / ofrecer ... a
refuse to: negarse a
rely on: depender de
remind of: lembrar (a)
return to: volver, voltar / regresar (a)
search for: procurar
set in: ambientar / desenvolverse en
succeed in: acadar, conseguir, lograr
suffer from: sufrir, padecer
talk about: falar de / sobre
talk to / with: falar con
think about: pensar en
think of: pensar en; parecer
wait for: esperar (a)
warm to: gañar a simpatía de
worry about: preocuparse por

Nouns + Prepositions

amount of: cantidade de
aspect of: aspecto de
awareness of: conciencia / coñecemento arredor de
benefit of: proveito / vantaxe de
case of: caso de
challenge of: reto / desafío de
chance of: posibilidade de
confidence in: confianza en
cost of: custo de
danger of: perigo / risco de
effect on: influencia sobre
end of: final de
example of: exemplo de
feeling of: sentimento / sensación de
form of: forma de
fraction of: parte moi pequena de
group of: grupo de

in appreciation of: como mostra de agradecemento por
increase in: aumento en / de
intention of: intención de
interest in: interese en / por
lack of: falta de
loss of: perda de
method of: método / maneira para
middle of: medio de
need for: necesidade de
number of: cantidade / número de
part of: parte de
perception of: percepción de
(take) pleasure in: compracerse (con / en)
(take) pride in: afagarse de
protection from: protección de
reaction to: reacción a / ante
reason for: motivo de
report on: informe sobre / de

rest of: resto de
review of: crítica / recensión de
rights of: dereitos de
role in: papel en
search for: procura, busca de
sense of: sensación de
shape of: forma de
share of: parte de
sign of: sinal de
smell of: ulido de
solution to: solución a / de
speed of: velocidade de
style of: estilo / xeito de
sympathy for: compaixón por
victim of: vítima de
warning of: aviso / advertencia de
waste of: perda de
way of: maneira / xeito / modo de
worth of: por valor de

Adjectives + Prepositions

attracted to: (sentirse) atraído/a por
aware of: consciente de
capable of: capaz / quen de
comfortable with: cómodo/a / a gusto con
connected to: relacionado/a con
dedicated to: dedicado/a a
different from: diferente de
eager to: impaciente / devescente por
excited about: emocionado/a / afervorado/a con
(be) familiar with: coñecer; (estar) familiarizado/a con
fond of: afeccionado/a con
full of: cheo/a de
good at: bo/a en / para
good for: bo/a en / para

grateful for: agradecido/a por
grateful to: agradecido/a a
happy with: contento/a, ledo/a con
interested in: interesado/a en
involved in: involucrado/a / implicado/a en
(be) jealous of: (ter) envexa de
kind to: amábel con
(be) late for: (chegar) tarde a
mad about: afervorado/a por
open to: aberto/a a
opposed to: en contra de
plenty of: moitos/as
positive about: seguro/a, certo/a de
proud of: afagado/a de
relevant to: relevante / importante para

responsible for: responsábel de
satisfied with: satisfeito/a con
scared of: con medo de
separated from: afastado/a de
similar to: semellante / parecido/a a
suited to: capacitado/a para
terrible at: malísimo/a en
thrilled by: emocionado/a / entusiasmado/a por
tired of: canso/a de
unhappy with: descontento/a por
upset about: desgustado/a por; amolado/a por
upset with: enfadado/a / molesto/a con
willing to: disposto/a a
worried about: preocupado/a por

CADROS RESUMO DAS EQUIVALENCIAS DOS TEMPOS VERBAIS ENTRE O INGLÉS E O GALEGO

LEMBRA: os tempos verbais do Subxuntivo galego tradúcense en inglés polos seus correspondentes en indicativo. Así, o Presente de Subxuntivo, o Futuro de Subxuntivo e o Pretérito Imperfecto de Subxuntivo traduciranse igual có Presente, o Futuro e o Pretérito Imperfecto de Indicativo, respectivamente.

Tempos verbais	Tenses	Outras equivalencias
PRESENTE	PRESENT SIMPLE	
Eu ando Ti andas El/Ela anda Nós andamos Vós andades Eles/Elas andan	I walk You walk He/She walks We walk You walk They walk	
	PRESENT CONTINUOUS	PERÍFRASE
	I am walking You are walking He/She is walking We are walking You are walking They are walking	Eu estou a andar / andando Ti estás a andar / andando El/Ela está a andar / andando Nós estamos a andar / andando Vós estades a andar / andando Eles/Elas están a andar / andando
PRETÉRITO IMPERFECTO	PAST CONTINUOUS	PERÍFRASE
Eu andaba Ti andabas El/Ela andaba Nós andabamos Vós andabades Eles/Elas andaban	I was walking You were walking He/She was walking We were walking You were walking They were walking	Eu estaba a andar / andando Ti estabas a andar / andando El/Ela estaba a andar / andando Nós estábamos a andar / andando Vós estabades a andar / andando Eles/Elas estaban a andar / andando
	PAST SIMPLE	
PRETÉRITO PERFECTO	I walked You walked He/She walked We walked You walked They walked	
Eu andei Ti andaches El/Ela andou Nós andamos Vós andastes Eles/Elas andaron	PRESENT PERFECT	PERÍFRASE
	I have walked You have walked He/She has walked We have walked You have walked They have walked	Eu teño andado Ti tes andado El/Ela ten andado Nós temos andado Vós tedes andado Eles/Elas teñen andado

Tempos verbais	Tenses	Outras equivalencias
PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO	PAST PERFECT	PERÍFRASE
Eu andara Ti andaras El/Ela andara Nós andaramos Vós andarades Eles/Elas andaran	I had walked You had walked He/She had walked We had walked You had walked They had walked	Eu tiña andado Ti tiñas andado El/Ela tiña andado Nós tiñamos andado Vós tiñades andado Eles/Elas tiñan andado
FUTURO	WILL	
Eu andarei Ti andarás El/Ela andará Nós andaremos Vós andaredes Eles/Elas andarán	I will walk You will walk He/She will walk We will walk You will walk They will walk	
FUTURO DO PRETÉRITO	CONDITIONAL	
Eu andaría Ti andarías El/Ela andaría Nós andaríamos Vós andariades Eles/Elas andarían	I would walk You would walk He/She would walk We would walk You would walk They would walk	
INFINITIVO CONXUGADO	INFINITIVE / GERUND	
Eu andar Ti andares El/Ela andar Nós andarmos Vós andardes Eles/Elas andaren	(to) walk / walking	

Para a tradución do *Future Perfect Simple* e *Future Continuous* repasa os puntos correspondentes na sección "Getting Started" deste mesmo apéndice gramatical.